

ભાગ્યોદયની ત્રીજી વર્ષની ભેટ.

ધરનો વૈદ્ય

યાને

કેમીલી ડૉક્ટર,

(ભાગ ૧ થી ૧૦.)

લેખક અને પ્રકાશક.

જેઠલાલ દેવશંકર દવે.

તંત્રી ભાગ્યોદય.

ભાગ્યોદય આર્ટીસ્ટ, રીપ્રિન્ટર—અમદાવાદ.

સત્યનારાયણ પ્રિ. પ્રેસમાં પ્રેસ માનીલાલ ડાળીદાસે છાપ્યું.

સીવીલ પ્રિન્ટીંગ સામે પાનાભાષની વારીમાં—અમદાવાદ.

આવૃત્તિ ૧ લી. પ્રત ૩૩૦૦. સને ૧૯૧૫.

ક્રી. રૂ. ૨-૦-૦.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૫૪૩૮ • તારીખ

પુસ્તકનું નામ ધરનો વેદ

વિષય ડૅ

● ભાગ્યોદયની ત્રીજી વર્ષની ભેટ. ●

ધરનો વૈદ્ય

યાને

ફેમીલી ડૉક્ટર.

ભાગ ૧ થી ૧૦.

લેખક અને પ્રકાશક,
જેઘલાલ દેવશંકર દવે.

તાંત્રી ભાગ્યોદય.

ભાગ્યોદય ઓફીસ રીચીરોડ-અમદાવાદ.

મં. ૧૯૭૧.

પ્રત ૩૩૦૦.

સને ૧૯૧૫.

કો. રૂ. ૨-૦-૦

ગુજરાતી કૌપીરાઈટ-સંગ્રહકાયદાનો શિક્ષક.

આ પુસ્તકની અંદર ફોનદારી, રેવન્યુ અને દિવાની તમામ જાતના કાયદાઓનો સંગ્રહ છે. જે રૂ. ૧૦૦ ખર્ચતા મળી શકે તેમ નથી. પુસ્તકના સંબંધમાં કલેક્ટરો, ખેરીસ્ટરો, ન્યાયાધિશો, દિવાનો, સુબાઓ વિગેરે વિદ્વાનોએ ઉંચા અભિપ્રાયો આપ્યા છે. કી. રૂ. ૩. ૫).

ભવિષ્યવેત્તા.

ભૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાન કાળની વાત આ પુસ્તક ઉપરથી જોઈ શકાય છે. પોતાના તેમજ પારકાના સુખદુઃખની વાતો, અનાજના ભાવ તાલ વિગેરે અનેક જાણતો જોઈ શકાય છે. કી. રૂ. ૩. ૩).

ધનવાન.

જેમને પૈસાની જરૂર હોય તેમને આ પુસ્તક ઉપયોગી છે. આ પુસ્તકમાં ધનવાન શી રીતે થવાય તેના અનેક રસ્તાઓ ખતાવવામાં આવ્યા છે. કી. રૂ. ૩-૦

વૈદ યાને વૈદક.

ભાગ ૧-૨

વૈદકના તમામ વિષયો, ચૂર્ણો, ગુટીકાઓ, લખો અને રસો ઉપરાંત અનેક વિષયોનો આમાં સમાવેશ કર્યો છે. કી. રૂ. ૩. ૧).

સરવ રેવન્યુ અને ફોનદારી કાયદાનું જુથ.

જેમાં નાના મોટા ૨૦ કાયદાઓનો સમાવેશ કર્યો છે. કી. રૂ. ૩. ૧૧.

વિનોદચંદ્ર.

એક અતિ ઉત્તમ, બોધક નવલકથા છે. કી. રૂ. ૧-૦-૦

જેઠાલાલ દેવશંકર દવે, વ્યવસ્થાપક ભાગ્યોદય.—અમદાવાદ.

અમદાવાદ—સીવીલ ઇન્સિપતાલ સામે પાનાલાઈની વાડીમાં શ્રી “સત્યનારાયણ” પ્રિ. પ્રેસમાં પ્રેસ મોતીલાલ કાળીદાસે અપ્રિયું.

પ્રસ્તાવના.

લાગ્યોદયના ગ્રાહકોને લાગ્યોદયદ્વારા ઉત્તમ વાંચન પુર પાડવા ઉપરાંત દરવરસે એક ઉપયોગી પુસ્તક ભેટ આપવાનું હોવાથી આ પુસ્તકને જન્મ થયો છે.

ધરમાં સાધારણ થતા દરદોમાં ડોક્ટર કે વૈદના પૈસા ચૂકવવા મટી જાય તેમજ વનસ્પતિના ગુણ દોષ અને શરીરના અંદર તથા બહારના અવયવોનું સાધારણ રીતે જ્ઞાન થાય એવા હેતુથી આ પુસ્તક બનાવ્યું છે. આ પુસ્તક જો કે નાનું છે પરંતુ તેમાં વૈદકશાસ્ત્રની જાણવા જેવી સર્વ બાબતો આવી ગયેલી છે. શરીરના અવયવોનું જ્ઞાન દરેક માણસ આ પુસ્તક ઉપરથી પ્રાપ્ત કરી શકશે, તે તે અવયવોમાં વિકાર થવાથી રોગ થાય છે અને તેથી રોગ ન થાય તે માટે તે તે અવયવોમાં વિકાર ન થાય તેને માટે કુદરતી નિયમોનું પાલન કરી શકાય તે અર્થે સૂત્રસ્થાન આપેલું છે અને તેથી જો તે નિયમોને દરેક માણસ પાળે તો રોગ થવાનો મંભવ થોડો રહે.

તે ઉપરાંત વનસ્પતિ વિભાગમાં, વનસ્પતિના ગુણ દોષ અને ઝોળખાણ આપ્યા છે. દવાઓ શી રીતે બનાવવી તેમજ તેનો કેવી રીતે ઉપયોગ કરવો તે ઔષધી સ્થાનમાં અને દરેક રોગ, તે થવાનાં કારણ લક્ષણ અને તેના રહેલા ધરગતુ ઉપાયોનું વર્ણન ચિકિત્સા સ્થાનમાં આપવામાં આવ્યું છે.

આ પુસ્તકનો જો બરોબર ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી દવાઓ પાછળ ખર્ચવામાં આવતા હજારો રૂપિયાનો ખર્ચાવ થાય એમ છે અને તે તરફ દૃષ્ટિ રાખતાં લાગ્યોદયનું લવાજમ નહિવું લાગ્યા સિવાય રહેશેજ નહિ. અમને આશા છે કે આ પુસ્તકથી ગ્રાહકોને મંતોષજ થશે. આવતા વર્ષે પણ એક ઉપયોગી પુસ્તક ગ્રાહકોને ભેટ તરીકે આપવામાં આવશે.

અમદાવાદ.
કાલ્પન કૃષ્ણ એકાદશી ૧૯૭૧
તા. ૧૧-૩-૧૫

} જેઠાલાલ દેવશંકર દવે,
પ્રસિદ્ધકર્તા.

વિષયાનુક્રમશ્લોકા.

<p>પ્ર. ૧ શારીર. ૧</p> <p>પ્ર. ૨ ખોપરીની અંદરના અવયવો. ૬</p> <p>પ્ર. ૩ છાતીની પોલના અવયવો. ૭</p> <p>પ્ર. ૪ પેટની પોલના અવયવો ૯</p> <p>પ્ર. ૫ લોહિ. ૧૩</p> <p>પ્ર. ૬ શ્વાસોશ્વાસ. ૧૫</p> <p>પ્ર. ૭ અન્નઅને તેનો ઉપયોગ ૧૭</p> <p>પ્ર. ૮ પચનક્રિયા. ૧૮</p> <p>પ્ર. ૯ મળમતંતુ. ૨૨</p> <p>પ્ર. ૧૦ જ્ઞાનેન્દ્રિયો. ૨૪</p> <p>પ્ર. ૧૧ નિદ્રાનસ્થાન. ૨૭</p> <p>પ્ર. ૧૨ સ્પર્શ પરીક્ષા. ૨૭</p> <p>પ્ર. ૧૩ નાડી પરીક્ષા. ૨૯</p> <p>પ્ર. ૧૪ ત્વચા પરીક્ષા ૩૨</p> <p>પ્ર. ૧૫ શ્રવણ પરીક્ષા. ૩૫</p> <p>પ્ર. ૧૬ દર્શન પરીક્ષા. ૩૭</p> <p>પ્ર. ૧૭ કુદરતી નિયમો. ૪૩</p> <p>પ્ર. ૧૮ હવા. ૪૩</p> <p>પ્ર. ૧૯ પાણી. ૪૫</p> <p>પ્ર. ૨૦ આહાર. ૪૬</p> <p>પ્ર. ૨૧ આળસ. ૫૦</p> <p>પ્ર. ૨૨ વનસ્પતિના ગુણદોષ. ૫૫</p> <p>પ્ર. ૨૩ ઔષધોના ગુણ દોષ. ૮૯</p> <p>પ્ર. ૨૪ દવાખનાવવાની ક્રિયા. ૯૧</p> <p>પ્ર. ૨૫ દવાકેવીરીતેખવરાવવી. ૯૩</p> <p>પ્ર. ૨૬ દવાઓ કેવા રૂપમાં આપવી. ૯૪</p>	<p>પ્ર. ૨૭ સ્વરસ. ૯૮</p> <p>પ્ર. ૨૮ પુટપાક ૧૦૦</p> <p>પ્ર. ૨૯ કવાથ. ૧૦૧</p> <p>પ્ર. ૩૦ ચૂર્ણો. ૧૧૧</p> <p>પ્ર. ૩૧ ગુટિકા. ૧૨૦</p> <p>પ્ર. ૩૨ ગુગળ. ૧૨૭</p> <p>પ્ર. ૩૩ કાન્ટાદિ ઔષધ. ૧૩૦</p> <p>પ્ર. ૩૪ તાવ. ૧૩૧</p> <p>પ્ર. ૩૫ વા. ૧૪૦</p> <p>પ્ર. ૩૬ ગરમી. ૧૪૬</p> <p>પ્ર. ૩૭ ઉદર રોગ. ૧૫૧</p> <p>પ્ર. ૩૮ મગજના રોગો. ૧૫૩</p> <p>પ્ર. ૩૯ શ્વાસોશ્વાસનાં દરદો. ૧૫૬</p> <p>પ્ર. ૪૦ રક્તાશય. ૧૬૩</p> <p>પ્ર. ૪૧ પચન ક્રિયાનાં દરદો. ૧૬૪</p> <p>પ્ર. ૪૨ કલેમ્બના રોગો. ૧૭૨</p> <p>પ્ર. ૪૩ બરોળ. ૧૭૪</p> <p>પ્ર. ૪૪ કૃમિ-કરમીઆ. ૧૭૪</p> <p>પ્ર. ૪૫ હરસ-મસા ૧૭૫</p> <p>પ્ર. ૪૬ મૂત્રાશયના રોગો. ૧૭૬</p> <p>પ્ર. ૪૭ આંખ, નાક, કાન, દાંતનાં દરદો. ૧૮૧</p> <p>પ્ર. ૪૮ ચામડીનાં દરદો. ૧૭૪</p> <p>પ્ર. ૪૯ પરચુરણ રોગો. ૧૮૬</p> <p>પ્ર. ૫૦ સ્ત્રીના ખાસ રોગો ૧૮૮</p> <p>પ્ર. ૫૧ આળકોના ખાસ રોગો. ૧૯૭</p> <p>પ્ર. ૫૨ વિષ ચિકિત્સા. ૨૦૨</p>
--	--

ધરનો વૈદ્ય.

યાને

ફેમીલી ડૉક્ટર.

ભાગ ૧ લો.

શારીર સ્થાન.

પ્રકરણ ૧ લું.

શારીર.



રેક મનુષ્યે પોતાના શરીરનું જ્ઞાન મેળવવું
જોઈએ. શરીરમાં માથું અને ધડ એ બે ભાગ
ઉપરથી જોતાં જણાય છે.

માથું—તેની અંદર બે નાક, બે આંખ,
બે કાન, મોઢું અને માથું એમ ઉપરથી જોતાં
જણાય છે.

ધડ—તેમાં બે પગ, બે હાથ, છાતી, પેટ, પેદું, ગુદા અને
ઉપરથી એમ ઉપરથી જોતાં જણાય છે.

શરીરમાં હાડકાં નિચે પ્રમાણે છે:—

ખોપરીમાં	૮	જાતીની પાંસળીઓ	૨૪
ઢોરામાં	૧૪	ઉરોસ્થી	૧
મરદનમાં	૧	બંને ખભા ને હાથનાં	૬૪
કરોડમાં	૨૬	બંને થાપા ને પગનાં	૬૪

એ રીતે ૨૦૦ હાડકાં છે. દાંત ૩૨ અને દરેક કાનનાં ત્રણ ને ત્રણ જ મળી ૨૪૮ હાડકાં શરીરના હાડપીંજરમાં છે.

કરોડ—શરીર તથા હાડપીંજરનો મુખ્ય ભાગ કરોડ છે. તેના મુખ્ય પાંચ ભાગ છે. ગરદન, પીઠ, કમર, ત્રિક અને ગુદાસ્થિ કરોડ નાના નાના મણુકા સંધાઈને થયેલો ભાગ છે. તે દરેક મણુકા વચ્ચે મોઢું છીદ્ર હોય છે. જ્યારે સર્વ મણુકા સંધાય છે ત્યારે આ મણુકાનાં છીદ્રથી કરોડની વચ્ચે એક પોલ રહે છે. તેમાં કરોડરજ્જુ રહે છે, અને તે કરોડ રજ્જુમાંથી તંતુઓ બહાર આવે છે.

કરોડની પીઠના હાડકાંની બન્ને બાજુએ અઢેક પાંસળી એવી બાર બાર પાંસળીઓ જોડાયેલી છે.

માથું—ખોપરી—માથાની ખોપરીમાં નિચે પ્રમાણે આઠ હાડકાં છે. ૧ પશ્ચિમ તરફ, ૧ પૂર્વ તરફ કપાળનું હાડકું, જમણું અને ડાહ્યું ૨, બંને લમણાનાં ૨, કીલાસ્થી ૧ અને ચાલણી અસ્થિ ૧ મળી ૮ થાય છે.

ખોપરીની અંદર મગજ છે. ખોપરીની અંદર ખાડા ખાયાવાળી જગ્યામાં મગજની કચલી તથા રક્ત નળીઓ અને તંતુઓ બરાબર બેસતાં આવે છે. પાછળ એક છિદ્ર છે તે છિદ્રમાં થઈને કરોડ રજ્જુ કરોડની પોલમાં ઉતરે છે. બંને પાર્શ્વાસ્થિ અને પશ્ચિમાસ્થિના સંયોગને ઠેકાણે એક છિદ્ર હોય છે તેને પશ્ચિમ બહારંધ કહે છે

અને બંને અસ્થિના લલાટ અસ્થિ સાથેના સંયોગ સ્થળે એક બીજું છિદ્ર હોય છે તેને પૂર્વ અંતરંગ કહે છે. આ બંને અંતરંગ નાનપણમાં જથ્થાય છે અને મગજમાં ફરતા દોહીને લીધે ધડકે છે. તે બાળકને થોડાં વર્ષ થતાં પુરાઈ જાય છે.

ચહેરાનાં હાડકાં—નાકનાં ૨, ઉપલા જડબાનાં ૨, અધુ અસ્થિ ૨, ગાલનાં ૨, તાળવાનાં ૨, નિચેના ટર્બિનેટના ૨, વોમર અસ્થિ ૧ અને નિચેના જડબાનું ૧ મળી ૧૪ હાડકાં ચહેરામાં છે.

દાંત—દાંત ૩૨ છે તેમાં ઉપરની તથા નિચેની દાદા ૬, બે ખુણીઆ દાંત ૪, કુતરીઆ દાંત ૨ અને કાપી શકે તેવા દાંત ૪ છે.

ગરદનમાં એક હાડકું છે તે નળ ગોટાની ઉપર હોય છે.

હાતીમાં દરેક બાજુએ બાર એવી ૨૪ પાંસળીઓ હોય છે. આ પાંસળીઓમાં પાછળ કરોડની બે બાજુએ સંધાયેલી છે અને આગળ ઉરોસ્થિ (સીનાનું હાડકું) છે.

હાતીનું હાડપીંજર ઉપરથી સાંકડું અને નિચેથી પહોળું હોય છે, તેમાં બે બાજુએ ફેફસાં અને વચ્ચે રક્તાશય છે. તથા તેમની મોટી રક્ત નળીઓ આવેલી છે.

ખભા ને હાથનાં હાડકાં—ખભાનાં હાડકાં બે છે. એક હાંસડી, જે હાતીના ઉપલા ભાગમાં આવેલું છે. અને બીજી ખભાની ઢાલ, ખભાની પાછળ ત્રિકોણાકાર આવેલી છે.

હાથનાં હાડકાં—ભૂજસ્થિ ૧ છે, જે ખભાથી કુણી સુધી લાંબુ છે; કળાઈનાં અસ્થિ ૨ છે. જે એક બહારની બાજુ છે તેને મણીખંધાસ્થિ કહે છે. બીજું અંદરની બાજુ તેને કર્પુરાસ્થિ કહે છે. આ બંનેના છેડા ઉપર અને નિચે જોડાયેલા છે. પછી ચમ્ચે

પોત્ત રહે છે. તે કાણીથી તે હાથના કાંડા સુધી આવેલાં છે. હાથના કાંડાનાં ૮ હાડકાં છે, હથેળીનાં ૫, અંગુડાનાં ૨ અને ચાર આંગળીનાં ૧૨ મળી ૩૨ અને બંને હાથનાં થઈ ૬૪ હાડકાં હાથમાં આવેલાં છે.

પગનાં હાડકાં—નિતંબ (થાપા)નું હાડકું દરેક બાજુએ છે. તે પાછળ કરોડ સાથે જોડાય છે. તેના સંયોગથી બંધ પીંજર બને છે જેમાં મૂત્રાશય, ગુદા અને સ્ત્રીઓના અવયવો આવેલા છે. જંઘાનું ૧ હાડકું છે. તે નિચે પગના નળા (ઢાંકણી) સાથે સંધાય છે. ૧ ગોઠણની ઢાંકણીનું ૨, પગના નળાનાં ૭, પગની ધુટીનાં, ૫ પગની પાટલીનાં, ૨ પગના અંગુડાનાં અને ૧૨ પગનાં આંગળાનાં મળી ૩૧ હાડકાં એક પગમાં એટલે બંને પગમાં થઈ ૬૨ હાડકાં છે.

કૂચા—એ કુળાં હાડકાં છે. કાન, નાક, પાંપણ, સાંધા, પાંસળીઓમાં કૂચાં હાડકાં જાણી શકાય છે.

સાંધા—એ હાડકાં સામસામે સંધાય છે તેને સાંધા કહે છે. આ સાંધામાં કેટલાક મજબુત અને કેટલા ગતિવાળા એટલે હાલી શકે તેવા સાંધા હોય છે. જેમકે ખોપરીનાં ને ચહેરાનાં હાડકાં એવાં સંધાયેલાં છે કે તે એક હાડકા જેવું દેખાય છે, અને કરોડના, હાથ પગના કાંડા તથા આંગળીઓના સાંધા, ગતિવાળા એટલે હાલી શકે તેવા છે.

સ્નાયુ—(માંસના લોચા) શરીરની અંદર હાડપિંજરને વળગીને સ્નાયુ રહેલા છે તેથી કરીને તે ગતિ કરી શકે છે. સ્નાયુએ માંસના લોચા છે. તેમાં જે સ્નાયુ માણસની મરજીને અનુસરી કામ કરે છે જેવા કે હાથ, પગ, પીડ, પેટ, ચહેરાના વિગેરે

તેને ઐચ્છિક સ્નાયુ કહે છે, અને જે આંતરડાં, ગર્ભાશય વિગેરેના સ્નાયુ આપણી મરજી અનુસાર વર્તતા નથી ત્યારે તેને અનૈચ્છિક સ્નાયુ કહે છે. સ્નાયુમાં મંક્રાચનનો ગુણ રહેલો છે તે સંક્રાયાવાથી ગતિ ઉત્પન્ન થાય છે. શરીરની અંદર પાંચસો ઉપર સ્નાયુ છે.

સંયોજક-શરીરના જુદા જુદા ભાગો, હાડકાં, સ્નાયુ, રક્ત-વાહિની, મજ્જાતંતુ, ચામડી વિગેરેને એક બીજા સાથે જોડનાર પદાર્થને સંયોજક કહે છે. તે સૂક્ષ્મ તાંતણા અને કાચીના બનેલા છે.

ચરબી-થાપા, જાંગ, પેટ પર, ચામડીની નિચે, ચરબીનો ભોટો જથો છે તે ગરમીનું રક્ષણ કરે છે. તેના પીળા રંગના લોચા સંયોજકમાં હોય છે.

રસત્વચા-મગજ, રક્તાશય, ફેફસાં તથા પેટના અવયવો ઉપર ચળકતા ને લીસા પડનું જે આચ્છાદન હોય છે તેને રસત્વચા કહે છે. તે અવયવોને હાલવા ચાલવા છતાં ધસાવા દેતું નથી.

શ્લેષ્મત્વચા-શરીરની ઉપર જેમ ચામડી છે તેમ અંદરની બાજુમાં નાજુક ચામડી છે તેને શ્લેષ્મ પડ કહે છે. આ પડમાંથી પાતળો ચીકણો રસ હંમેશાં નિકળે છે. તેથી અંદર બીનાશ રહે છે. આંખ, નાક, મોઢું, વાયુ, નળ, અન્નાશય, આંતરડાં વિગેરેને અંતર આચ્છાદન આ શ્લેષ્મત્વચાનું હોય છે.

સ્તન-છાતીની ચોથી પાંસળા ઉપર જે સ્તન હોય છે તેનું પુખ્ત ઉમ્મરની સ્ત્રીઓમાં પૂર્ણ રૂપ વંતવામાં આવે છે. તેના મોટા ભાગ ચરબીનો છે તેમાંની શિરાઓમાં ગર્ભવંતી સ્ત્રીને દુધ પેદા થાય છે. તે બચ્ચાંને ધાવવામાં આવે છે. તેમાં જીમખાદાર નળીઓ હોય છે તેની આસપાસ લોહીની નસો હોય છે તેમાંથી દુધ પેદા થઈ આ નળીઓમાં આવે છે.

પ્રકરણ રજી.

ખોપરીની આંદરના અવયવો.



જનન-શરીરમાં સર્વોપરી અવયવ એ મગજ છે. તે ધણું નાજુક હોવાથી તેના રક્ષણ માટે તે ઉપર મન્યુત ખોપરી આવેલી છે. મગજનો મોટો ભાગ ઉપર આવેલો છે, બીજો ભાગ પાછળ આવેલો છે. મગજના મોટા તંતુઓ ૧૨ છે તે મગજના તળીએથી નીકળી નાક, આંખ, કાન, જીભ અને ગ્રેહર વિગેરે ભાગમાં ફેલાઈ જાય છે. મગજનું વજન ત્રણેક રતલ છે. જેમ મોટું મગજ હોય તેમ બુદ્ધિ વધારે સમજવી. મનુષ્યની બુદ્ધિનો આધાર મગજ ઉપર છે ને વધુ બુદ્ધિશાળી હોય તેના બેગની કરચલી, મોટી, ઉડી, ગુંચળાદાર હોય છે. ગતિ કરવી, સ્પર્શ, સ્મરણ શક્તિ, શ્રવણ, દષ્ટિ, અને નાસિકાની ઇન્દ્રિયોનો આધાર મગજ ઉપર છે. શ્વાસ ચાલવાના અને રક્તાશયને ચાલવાના તંતુ પણ મગજ સાથે સંબંધ ધરાવે છે.

કરોડરજનુ-મગજનું એક ૫૩ કરોડરજનુને છે જે કરોડની યોલમાં જરી રહે છે. આ મગજનું સાંધણુ છે. તે મસ્તકથી કરોડ સુધી પહોંચતાં ૧૮ ઇંચ લાંબુ હોય છે. તેમાંથી આગળ અને પાછળ એમ બે તંતુઓ નીકળે છે. તે કરોડમાંથી બહાર નીકળી જોડાઈ જાય છે. આમ ૨ કરોડ રજનુમાંથી ૨૧ તંતુ નીકળે છે. જેમકે ગરદનમાંથી આઠ નીકળે છે. જે હાથ અને ગરદન ને પુરાં પડે છે, પીઠ

માંથી ૧૨ નીકળી છાતી તથા પીઠ પર વહેંચાય છે, કમરમાંથી પાંચ નીકળી કમરના ભાગ, પેટ, પેદુ, અને પગના આગલા ભાગમાં આંગળાં સુધી પહોંચે છે અને ત્રિક અસ્થિ (પીઠની નીચેનો કરોડનો ભાગ) માંથી ૧ તથા ગુદાસ્થિમાંથી ૫ નીકળી પેદુ, થાપા તથા પગના પાછલા ભાગમાં આંગળાં સુધી ફેલાય છે.

મગજતંતુની બે હારો કરોડની આગળના ભાગમાં છે તે ગરદનથી ગુદાસ્થિ સુધી પહોંચે છે. તે મગજ અને કરોડરજ્જુ તંતુઓનો મેળાપ કરાવે છે. રક્તાશય, રક્ત વળીઓ, આંતરડાં વગેરે અવયવોમાં, આ તંતુઓ વહેંચાય છે.

પ્રકરણ ૩જી.

છાતીની પોલના અવયવો.



છાતીની અંદર વચ્ચે કાંઈક ડાબી તરફ હૃદય (રક્તાશય) તથા તેની મોટી રક્તવાહિની નસ અને બે ફેફસાં છે. તે સિવાય શ્વાસ નળીનો થોડો ભાગ અને અન્ય નળ છે જે અનનળ છાતીમાં થઈ પેટમાં હિતરે છે.

રક્તાશય (હૃદય ત્રીજાથી છઠા પાંસળા સુધી છે. જેના ચાર ભાગ છે તે ચારે ખંડને મોટી રક્ત વાહિનીઓ

સાથે સંબંધ છે. જમણા ઉપરના ખંડ સાથે શરીરની ઉપરની અને નિચેની બે મોટી શિરા (નસો) જોડાય છે. અને જમણા નિચેના ખંડમાંથી મોટી ધમની નીકળી તેના બે ભાગ થઇ બે ફેફસાંમાં જાય છે. ડાબા ઉપરના ખંડમાંથી ત્રણ ચાર શિરા વહે છે. નિચેના ખંડમાંથી મોટી ધમની (હૃદય) નીકળે છે તેની શાખા થઇ આખા શરીરમાં ફેલાય છે.

ફેફસાં—છાતીની ડાબી અને જમણી બાજુએ છે ફેફસાં શ્વાસ નળીની શાખાઓથી બનેલાં છે તેમાં લોહી સાર થાય છે. પીકના ત્રીજા મણકા સામે શ્વાસ નળીના બે ભાગ થાય છે. જમણા ભાગ જમણા ફેફસામાં અને ડાબા ભાગ ડાબા ફેફસાંમાં જાય છે. ત્યાં લોહી, હવાના સંબંધથી શુદ્ધ થાય છે.

શ્વાસનળી—નાકનાં નસકારાંના છિદ્રથી ફેફસાં સુધીના માર્ગને વાયુ માર્ગ કહે છે હવા અંતર્ગીવામાંથી સ્વર નળીમાં થઇ, શ્વાસ નળીમાં થઇ ફેફસાંમાં જાય છે અને તે લાંબા માર્ગમાં થઇ જવાથી હવા ગરમ થઇ ફેફસાંમાં પ્રવેશ કરે છે. શ્વર અને શ્વાસ નળી એકજ છે કરોડની ગરદનના પાંચમા મણકાથી પીકના બીજા મણકા સુધી જઇ તેના બે ભાગ થાય છે. પાછળથી શ્વાસ નળી અન્ન નળીને વળગેલી છે.

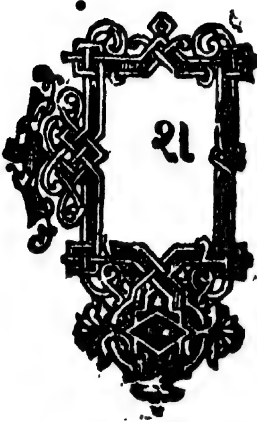
હરસ નિવારણ ગુટિકા.

ગમે તેવા આ હરસ આ દવા છાશ સાથે ગેજ સહવારમાં બે ગોળી ખાવાથી માત્ર પંદર દિવસમાં મટે છે ડબ્બીની કી. રા. ૩.

દ્રવે કૃમીકલ વર્કસ-અમદાવાદ.

પ્રકરણ ૪ થું.

પેટની ચોક્ષના અવયવ.



રીરની અંદર પેટની મોટામાં મોટી અખોત્ર છે. તેની પાછળના ભાગમાં કરોડ બાજુએ ઉપરના ભાગમાં નિચેનાં પાંસળાં, તેની ઉપરના ભાગમાં ઉરોદર પટલ (છાતી અને પેટની વચ્ચેનો પરો) અને નિચેની તરફ પેડુ અને બસ્તિ છે. પેટની વચ્ચે ડુંગ્રી છે તેની

નીચે પેડુ છે.

પેટની અંદર, અન્નાશય (હોજરી) કંલેબુ, પ્ત્વીહા (બરોળ) પેકિયાસ, મૂત્ર પીંડ, મૂત્રપીંડના ઉર્ધ્વ પીંડ અને બસ્તિ છે. પેટની કરોડના આધારે મોટી શિરા (ધારીનસ) અને ધમની રહે છે.

પેડુ અગર બસ્તિમાં, મૂત્રાશય, મન્નાશય, અને સ્ત્રીઓમાં ગર્ભાશય તથા તેનાં ગંગો હોય છે.

૧. અન્નમાર્ગ—મોંઢેથી શરૂ થઈ ગુદાદ્વાર સુધી ૩૫ શ્રીટની લંબાઈનો આ માર્ગ છે. તેમાં મોંઢું, મોં આગળ હાંક, બાજુપર ગાલ, વચ્ચે જીભ, ઉપર નિચે દાંત છે, મોંઢામાં સ્લેશ્મત્વચ્ચા છે તેથી ભીનાશ રહે છે. પાચનક્રિયામાં બેદરતા થુંકને આ ત્વચ્ચાની અંદરના પિંડ ઉત્પન્ન કરે છે. જીભ સ્નાયુની બનેલી છે. જેથી વળી શકે છે. અને ખોલવા વિગેરેમાં ઉપયોગી થઈ પડે છે.

૨. અંતર્ગીવા ગળાની પોલ ખોપરીને તળીએથી કરોડની ત્રીવાના પાંચમા મણકા પર્યંત લાંબી છે તે પોલમાં થઇ ખોરાક અન્નનળમાં જાય છે, અને પવન શ્વાસ નળીમાં જાય છે. ગળાની ખારી, જે નળીમાં, શ્વાસ નળી અને અન્નનળ અને જે કાનની નળીમાં મળી જાય છે તેની પાછળ કરોડ અને ઉપર ખોપરીનું તળીયું છે.

૩. અન્નનળ અંતર્ગીવા નિચેના છેડાથી હોજરી સુધીના માર્ગને અન્નનળ કહે છે. તે શ્વાસ નળીની પાછળ કરોડના આધારે નિચે ઉતરે છે, અને જાતી અને પેટ વચ્ચે આવેલા ઉરોદર પટલના છિદ્રમાં થઇ હોજરીમાં જાય છે.

૪. અન્નાશય (હોજરી—જઠર કે આમાશય) પેટની અંદર ડાબા પડખામાં પાંસળાં અંદર આવેલી છે. તેના ઉપર ઉરોદર પટલ તથા કલેબનો ડાબો ભાગ તેની ડાબી બાજુએ ઘરોળ, જમણી તરફ કલેબુ આગળ પેટની દિવાલ અને નિચે આંતરડાં તથા પાછળ કરોડ છે. તેના ડાબા છેડાથી અન્નનળનો સંયોગ થાય છે, અને જમણા છેડાં આંતરડાંને મળે છે.

આંતરડાં—નહાનાં આંતરડાંનાં ધણાં ગુંચળાં હોય છે. તેમાં પિત અને પેકિયાસની નળી મળે છે. તેની જમણી બાજુએ મોટા આંતરડાનો મેળાપ થાય છે. નાનાં આંતરડાંમાંથી મોટાં આંતરડાંમાં પદાર્થ જાય છે. મોટું આંતરડું પેકુના જમણા ખુણામાંથી ઉપર ચઢી કલેબ આગળ થઇ ત્યાંથી હોજરી આગળ થઇ ત્યાંથી ડાબી બાજુએ નિચે ઉતરી પેકુના ડાબા ખુણા સુધી પહોંચી ત્યાં એક ગુંચળું વળી ત્યાંથી મલાશય શરૂ થઇ અસ્તિમાં ઉતરે છે.

કલેજી—યકૃત. (કાળજી) તે પેટની અંદર પાંસળીઓમાં જમણા પડખામાં છે. તેની ઉપર ઉરોદરપટલ, નિચે અનાશય, આંતરડાં અને મૂત્રપીંડ છે. તેના ઉપર રેફ્ફુસ છે. હોજરી અને આંતરડાંની શિરા મળી એક મોટી શિરા થાય છે તે કલેજામાં જાય છે ત્યાં તેની શાખાઓનું રૂધિર શુદ્ધ થાય છે. તેનું કામ શિરાનું રૂધિર શુદ્ધ કરવાનું અને બીજું પિત્ત પેદા કરવાનું છે.

પિત્તાશય—પિત્ત વહેવાની એક નળી કલેજામાંથી નીકળે છે તે એક થેલીમાં એકઠું થાય છે તેને પિત્તાશય કહે છે. તે કલેજાની સાથે ચોટલું છે. તેમાંથી જ્યારે પચન ક્રિયા ચાલતી હોય ત્યારે પિત્ત આંતરડાંમાં જાય છે.

પ્લીહા—ખરોળ—એ ડાબા પડખામાં નવ, દસ અને અગીઆરમી પાંસળીઓને વળગીને રહેલ છે. તેનું કામ રક્ત શુદ્ધિનું છે. તાવ આવે છે ત્યારે તેનું કદ મોટું થઈ ખરોળ વધે છે.

પેક્રિયાસ—આ પિંડ હોજરીની પાછળ છે, તેનો રસ પચનક્રિયામાં થુંકનો અર્થ સારે છે તેની એક નળી પિત્તનળીને મળી આંતરડાંમાં ઉધડે છે.

મૂત્રપીંડ—મૂત્રપીંડ ૨ છે. કોડાની બાજુએ કમરના લાંબામાં પેટની પાછળની દીવાલ પર છે. ત્યાં મૂત્ર પેદા થાય છે તેમાંથી એક એક નળી પેશાબને મૂત્રાશયમાં લાવનારી છે. આ મૂત્ર નળ આંતરડાંની પાછળ છે.

ખરતી-પેડુના અવયવો.

પેટ અને જાતિ વચ્ચે પડ છે તેવું પેડા અને પેટ વચ્ચે નળી પાછળ મુદાસ્થિ અને ત્રિક, આમળ થાપાનાં હાડકાં મળી ખરતીની પોલ

ધાય છે. તેમાં મૂત્રાશય, મૂત્રમાર્ગ, પ્રોસ્ટેટ, વીર્યાશય, મત્રાશય, અને પેટમાંનાં આંતરડાં હોય છે, અને સ્ત્રીને ગર્ભાશય તથા તેના ઉપાંગો હોય છે.

મૂત્રાશય—પેડુના આગળના ભાગમાં મૂત્રાશય હોય છે. તેની પાછળ મત્રાશય અને સ્ત્રીઓના ગર્ભાશય તથા યોની, મત્રાશય અને પુક્રની વચ્ચે હોય છે. મૂત્રાશય ઉપર આંતરડાં હોય છે. મૂત્ર નળ મૂત્રાશયમાં ઠલવાય છે.

વીર્યાશય—વૃષણમાંથી વીર્ય નળીઓ, પેડુમાં આવી, મૂત્રાશય ઉપર થઈ તેની નળીઓ ઉતરે છે. મૂત્રાશયની તળે તે દરેક નળી પહોળી અને ગુંચળા વાળી ધાય છે તેમાં વીર્ય ભરાઈ રહે છે તેને વીર્યાશય કહે છે. બન્ને વીર્યાશય, મૂત્રાશય અને મત્રાશયની વચ્ચે હોય છે, અને તેની નળીઓ પ્રોસ્ટેટમાં થઈ મૂત્રમાર્ગમાં ઉઘડી વીર્ય બહાર જાય છે.

આળગુટિકા-બાઝગુટિકા.

આળકોના દરદો માટે અકસીર ગોળીઓ.

આ આળગુટિકા આળકોનાઝીણો તાવ, ખાંસી, સસણી, વરાધ, ઝાડા, ઉલટી, કરમીયા વગેરે દરદોને મટાડે છે, અને નળણાં, શીઘાં, આળકોને શક્તિ આપે છે. માટી ખાધાથી વધી ગયેલા પેટ અને પાંદુ રોગને મટાડે છે, જે આળકનું દરદ ઝડપથી વધતું ચાલ્યું હોય અને લય ભરેલી હાલતમાં આવી પડેલ હોય તો આ દવા ઉપરજ આધાર નહિ રાખતાં કોઈ સારા ઉપચારક વૈદ કે ડાક્ટરની પણ સલાહ લેવી. કિંમત ડબ્બી ૧ નો રૂ. ૧.

દેવે કેમીકલ વર્કસ--અમદાવાદ.

ભાગ ૨ નો.

દ્વિતીય વિજ્ઞાન સ્થાન.

આ ભાગમાં શરીરના જુદા જુદા અવયવો જેવા કે હોજરી, આંતરડાં વિગેરેના શું શું ધર્મો છે તથા તેમાં પચનક્રિયા શ્વાસોશ્વાસ વિગેરે કઈ કઈ ક્રિયાઓ કેવી રીતે ચાલી રહી છે તે આવશે.

પ્રકરણ ૫મું.

લોહી.



લોહી શરીરમાં જ્યાં જ્યાં ફરે છે તે તે ભાગને પોષણ આપે છે. તે હંમેશાં શરીરમાં ફર્યા કરે છે, અને જે નિરૂપયોગી અંશ જેવા કે મળમૂત્ર વિગેરે હોય છે તેને ગ્રહણ કરી બહાર કાઢે છે, અને શરીરના સઘળા ભાગોને ઉષ્ણતા આપે છે. લોહી રાત્રી અને કાળું અથવા જાંબુડા રંગનું હોય છે. કાળુલોહી સ્વાભાવિકજ છે. ધમનીનું લોહી લાલ છે. તે સ્વચ્છ અને પોષણ કરવાને લાયક છે, અને શિરાનું રક્ત કાળુ અને જાંબુડારંગનું હોય છે તે પોષણ કરવાને નાલાયક છે.

લોહીને ફરવાનાં સાધનો.

હૃદય—હૃદયના ડાબી અને જમણી કર્ણિકા અને ડાબી તથા જમણી જ્વનિકા એવા ચાર વિભાગ છે. ડાબી બાજુની જ્વનિકા નામના ભાગમાંથી મોટી ધોરી નસ નીકળી તેની શાખાઓ થઈ

આખા શરીરમાં પથરાય જાય છે. તેમજ જમણી જવનિકાના ભાગ-
માંથી એવીજ મોટી ધમની નીકળે છે તેના એ ભાગ થઇ દરેક
બાજુના ફેફસાંમાં જઈ તેમાં ફેલાય જાય છે. અને ફેફસાંમાંથી લોહી
લઇને ડાબી કર્ણિકામાં ત્રણ ચાર શિરા રહે છે. અને જમણી કર્ણિ-
કામાં શરીરના નિચેના અને ઉપરના ભાગની એ મોટી શિરા રક્ત
લાવે છે. હૃદયની ડાબી જવનિકામાંથી લાલ રક્ત નીકળી મોટી ધમ-
નીમાં થઇ તેની શાખાઓદ્વારા આખા શરીરમાં લોહી ફરી વળે છે,
અને ત્યાંથી ફરી વળ્યા પછી તેમાંથી શિરા નીકળે છે તેમાં થઇ
અસ્વચ્છ અને કાળું થઇ લોહી રક્તાશયમાં જમણી કર્ણિકામાં પાછું
આવે છે, અને ત્યાંથી કેથવાહિનિના રૂપમાં ફેફસાંમાં થઇ પાછું
લોહી શુદ્ધ થઇ ડાબી કર્ણિકામાં પાછું આવે છે, અને ત્યાંથી તે
શુદ્ધ લોહી ડાબી જવનિકામાં દાખલ થાય છે. એટલે શુદ્ધ લોહી
હૃદયની ડાબી બાજુએથી નીકળી શરીરમાં ફરી શરીરના ૨૬ ભાગ સાથે
મિશ્ર થઇ અશુદ્ધ થઇને જમણી તરફ ફેફસાંમાં થઇ ત્યાં શુદ્ધ થઇ
ડાબી બાજુએ થઇ લોહી હૃદયમાં આવે છે.

આંતરડાં બરોળ અને હોજરીની શિરાનું લોહી હૃદય તરફ ન
જતાં કલેજમાં જાય છે ત્યાં શુદ્ધ થઇ પછી હૃદયમાં જાય છે. રક્તા-
શય એ માંસનું બનેલું છે. તેનું કામ સંક્રાંતિવાનું અને ઢીલા પડ-
વાનું છે, અને તેથી જ અવાજ થાય છે તે છાતી ઉપર હૃદયની
જગાએ કાન ધરવાથી સાંભળી શકાય છે.

નાડી—હૃદયની અંદર જવનિકા સંક્રાંતિવાથી લોહી ધમનીમાં
થાય છે. તેથી ધમનીઓ પહોળી થાય છે. એટલે અંતઃકરણના સંક્રા-
તિવાથી ધમનીમાંના લોહીને ધક્કો વાગવાથી ધમની પહોળી થઇ
ફીછે છે તેને નાડી કહે છે. મનુષ્યના હૃદયની સ્થિતિ નાડી પરીક્ષા

ઉપરથી જાણી શકાય છે, અને તે કાંડાપાસે રપટ જાણી શકાય છે.

ધમની—ધમનીમાં પાણીના રેલાની માફક લોહી વહે છે. લોહીને શરીરમાં ફેરવવું અને લોહિના રેલાને એક સરખી રીતે અંતર સિવાય ચલાવવો અને જુદા જુદા શરીરના અવયવોને જોષતા પ્રમાણમાં લોહી વહેતી આપવાનું કામ ધમનીનું છે.

કેશવાહિની—ધમનીના નાનામાં નાના ફાંટાને કેશવાહિની કહે છે. તે નરી આંખે જોઈ ન શકાય તેવી ખારીક હોય છે.

શિશ-રસ—કેશવાહિનીઓની જાળમાં ફેરફાર થયા પછી લોહી પાછું છાતીમાં જવા સાથે જે નળીઓ ઉત્પન્ન થાય છે તેને રસ કહે છે. તેમાં થઈ બગડેલું લોહી છાતીમાં જાય છે.

પ્રકરણ ૬.

શ્વાસોશ્વાસ.



૬ એક મહત્વ શ્વાસ લે છે તે શ્વાસ દ્વારા હવા શરીરમાં જાય છે. નાકમાંથી હવા મોંઢાના પાછલા ભાગમાં થઈ શ્વાસ નળી વાટે ફેફસામાં જાય છે. હવાનો મુખ્ય હેતુ લોહિને સ્વચ્છ કરવાનો છે. શરીરમાં લોહિ ફરીને અસ્વચ્છ અને કાળું થઈને લોહિ પાછું ફેફસામાં જાય છે, અને ત્યાં શ્વાસ નળીવાટે ગયેલી શુદ્ધ હવા તે લોહિને ઓક્સિજન આપી નિરૂપયોગી અને ઝેરી પદાર્થોને પ્રહણ કરીને કાર્બોનિક એસિડની હવા બહાર કાઢે છે, અને તેની જગ્યાએ ઓક્સિ-

જન લોહિમાં ભળે છે એટલે કાળું મટીને લાલ લોહી થઇ તે પાછું શરીરમાં જાય છે.

શ્વાસનળી—નરગોટાની નિચે શ્વાસ નળી આવેલી છે. તે છાતીમાં ઉતર્યા પછી તેના બે ભાગ થઇ અડધ ફેફસામાં જાય છે. ત્યાં જે બગડેલું લોહિ ફેરે છે તેને સાફ કરે છે. શ્વાસ લેતી વખતે ફેફસાં ફુલે છે અને મુકતી વખતે દબાય છે. શ્વાસ લેવાને અંતઃશ્વાસ અથવા ઉચ્છ્વાસ કહે છે. શ્વાસોશ્વાસ લેતી મુકતી વખતે ઉરોદ્ગ પટલ ઉપર નિચે ચઢે છે.

જીવન શક્તિ—ઉંડામાં ઉંડા શ્વાસ લઇને ધણી નેરંથી દમ છોડતાં જે ધણીમાં ધણી હવા એક આદમી બહાર કાઢી શકે તેને આદમીની જીવન શક્તિ કહે છે.

મૃત્યુ—શ્વાસ બંધ પડવાથી ફેફસાંનું લોહિ સ્વચ્છ ન થવાથી ફરતું બંધ થાય છે. એટલે હૃદયના જમણી બાજુના ખાંનામાં લોહિ એકઠું થઇ ભરાઇ રહે છે, અને પછી સઘળી ફસ અને અવયવોમાં લોહિ ફરતું બંધ પડે છે. લોહિના ફરવામાં અટકાવ થવાથી રક્તાશય (હૃદય) પોતાની ક્રિયા નહિ કરી શકવાથી સઘળા અવયવોનું પોષણ કરતું બંધ થાય છે એટલે જીવન દોરી તુટી છે એટલે મૃત્યુ થાય છે. હવાબંધ થવાથી કાર્બોનિક ગેસ ઝેરી હોવાથી શરીરને તેનું ઝેર ચઢી મૃત્યુ થાય છે.

પ્રાણીજ ઉષ્ણતા—ગરમી, શરીરમાં રસાયણીક ફેરફારો થવાથી ગરમી પેદા થાય છે. રસાયણિક સંયોગ થવાથી ગરમી થવીજ નેઈએ. તાવમાં ગરમી જણાવાનું એ કારણ છે કે તે વખતે શરીરમાં રસાયણિક ફેરફાર વિશેષ ચાલે છે. વય પ્રમાણે, ઉષ્ણતામાં ફેરફાર થાય છે. જે પ્રમાણે શ્વાસોશ્વાસનું કામ ચાલે

છે તેજ પ્રમાણે ગરમી વધે ઘટે છે. શ્વાસોશ્વાસથી વધારે ઓકિસ-જન અંદર જાય તો તેના રસાયનિક સંયોગથી વધારે ગરમી પેદા થાય. શ્વાસો શ્વાસ થાડો લેવામાં આવે તો ગરમી ઓછી થાય છે. જેટલી ઝડપથી ગરમી ઉત્પન્ન થાય તેટલીજ ઝડપથી તે શરીરમાંથી છુટી પડે છે. જન છુટી ન પડે તો ગરમી વધી જાય અને પ્રાણીનું મૃત્યુ થાય.

પ્રકરણ ૭ મું. અન્ન અને તેનો ઉપયોગ.



શરીરના બુદ્ધા બુદ્ધા ભાગના રજકણોના નિરંતર નાશ થતો હોવાથી તેની જગ્યાએ નવાં રજકણોની જરૂર પડે છે. શરીરનો શ્રમના પ્રમાણમાં ધસારો થાય છે અને તે ધસારો પુરવાને માટે ખોરાકની જરૂર છે. તે ધસારાની ચેતવણી આપવાને માટે ભૂખની ટેવ કુદરતે બક્ષી છે. ભૂખ લાગવાથી જાણાય છે કે અંદરનો ખર્ચનો ખુટયો છે માટે નવિન ખોરાકની જરૂર છે.

અન્નનાં કાર્યો—શરીરનું પોષણ કરવાનું અને વૃદ્ધિ કરવાનું કાર્ય શરીરનું છે. હાડકાં, માંસ, ચામડી વિગેરે શરીરના સર્વ ભાગ અન્નમાંથી બને છે. ખોરાકપર દેહલાક રસાયનના અને ચૈતન્યની ક્રિયાઓના યોગ ધડાયાથી લોહિ થાય છે. અન્નનું એક કાર્ય શરીરની ગરમી ઉત્પન્ન કરવાનું છે. તેનો ઓકિસજન સાથે રસાયનિક સંયોગ થવાથી ગરમી ઉત્પન્ન થાય છે અને ગરમી ઉત્પન્ન થવાથી શક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે.

પ્રકરણ ૮ મું.

પચન ક્રિયા.



ખોરાક મોઢામાં દાખલ થઇ ત્યાં દાંતવડે ચવાય છે, અને મ્હોંના રસથી મિશ્ર થઇ નરમ અને ચિકણો થઇ ગળે ઉતરે છે. થુંક મ્હોંમાંના સ્લેષ્મત્વચાના પીડામાંથી જન્મતી વખતે ધણુંજ પેદા થાય છે.

થુંકનો ઉપયોગ—થુંકથી મ્હોંઢાને તથા જીભને બીનાશ અને ચિકાશ મળે છે. ખોરાક સાથે મિશ્ર થઈ નરમ કરી ખોરાક ઉપર રસાયનિક ક્રિયા કરે છે. મ્હોંમાંથી ખોરાક ચવાયા પછી મ્હોંઢાના પાછલા ભાગમાં થઇ અંતર્ગત ઓળંગી અન્ન નળમાં થઇ હોજરીમાં જાય છે.

હોજરીમાં થતી પચન ક્રિયા—હોજરીની અંદર ખોરાક પચવાની ક્રિયા થાય છે. હોજરીની અંદરનું આચ્છાદન સ્લેષ્મત્વચાનું છે. તે ઢીલું હોય ત્યારે કરચલી પડે છે. અન્નનળ દ્વારા હોજરીમાં જવો ખોરાક ગયો કે તુરતજ તે સ્લેષ્મત્વચા લાલચોળ થઇ તેમાંથી જઠર રસ વહેવા માંડે છે. તે જઠર રસ અનાજને પચાવે છે, અને તેને ગાળી નાંખી એક રસ કરે છે. પ્રથમ તેના તાંતણા તથા કણુ થઇ અંતે તે ગળી જઇ એકરસ થાય છે. તેને આમ રસ કહે છે. આગળ જઈ એક રસ થયેલા પદાર્થને હોજરીમાંથી રક્ત નળીઓ શોષણ કરી લે છે, અને લાંથી શરીરમાં જાય છે. બાકી પચન નહીં થયેલો અને અપૂર્ણ પાચન થયેલો ભાગ હોજરીના

આંતરડામાં થઈ આંતરડામાં જાય છે. આંતરડામાં થતી પચનક્રિયા જઠરમાંથી પચ્ચા સિવાયનો જે ભાગ રહે છે તે પ્રથમ નાના આંતરડામાં ઉતરે છે તેમાંથી ઉત્પન્ન થતા રસ સિવાય કલેજ તથા પેકિયાસમાં પેદા થયેલો રસ તેમાં વહે છે. તે સર્વે મળી ખોરાકને પાચન કરે છે, અને તેમાં નાનાં ફવાટાં જેવા લોમ હોય છે તે પાચન થયેલા ભાગને ચુસી લે છે. તેને અન્ન રસ કહે છે તે લેક્ટિયલમાં થઈ લોહિમાં જાય છે.

કલેજા—નાના આંતરડાના દાણા હોય છે તેવા કણનું કલેજાં બનેલું છે. દરેક કણ સૂક્ષ્મ કોશોના સંયોગથી થયેલો હોય છે. તે કોશમાં પિત્ત પેદા કરવાની શક્તિ છે. આ પિત્ત નળી વાટે એકકું થઈ પિત્તાશયમાં રહે છે, ત્યાંથી પચનક્રિયા ચાલતી હોય ત્યારે આંતરડામાં વહે છે. આ પિત્ત શિરાના રક્તમાંથી થાય છે.

આંતરડાં તથા હોજરીમાં થયેલા રક્તની એક મોટી શિરા થઈ અંતઃકરણમાં ન જતાં કલેજામાં જઈ ધમનીની માફક શાખાઓ થઈ કલેજના કણની આસપાસ જળની માફક પથરાય છે. તેની અંદરના લોહીમાંથી પિત્ત થયા પછી બાકીનું લોહિ હૃદયમાં જાય છે. કલેજના પોષણ માટે જુદીજ ધમની છે. તેનું કામ પિત્ત પેદા કરવાનું છે.

પિત્ત—ચિકણું અને પ્રવાહિ છે. તેનો રંગ લાલ અને પીળો છે. તેનો શ્વાદ બહો કડવો છે. આ પદાર્થ લોહિમાં જાય છે તો કમળો થાય છે, અને કમળા વખતે પિત્ત આંતરડામાં જતું નથી ત્યારે ઝાડો કળજ રહે છે.

પચનક્રિયા વખતે પિત્ત બહુ પેદા થઈ આંતરડામાં જાય છે. તે ત્યાં જઈ પાચન કરવામાં મદદ કરે છે. નાના આંતરડામાં ખોરા-

કનું પાચન થઇ તેનો રસ થઈ તેનું શોષણ થઈ રક્ત નળી મારફત લોહિમાં જાય છે. પાચન થતાં રહેલા પદાર્થો જેમ નિચે ઉતરતા જાય છે તેમ તે મળના ગુણુ ધરાવતા જાય છે.

મોટાં આંતરડાં—નાનાં આંતરડાંમાંથી નહિ પચેલો ભાગ મોટાં આંતરડાંમાં જાય છે, તે ભાગ ઘણો પાતળો હોય છે. તેમાંથી પ્રવાહિ ભાગનું મોટાં આંતરડાં દ્વારા શોષણ થઈને નિચે ઉતરે છે તેમ મળ ઘટ્ટ બને છે.

વાયુ અને પવન—હોજરી અને આંતરડાંમાં ખોરાક ન હોય ત્યારે તેમાં થોડી ઘણી હવા ભરેલી રહે છે તેથી ઝોડકાર આવે છે અને મળદ્વારા વાયુ (વાયુટ) છુટે છે તે આ અંદરનો પવન છે. વાયુ થવાનાં ત્રણ કારણ છે. મોંઢામાંથી જે પવન લેવામાં આવે છે તે અંદર ભરાઈ રહે છે. ખોરાક અને રસમાં આંતરડાંની અંદર રસાયનિક ફેરફારો થવાથી વાયુ થાય છે, આંતરડાંની રસ ત્વચામાંથી રસની સાથે વાયુ પેદા થાય છે.

અન્ન પરિપકવ—હોજરી અને આંતરડાંમાં અન્ન એકરસ થઈ લોહિમાં મિશ્ર થવા લાયક બને છે પછી તે કલેજ તથા ખરોળની પીડાથી તે ઉપર વિશેષ ક્રિયા થઈ રક્તની સાથે એક રૂપ થાય છે. પોષણ યુક્ત રૂઘિર શરીરમાં ફરતાં ફરતાં તમામ અવયવોને પોષણ તથા કૃતિનાં સાધન આપે છે. એટલે તેમાંથી માંસ, હાડકાં, ચામડી વિગેરે બને છે, કાયમ રહે છે, અને વૃદ્ધિ પામે છે. આવા પ્રકારનો અન્નપરિપાક આખા શરીરમાં થાય છે.

રસ—ખોરાકના પચન ગયેલા પાકને રસ કહે છે.

રક્ત—લોહિ-હોજરીમાંથી પકવ થઇ ગયેલો રસ કલેજમાં જાય છે ત્યાં પિત્તના સંયોગ વડે પરિપકવ થઈને તેનું રક્ત થાય છે.

માંસ—રક્ત, અગ્નિવડે પકવ થઇને અને વાયુ વડે ધન થાય છે તેને માંસ કહે છે.

મેદ—(ચરબી) માંસ પોતાની અંદરના અગ્નિ વડે પકવ થઇને ત્રાટું થાય છે તેને મેદ કે ચરબી કહે છે.

અસ્થિ—(હાડકાં) મેદ પોતાની અંદરના અગ્નિ વડે પકવ ગાય અને વાયુ શોષણ કરે છે સારે તેનું રૂપાન્તર થઇ હાડકાં થાય છે.

મજ્જા—હાડકાંમાં રહેલા અગ્નિ વડે પકવ થઇ જે ઘટસાર ગાય છે તે તથા પરસેવાની પેડે હાડકાંમાંથી છુટો પડે છે તેને મજ્જા કહે છે.

વીર્ય—ઉપરના છએ ધાતુમાંથી સારભૂત ધાતુ વીર્ય પેદા થાય છે. વીર્ય એજ શરીરનું સત્વ છે.

વીર્ય વૃષણમાં પેદા થઈ વીર્ય નળ વાટે વૃષણરજ્જીમાં થઈ પેકુમાં જઈ મૂત્રાશય તળે દરેક બાજુએ અકેક વિર્યાશય છે તેમાં એકદું થાય છે પછી સંગોગાં તે વીર્ય મૂત્ર માર્ગમાં થઈ બહાર પડે છે. વૃષણમાંથી જે પ્રવાહી નીકળે છે તેની સાથે વીર્યાશયનો રસ તથા પ્રોસ્ટેટનો રસ મળીને પૂર્ણ વીર્ય થાય છે.

DRAKSHASAV.

દ્રાક્ષાસવ-દ્રાક્ષાસવ.

આ દ્રાક્ષાસવ અન્નલપિત, ચૂંક, મંદાગ્નિ, મોળ, ગુસ્મ હૃદયનો રોગ, જાતીનો દુખાવો, ખાંસી, ક્ષય, ઉબકા વગેરે હોજરીનાં-આંતરડાં અને જાતીનાં દરદોમાં ઘણું સાફ કામ કરે છે. દીપન પાચન તથા રક્તવર્ધક તરીકે તે ઉત્તમ દવા છે. પીવામાં સ્વાદિ છે. દસ્તને સાફ ભાવે છે. ક્ષુધા ભગાડે છે અને સ્વપ્નને સુધારે છે. વધારે જીનો વધારે ગુણ કરે છે. કીંમત રતલ ૧ નો ૩. ૧-૮

પ્રકરણ દમું.

મનનતંતુ (જ્ઞાનતંતુ).



મનનતંતુ—જે વડે આપણને સ્પર્શજ્ઞાન થાય છે. તેમજ બહારની અને અંદરની ઇન્દ્રિયોનો વ્યાપાર ચાલે છે તેને મનનતંતુ કહે છે. આ તંતુઓ સંદેશ લાવ લઇ જાય છે. આ તંતુઓ પારીક રેખાના બનેલા છે. તે આખા શરીરના દરેક ભાગમાં ફેલાય છે. તે બહારના વ્યાપારની ખબર મગજને આપે છે, અને મનને સાવધ કરે છે. તેમજ બીજી તરફથી મગજનો હુકમ શરીરના કોઈ પણ ભાગને પહોંચાડે છે. આ પ્રમાણે તંતુ બે પ્રકારના છે. જે તંતુઓ શરીર ઉપરની ખબર મગજ તરફ લઈ જનાર છે તેને અભિગામી-જ્ઞાનતંતુ કહે છે અને મગજના હુકમને અનુસરી શરીર ઉપર જે અમલ ચલાવે છે તેને ઉદ્ગામી-ગતિ તંતુ કહે છે. આ બંને જાતના તંતુઓ શરીરના બધા ભાગમાં પ્રસરેલા છે. આ તંતુઓ મનનસ્થાનમાંથી નીકળી શરીરના જુદા જુદા ભાગ ઉપર ફેલાય છે, અને તેથી તે ભાગોને ગતિ અને જ્ઞાનશક્તિ મળે છે.

કરોડરજ્જુ, મગજ અને મનનતંતુ ગ્રંથીમાળા આ ત્રણ મનનસ્થાનો છે.

કરોડરજ્જુ—મગજના પાછળના ભાગમાંથી આ રજ્જુ નીકળી છેક બરડાની પોલમાં કમર સુધી જાય છે. આમાં ડાબો અને જમણો બે વિભાગ પડે છે. દરેક બાજુ આગળ ને પાછળ ખાંચા છે તેમાંથી તંતુઓનાં મૂળ નીકળે છે. આ કરોડની દરેક બાજુ જે છિદ્ર

૧૫ છે તેમાંથી તે બહાર નીકળે છે. આગળના ઉદ્ગામી (મગજની ખપર શરીરમાં લાવનાર) અને પાછળના અભિગામી (શરીરની ખપર મગજને આપનાર) તંતુ છે. આ રજ્જુનાં કાર્ય સંદેશા લઇ જવા લાવવાનું છે. બહારનો વ્યાપાર આ તંતુદ્વારા ચાલે છે તેના સંદેશા તંતુદ્વારા રજ્જુને મળેછે અને રજ્જુ તેમને મગજમાં લઇ જાય છે, અને મગજમાં ગયા પછી જ તેનું મન ને જ્ઞાન થાય છે, અને મગજનો હુકમ આ રજ્જુદ્વારા તંતુવાટે શરીરને મળે છે. ગતિ ઉત્પન્ન રવાની શક્તિ રજ્જુમાં છે.

૧. મગજ—મોટું ભેજું, નાનું ભેજું, પોન્સ વેરોલી અને મધુલાઓ ખોલોગેટા આ મગજના ચાર ભાગ છે. મગજનો મધ્ય ભાગ શ્વેત દ્રવ્યનો અને બાહ્ય ભાગ રાતા ભૂરા દ્રવ્યનો છે. સૌથી મોટો ભાગ મોટા ભેજનો છે. ઘાઇપણુ શરીરના ભાગનો સંદેશો આ ભાગને પહોંચે છે તો જ મનને તેનું જ્ઞાન થાય છે. વિચાર શક્તિ, કલ્પના શક્તિ, ન્યાય શક્તિ, સ્મરણુ શક્તિ વિગેરે ઉત્તમ શક્તિઓનો આધાર મગજ ઉપર છે. આ ભેજના બે અર્ધગોળ છે. એમાં મોટી ફાટ છે, મગજનો સૌથી મોટો વિભાગ આ છે.

૨. નાનું ભેજુ—આ ભાગ મગજના પછવાડેના ભાગની નિચે હોલો છે. પક્ષિઓનો આ ભાગ કપાઇ જાય તો તે ઉડી શકતાં નથી.

૩. પોન્સ વેરોલી—નિચેના રજ્જુમાંથી આવેલા સંદેશો મગજને પહોંચાડવાનું કામ કરે છે.

૪. મધુલાઓખોલોગેટા—આ ભાગ રજ્જુ અને પોન્સની વચ્ચે આવેલો છે. આયુષ્યનો આધાર આ ભાગ ઉપર છે. શ્વાસો શ્વાસની ધેરણુ આ ભાગ ઉપર આધાર રાખે છે. તેમાં ઇજા થવાથી બોલવાની કે ખાવાની કે શ્વાસ લેવાની શક્તિ રહેતી નથી.

મગજના મગજતંતુઓ.

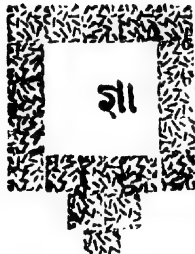
મગજના તંતુનાં ૧૨ બેંડાં છે. તે ઓપરીનાં છિદ્રોમાંથી વહેં-
ચાઈ જાય છે.

૧ હું બેંડું ભેજાંમાંથી નાકમાં ઉતરે છે તેથી સારી નરસી
વાસ ઓળખી શકાય છે.

૨ બું બેંડું આંખમાં ઉતરે છે. ૩-૪-૬ હું બેંડું આંખના
સ્નાયુને ગતિ શક્તિ આપે છે, ૫ મા તંતુના બેંડાથી ઘેરા અને
મગજના ભાગને જ્ઞાન શક્તિ મળે છે. ૭મા તંતુના બે ભાગ થઈ
૧ કાનમાં અને બીજા ઘેરાના કટલાક ભાગમાં જાય છે. ૯મો
તંતુ ગળાની અંદરના ભાગને જ્ઞાન શક્તિ આપે છે. ૧૦મો તંતુ
નરગોટાના સ્નાયુ, રસતવચા, અન્નનળ, હોજરી અને ફેફસાંની સાથે
સંબંધ રાખે છે. ૧૧મો તંતુ ડોકના કટલાક સ્નાયુને પુરા પાડે
છે. અને ૧૨મો તંતુ જીભ અને ડોકના તંતુને પુરા પાડે છે.

પ્રકરણ ૧૦ મું.

જ્ઞાનેન્દ્રિયો.



જ્ઞાનેન્દ્રિયો છે. ધ્રાણેન્દ્રિય (નાક) દર્શનેન્દ્રિયા (આંખ)
શ્રવણેન્દ્રિય (કાન), સ્વાદેન્દ્રિય જીભ અને સ્પર્શેન્દ્રિય,
(ચામડી).

ધ્રાણેન્દ્રિય—નાક એ વાસ સમજવાની શક્તિ છે તેનું મળ
કપાળ સાથે જોડાયેલું છે તે દ્વારા શ્વાસોશ્વાસ લેવાય છે તેમ તેમાં
સુંઘવાના તંતુ રહેલા છે. નાકના ઉપરના ભાગ ઉપર મગજના
તંતુનું ૧ હું બેંડું પથરાયેલું છે તેથી ઉપરના ભાગથી વાત્ર સમજી
શકાય છે, અને નિચેનો ભાગ શ્વાસોશ્વાસ લેવાના કામમાં આવે છે.

૨. દર્શનેન્દ્રિય—આંખ. જ્ઞાનેન્દ્રિયોમાં આ ભાગ સર્વોત્કૃષ્ટ છે. તેના રક્ષણ માટે નાકની દરેક બાજુએ ચ્વેરાના ભાગમાં ખોપરીમાં અકેક ખાડો છે. તેમાં અકેક આંખ રહેલી છે. નેત્રનો ગોળો ૩ પડનો બનેલો છે. ૧ નેત્ર બાહ્યપડ જે શ્વેત તંતુમય છે તેમાં થઇ દ્રષ્ટિતંતુ અંદર દાખલ થાય છે. તેનો રંગ સફેદ છે. ઘડીઆળ ઉપર જેમ કાચ હોય છે તેમ આ પડ આવેલું છે. ૨ નેત્રમધ્યપડ તે ઉપરના પડની અંદર કાળું પાતળું પડ છે તેનો ભાગ લોહીની સક્ષમ નળીઓથી બનેલો છે. કનીનિકા મંડળ એક માંસમય પડદો છે. આની મધ્યમાં કાંઈનું છિદ્ર છે તેમાં થઇ કિરણો અંદર જાય છે. તેની પાછળ કાળા પદાર્થનો લેપ છે. ૩ નેત્રદર્પણ આ પડ ઘણું અગત્યનું છે તેની બહાર કાળા પદાર્થનો લેપ અને અંદર કાચ રૂપ રસ છે. બહારના પદાર્થોની છબી આંખમાં આ પદાર્થ પર પડે છે. તેનાં બારીક ત્રણ પડ છે. બહારનાં બે પડ બારીક કણનાં અને અંદરનું પડ દૃષ્ટિ તંતુના તાંતણાનું બનેલું છે. દ્રષ્ટિતંતુ મગજમાંથી નીકળે છે. નેત્રગોળની અંદર કિરણોનું વક્રી ભવન કરનાર નેત્રરસ પણ ૩ છે. ૧ જલરૂપ રસ જે આંખનો આગલો અને પાછલો ખંડ આ રસથી ભરેલો છે. ૨ સ્ફટિકરૂપ-આ કાચરૂપ રસની આગળ અને કાંતીનીકાની પછવાડે છે. અને ૩ કાચરૂપ રસ નેત્રવત્ની પાછળ અને નેત્ર દર્પણની આગળનો ખાલી ભાગ બધો આરસથી ભરેલો છે. આંખના રક્ષણ માટે ભ્રમર, પાંપણ, નેત્ર રસ-ત્વચા, અશ્રુપેશી, નાકની નળી અને નેત્રસ્નાયુ આ અવયવો છે.

૩. શ્રવણેન્દ્રિય—કાન, બહારનો ધ્વનિ હવા મારફત કાનની અંદરના કર્ણપટલ તરફ જાય છે. કર્ણનલની અંદર હવા ભરી છે તેમાં પ્રતિધ્વનિ થાય છે અને તેથી સાંભળી શકાય છે. કર્ણપટલ

એ અર્ધ પારદર્શક તથા ગોળાકાર છે અને તે મધ્ય કાન અને કર્ણ નલની વચ્ચે આવેલ છે. બહારના ખૂંટીની દોરે આ પડદા ઉપર પડે છે અને જેથી અંદરના કાનમાં જે શ્રવણતંતુ મગજમાંથી આવે છે તે ઉપર અથડાવાથી શબ્દજ્ઞાન થાય છે.

૪. સ્વાદેન્દ્રિય—જીભ, જીભ માંસના લોચાની બનેલી છે. સ્વાદ જાણવા માટે જીભના જુદા જુદા તંતુ છે. એક તંતુથી જીભના આગળના ભાગમાંથી સ્વાદ સમજાય છે. અને બીજા તંતુથી જીભના પાછળના ભાગમાંથી સ્વાદ સમજી શકાય છે.

૫. સ્પર્શેન્દ્રિય—(ચામડી) ચામડીથી શરીરનું રક્ષણ થાય છે અને તેની મારફત સ્પર્શજ્ઞાન પણ થાય છે. તેના બે ભાગ છે. ૧ ઉપરની ચામડી તે ઉપત્ત્ય અને અંદરની ચામડી તે ખરી ત્વચા છે. ઉપત્ત્ય વપરાશ પ્રમાણે જાડી અને કઠણ છે, ખરી ત્વચા રેષામય પદાર્થ છે તેની નિચે ચરબીનો થર હોય છે. તેની ઉપર સૂક્ષ્મ સ્પર્શકુર પથરાયેલા છે તેની સપાટીમાં સ્પર્શજ્ઞાન સર્વત્ર હોય છે તેમાં કેશવાહિની તથા ક્ષાન્તતંતુના તાંતણા હોય છે. સ્પર્શકુરના વચલા માર્ગમાં સ્વેદ પીડનાં મુખ હોય છે. ચરબીમાં તેની નળીનું એક ધુંચળું હોય છે તેમાં સ્વેદ (પરસેવો) પેદા થાય છે. તેની નળી ઉપત્ત્યની સપાટી ઉપર હોય છે તેવાટે પરસેવો બહાર પડે છે. તે સરળ અને ફરતી હોય છે. સ્વેદપીડ આખા શરીરપર અને કાખમાં વધારે હોય છે. વાળ અને નખ ઉપત્ત્યમાંથી બને છે. કેશનું મૂળ ઉપત્ત્યમાંથી છેક ચરબીના થર સુધી ઉંડુ હોય છે. તેની તળે અંકુર હોય છે તેમાંથી વાળની વૃદ્ધિ થાય છે. ઉપત્ત્યના કોશ કઠણ થવાથી નખ થાય છે જ્યાં કેશ વધારે ત્યાં સ્નિગ્ધ પીડ વિશેષ હોય છે.

ભાગ ૩ નો.

પ્રકરણ ૧૧ મું.

નિદાન સ્થાન.



મનુષ્યના રોગની પરીક્ષા ૧, સ્પર્શ કરવાથી થઈ શકે છે તેમાં નાડીની પરીક્ષાથી, ત્વચા પરીક્ષાથી થરમામીટર અને સ્ટેથોસ્કોપથી સ્પર્શ પરીક્ષા થઈ શકે છે. ૨. શ્રવણ પરીક્ષાથી તેમાં ફેફસાં અને રક્તાશય (હૃદય) માં થતા ધબકારાનું શ્રવણ કરવાથી અને ૩ દર્શન પરીક્ષાથી-તેમાં જીભ, આંખો, એહરો, ચામડી, મૂત્ર અને મળના રંગ ઉપરથી જોઈને રોગની પરીક્ષા થઈ શકે છે.

પ્રકરણ ૧૨ મું.

સ્પર્શ પરીક્ષા.



નાડી પરીક્ષા, ત્વચા પરીક્ષા, થરમામીટર અને સ્ટેથોસ્કોપથી સ્પર્શ પરીક્ષા થઈ શકે છે.

નાડી પરીક્ષા-હૃદયમાંથી લોહિ બહાર ધકલાઈને બહાર ધોરી નસોમાં જાય છે અને તેથી ધોરી નસોમાં ધબકારા થાય છે અને તે ધબકારા

ઉપરથી લોહીનું ઓછા વધતા જોરથી ફરવું તેનું જ્ઞાન થાય છે. આને નાડી પરીક્ષા કહે છે.

હાથના પોંચા આગળ બે સખત દોરી જેવી નસો છે તેમાંથી અંગુઠા તરફની, અંગુઠા નીચે આવેલી નસ ઉપર હાથનાં આંગળાં મુકી જોવાથી નાડી ધડકતી જણાય છે. તેના ધડકારા ઉપરથી મનુષ્યના રોગની પરીક્ષા કરવામાં આવે છે તેને નાડી પરીક્ષા કહે છે. આયુર્વેદ શાસ્ત્રાનુસાર નાડી પરીક્ષા નીચે પ્રમાણે થઇ શકે છે. દરદીના હાથના અંગુઠાના મૂળમાં કાંડાના છેડા ઉપર જે નાડી છે તે ઉપર, સ્પર્શને ડાબા અને યુરૂપના જમણા હાથ પર પરીક્ષકે ત્રણ આંગળી મુકવી એ ત્રણ આંગળીથી વાત, પિત્ત અને કફની અનુક્રમે પરીક્ષા કરવી. અંગુઠા પાસે પાંદડી આંગળીની નીચે વાયુની, બીજી આંગળી નીચે પિત્તની, અને ત્રીજી આંગળી નીચે કફની નાડીની પરીક્ષા થઇ શકે છે.

વાત (વાયુ)ની નાડી—આ નાડી જન સરપ તથા જળોની પેઠે વાંકી અને ત્રાંસી ચાલથી ચાલતી હોય તો વાત નાડી જણાવી.

પિત્ત (ગરમી)ની નાડી—આ નાડી જન કાગડા અને દેડકાની પેઠે કુદતી અને ઉતાવળી ચાલથી ચાલતી હોય તો પિત્તની-ગરમીની નાડી સમજવી.

કફ (શરદી)ની નાડી—આ નાડી જન હંસ કે મોરની માફક મંદ ચાલથી ચાલતી હોય તો કફની એટલે શરદીની નાડી જણાવી.

વાત-પિત્ત-આ નાડી સરપની પેઠે વાંકી અને દેડકાની પેઠે કુદતી ચાલે છે.

વાત કફની નાડી—આ નાડી સરપની પેઠે વાંકી અને મોરની પેઠે ધીમી ગતિથી ચાલે છે.

પિત્ત-કફની નાડી—દેડકાની પેઠે કુદતી અને હંસની પેઠે ધીમી ચાલથી ચાલે છે.

અંત્રિપાતની નાડીમાં વાત, પિત્ત અને કફની ત્રણે નાડી ચાલે છે. લાકડાને વેરવાના કરવત પેઠે ચાલે, ચાલતાં અટકી પડે, વળી ચાલે, વળી અટકે, અને વળી બે ત્રણ કુદકા મારે, વળી અટકે આવી નાડી ત્રિદોષની નાડી છે.

બે દોષની નાડી—પ્રથમ હળવે ચાલે વળી સરસ ચાલે છે. જે નાડી ઘણી ક્ષીણ અને ડંડી પડે તે ચારે પ્રકારની નાડી ભયંકર છે.

તાવ-ની નાડી ગરમ અને ઉતાવળી ચાલે છે. ચિંતા અને ભયવાળી નાડી મંદ પડી જાય છે.

કામાતુર અને ક્રોધી માણસની નાડી—ઉતાવળી ચાલે છે.

લોહિના દોષવાથી—નાડી ગરમ અને પથ્થર માફક જડ થાય છે.

આમ-ના દોષ વાળી નાડી અતિ ભારે ચાલે છે.

મંદાગ્નિ, અને ધાતુક્ષીણની નાડી સ્થિર ચાલે છે.

ગર્ભાણીની નાડી—ગંભીર, પુષ્ટ અને હલકી ચાલે છે.

પ્રકરણ ૧૩મું.

અંગ્રેજી વૈદકશાસ્ત્ર પ્રમાણે નાડી પરીક્ષા.



અંગ્રેજી વૈદક પ્રમાણે, ૧. ઉતાવળી, ૨. ધીમી, ૩. ભરેલી, ૪. નાની, ૫. સખત, ૬. અનિયમિત અને ૭. આંતરીયા નાડી આ પ્રમાણે સાત પ્રકારે પરીક્ષા થઈ શકે છે.

૧. ઉતાવળી નાડી—સાધારણ રીતે તંદુરસ્ત સ્થિતિમાં નાડીના વેગનું પ્રમાણ ૭૫ થી ૮૫ સુધી હોય છે. તે માંદગીમાં વડીને ૧૦૦ થી ૧૫૦ સુધી ધબકારા થાય છે. જ્યારે આમ વેગ રહે તેને ઉતાવળી નાડી કહે છે. હૃદયનો ધબકારો ઉતાવળો ચાલનાથી નાડી ઉતાવળી ચાલે છે. જેમ નાડી ઉતાવળી ચાલે તેમ રાતનું નેર વધે છે એમ જાણવું.

આંતરિયા કે સન્નિપાતના તાવમાં સખત ખાંસી, કાશ, હાથ ફેફસાં, હોઝરી, આંતરડાંનો સોજો, સખત મરડો. કલેજનું આખ, કાનના પાકવાથી, પરમાથી કે ચાંદીથી ઉતાવળી નાડી ચાલે છે. મય, લુ લાગવાથી કે ઘણી નખજાઇથી નાડી નેરમાં ચાલે છે.

૨. ધીમી નાડી—તંદુરસ્ત કરતાં મંદ ચાલથી નાડી ચાલે તેને ધીમી નાડી કહે છે. ટાઢ, શરદી, બૂખ ઉદાસી, ફેફર, બેશુદ્ધિ વેજેર દરદમાં અને અંતકાળની નાડી ધીમી ચાલે છે.

૩. ભરેલી નાડી—આંગળાને જેમ નાડીની ગતિ લાગે છે તેમ તેનું વજન કે કદ પણ લાગે છે તે કદ જોઈએ તેથી વધે એટલે નાડી પહોળી જણાય ત્યારે તેને ભરેલી નાડી કહેવામાં આવે છે. રીરમાં લોહી પુરતું અથવા ઘણું હોવાથી ભરેલી નાડી ચાલે છે.

૪. નાની નાડી—થોડી લોહિવાળી એટલે આંગળાને નાડીનું કદ નાનું લાગે એટલે નાડી પાતળી લાગે ત્યારે નાડી નાની જણાય. લોહિ જવાથી, નખજાઇથી જુના દરદોમાં અને કાલેરામાં નાડી નાની લાગે છે.

લોહિના વધુ નેરથી ભરેલી, લોહી મધ્યમ હોવાથી નાડી મધ્યમ અને અલ્પ લોહિમાં નાની અને કાલેરામાં નાડી છેક ઉડી જાય છે.

૫. સખત અને પોચી નાડી—ધોરી નસમાં લોહીને સંકોચાવાની શક્તિ વધારે હોય તો નાડી સખત ચાલે છે અને સંકોચાવાની શક્તિ ઓછી હોય તો પોચી નાડી ચાલે છે નાડી પર આંગળાં મુકી ત્રીજી આંગળીથી દબાવતાં છતાં જો આડીનાં આંગળાંને નાડીનો થડકો લાગે તો સખત અને થડકો ન લાગે તો પોચી નાડી જાણવી.

૬. અનિયમિત નાડી—નાડીની નિયમિત ચાલ એક સરખી ચાલતી રહે તો નિયમિત અને એક ઠણકો જલ્દી આવી ખીજે થોડી વખત રહીને આવે તો અનિયમિત નાડી જાણવી.

અનિયમિત નાડી ચાલવાથી હૃદયનું દરદ, ફેફસાં, સન્નિપાત જવર, સુવારોગ શરીરનો સખત સળો કે દરદની ધાસ્તી ભરેલી સ્થિતિ જાણવી.

૭. આંતરીયા નાડી—નાડીના જે ત્રણ ઠણકા આવ્યા પછી વચમાં એકાદ ઠણકા જેટલો ખાંચો પડે અથવા તો થોડી વખત બંધ પડે તો આંતરીયા નાડી જાણવી.

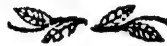
હૃદયના રોગમાં લોહી ફરવાની ક્રિયા બરોબર ન થવાથી મોટી ધોરી નસ પહોળી થાય છે ત્યારે અને મગજનો કોઈ ભાગ બગડવાથી આવી નાડી ચાલે છે.

નાડી પરીક્ષામાં આયુર્વેદ પ્રમાણે વાત, પિત્ત અને કફની નાડી જવા માટે, સરસ ચાલતી, થડકા મારતી અને મંદ ગતિથી ચાલતી આ ત્રણ બાબત જોવાની છે તેમજ અંગ્રેજી રીત પ્રમાણે નાડીની ચાલ હિતાવળી છે કે ધીમી, નાડીનું કદ મોટું છે કે નાનું, નાડી સખત છે કે નરમ આ પ્રમાણે ત્રણ બાબત લક્ષમાં રાખવાની છે

ઉતાવળી, ઘણી સખત, અને ઘણી મોટી નાડી સંધિવા, કલે-
જના રોગો, મગજના સોજા, અને લોહીવાળા બેરાવર માણસના
તાવમાં ચાલે છે. આવી નાડી વધુ વખત ચાલે તો રોગનું બેર
વધે છે એમ જાણવું.

ઉતાવળી, નાની, નરમ નાડી કાઠ પણ લાગમાં સોજા હોય
તો અને નખળા માણસોના તાવમાં, પેટના પડદામાં કે આંતરડામાં
સોજા હોય અને લોહી ઓછું હોય તો ચાલે છે.

પ્રકરણ ૧૪ મું.



ત્વ ટૂંકા પરીક્ષા—ચામડી ઉપર હાથ લગાડવાથી શરીર
ગરમ ઠંડુ કે પરસેવાવાળુ છે તેનો વિચાર કરી
રોગની પરીક્ષા થઈ શકે છે. વાત રોગવાળાની
ચામડી ઠંડી હોય છે, પિત્ત રોગીની ગરમ અને કફ
રોગીની ચામડી ભીની હોય છે.

ઠંડી ચામડી—વાત રોગીની હોય છે. જીર્ણ રોગોમાં, કાલે-
રામાં, તાવ ઉતરી ગયા પછીની નખળાઈમાં અને બીજા મંદવાડની
નખળાઈમાં ચામડી ઠંડી પડી જાય છે.

ગરમ ચામડી—પિત્ત રોગીની હોય છે. તાવમાં ચામડી ગરમ
હોય છે. આ ગરમી પરથી તાવની ગરમી જાણી શકાય છે.

ભીની ચામડી—કફ રોગીની હોય છે. વિશેષ પરસેવા
થવાથી ચામડી ભીની રહે છે. સંધિવામાં ચામડી ગરમ અને ભીની

હે છે. કાલેરામાં ચામડી ઠંડી અને ભીની રહે છે. ઠંડુ અને ભીનું શરીર નખળાઈ બતાવે છે. રાત્રે પરસેવો થાય, નખળાઈ વધે તો ત્વચની નિશાની છે.

સુકી ચામડી—નિરંતર ચામડીના છિદ્રોમાંથી પરસેવો નીકળે છે તેથી તે નરમ રહે છે પણ પરસેવો બંધ થવાથી ચામડી સુકી અને ખરસટ થાય છે. તાવવાળાની તેમજ વાત રોગવાળાની ચામડી સુકી અને શીકી પડે છે.

થરમામેટરથી પરીક્ષા—થરમામેટરથી તાવની વધતી ઓછી ગરમી જાણી શકાય છે. તેમાં પારાવાળા ધોળા બદ્ધથી જીભ નિચે ફે બગલમાં પાંચેક મીનીટ થરમામીટર રાખીને પછી બહાર કાઢી જોવાથી તેની અંદરનો પારો શરીરની ગરમીના પ્રમાણમાં ચઢેલો કે ઉતરેલો જણાઈ આવે છે.

તંદુરસ્ત માણસની ગરમી ૯૮ થી ૧૦૦ ડીગ્રીની અથવા ૯૮.૫ થી ૯૯.૫ ડીગ્રીની વચ્ચેમાં રહે છે. સાદા તાવમાં ૧૦૧ થી ૧૦૨ ડીગ્રી સુધી પારો ચઢે છે. સખત તાવમાં ૧૦૪ ડીગ્રી સુધી, અને ભયંકર તાવમાં ૧૦૫ થી ૧૦૬.૫ સુધી પારો ચઢે છે. ૧૦૮ સુધી ગરમી વધે તો ભયંકર માંદગી સમજવી.

કાલેરામાં ગરમી ઘટી જઈ સાધારણ ગરમી કરતાં ઓછી થાય છે અને ૭૭ ડીગ્રી સુધી ઓછી થાય છે. સ્વાભાવિક ગરમી કરતાં બે ડીગ્રી વધે તે કરતાં એક ડીગ્રી ઓછી થાય તેમાં વિશેષ ભય રાખવાનું કારણ છે.

સ્વાભાવિક ગરમી કરતાં એક ડીગ્રી ગરમી વધે તો નાડીના સ્વાભાવિક ધબકારા કરતાં ૧૦ ધબકારા વધારે થાય છે. સીસી મુકતી વખતે બગલ ભીની ન હોય તે જોવું.

છાતીની પરીક્ષા અવલોકનથી, સ્પર્શથી, ટોકવાથી અને ધબકારા શ્રવણ કરવાથી થઈ શકે છે. છાતી ઝડપથી ઉછળતી હોય તો શ્વાસ ઉતાવળે ચાલે છે એમ જાણવું, રક્તાશયનાં દરદ, કલેજા વિગેરેના સોજાથી શ્વાસ ઉતાવળો ચાલે છે, ક્ષય, સસણી, ફેફસાંનો સોજાના દરદથી શ્વાસ ઝડપથી ચાલે છે છાતી થોડી ઉછળે તો શ્વાસ ધીમે ચાલે છે એમ જાણવું. મગજ ઉપર લોહીના જરથી કે ઝરથી અને નિંદ્રાથી ધીમે શ્વાસ ચાલે છે. ફેફસાંમાં હવા, પાણી કે લોહી ભરાઈ રહેવાથી, ફેફસાંના વધવાથી, છાતીમાં ગ્રંથી થવાથી, રક્તાશય વધવાથી કે જલંદર થવાથી છાતીનો કેટલોક ભાગ ઉપસેલો જણાય છે.

છાતી નાની અને એસી ગયેલી હોય તો ફેફસાંનાં દીર્ઘરોગ અને ક્ષયની નિશાની જાણવી.

છાતી ઉપર હાથ મુકવાથી ફેફસાં મારફતે હાથને કાંઈ અથડાવાથી વાકસ્પર્શધાતથી, અને જો દરદી તે વખતે જોલે તો અમુક જાતનો તે વખતે સ્પર્શ થાય તે સ્પર્શધાતથી રોગની પરીક્ષા થઈ શકે છે.

ફેફસાંમાં સોજો કે ગાંઠ થવાથી ક્ષયની શરૂઆતથી વાકસ્પર્શધાત વધારે લાગે છે. પણ ફેફસાંના પડમાં રસ કે પવન ભરાઈ રહ્યો હોય કે વાયુ નાડીનો માર્ગ બંધ થયો હોય તો વાકસ્પર્શધાત કમી થાય છે.

ઉરોસ્થિ (પાંસળીઓ વચ્ચેનું હાડકું) ઉપર કે તેની પડખે પહેલા ખીજ કે ત્રીજા પાંસળામાં ડાખી બાજુએ દાખતાં દરદ થાયતો મોટી ધમનીના પડદાના તંતુઓનો ખીગાડ જાણવો.

રક્તાશયના વ્યાધિમાં છાતીમાં દાખવાથી અથવા તો વગર દાખવાથી પણ દુઃખાવો રહે છે.

છાતી ઉપર હાથનાં આંગળાંના ટકારા ઠોકવાથી રોગની પરીક્ષા થઈ શકે છે. ફેફસાં ઉપર ટકારા મારવાથી પોકળ અવાજ નીકળે તો ફેફસાંના પડમાં પવન ભરાઈ ગયો છે એમ માનવું.

નંદે દોલ જેવા અવાજ આવે તો ક્ષય જેવા રોગથી ફેફસાં ખવાઈ ગયાં છે એમ જાણવું. રક્તાશય, કલેજાં કે બરોળના પ્રદેશમાં ઠોકવાથી મંદ અવાજ નીકળે તો બોદો અવાજ સમજવો તેથી ફેફસાંનો કાંઈ ભાગ, ગાંઠથી કે સોજાથી કંઈ થયો સમજવો.

પ્રકરણ ૧૫મું.

શ્રવણ પરીક્ષા.

આ પરીક્ષા સ્ટેથોસ્કોપથી થઈ શકે છે. છાતીના અવયવો ઉપર સ્ટેથોસ્કોપ મુકી રોગની પરીક્ષા થઈ શકે છે. તેને ફેફસાં ઉપર મુકી એક બાજુની બે નળી બે કાનમાં ઘાલી સાંભળવાથી અંતઃશ્વાસ વધારે લાંબો વખત સુધી ને નંદરથી ચાલતો જણાય તો દમ, ફેફસાંના શ્લેષ્મ પડનો સોજો અને ફેફસાંના સ્નાયુઓની નબળાઈ જાણવી.

સ્વાભાવિક શ્વાસ ધ્વની મંદ સાંભળાય તો, ફેફસાં કંઈથી, પડમાં પાણી કે પડનો જમાવ થવાથી કે ગ્રંથીનું દબાણ થવાથી ટુલી શકતું નથી એમ જાણવું.

ખાલી શીસામાં કુંક મારવાથી જેવો અવાજ થાય તેવો અવાજ સાંભળાય તો ફેફસાંની નળી છાતીની દીવાલને ચોટી ગયેલું કે ક્ષય જેવા દરદને લીધે ફેફસાંનું પોત્રાણ ચપેલું જાણવું.

અંતર્શ્વાસ કરતાં બાહ્યશ્વાસ લાંબો ચાલે તો ફેફસાંની સ્થિતિ સ્થાપક ક્ષય જેવા દરદથી કમી થયેલી જાણવી.

પરપોટા જેવો ધ્વની સંલગાય તો ફેફસાંના જડદર કે તેની મળીમાં કફ ભરાયલો જાણવો.

પરીક્ષા વખતે દરદીની સાથે વાતચિત કરતાં જ અવાજ મંલગાય છે તે વાકધ્વનિ કહેવાય છે. જો વાકધ્વનિ મંદ સંલગાય કે ન સંલગાય તો શ્રવણ નળીકા છાતીના કોષ્ટ નફર લાગ ઉપર મુકેલી હોય અથવા શ્વાસ નળીકા કફથી ભરેલી હોય, અને ફેફસું કલેજની વૃદ્ધિથી દબાયું હોય એમ જાણવું.

વાકધ્વનિ થોડા જોરથી સંલગાય તો ફેફસું કફ અગર કોષ્ટ રસથી ઓછું ભરાયલું જાણવું. વાકધ્વનિ વધારે જોરથી સંલગાય તો ફેફસાંમાં પોલાણ થયેલું સમજવું.

રક્તાશયના ધ્વનિની પરીક્ષા પણ સ્ટેથોસ્કોપ (શ્રવણ નળી) થી થઈ શકે છે.

હૃદયમાં પેલો ધ્વનિ જરા લાંબો પણ મંદ થાય છે અને ખીન્ને ધ્વની ટુંકો થાય છે.

પેલો ધ્વનિ રક્તાશયના પડદા બંધ થવાથી અને ખીન્ને ધ્વનિ મોટી ધમનીના પડદા બંધ થવાથી થાય છે. રક્તાશયમાં દરદ થવાથી તેના પડદા ખરોખર બંધ થતા નથી અને લોહિ પાછું હડે છે ત્યારે કોષ્ટ અંદરથી કુંક ભારતું હોય તેવો ધ્વનિ સંલગાય છે. જો ખીન્ને ધ્વનિ સાથે કુંકાતો અવાજ સંલગાય તો મોટી ધમનીના પડદાને બાધિ સમજવો.



પ્રકરણ ૧૬મું.

દર્શન પરીક્ષા.



જલ, નેત્ર, ચ્હેરો, ત્વચા, મૂત્ર અને મળને નેત્રવાથી રો-ગની પરીક્ષા થઈ શકે છે.

જલની પરીક્ષા—જલ ઉપરથી ગળાની, હોઝરીની અને આંતરડાંની લાક્ષણિકતા જાણી શકાય છે. તંદુરસ્ત શરીર હોય તો જલ ભીની, ચોખી અને અણી ઉપરથી જરાક લાલ હોય છે.

જલ ભીની હોય તો તાવ કે દરદ નથી એમ જાણવું, જલ સુકી હોય તો—શરીરને નેદ્રએ તે પ્રમાણમાં રસ ઉત્પન્ન થતા નથી એમ જાણવું, તાવમાં જલ સુકાય છે. બાહ્ય સુકી અને કાણુ જલ લયલરેલી છે.

લાલ જલ—જલ અણી અને કોર ઉપર લાલ હોય છે. પણ ને આખી જલ લાલ હોય અથવા જલનો ઘણો ભાગ લાલ હોય તો પેટનો સોજો, મોં આવવું, અને સોમલની ઝેરી અસર સમજવી.

જલ શીકી હોય તો—શરીરમાંથી લોહિ કમી થવાથી તાવ, બિમારી અને બરોળને લીધે જેમ ચ્હેરો અને ચામડી શીકી પડે છે તેમ જલ પણ ઘોળી અને શીકી પડે છે.

જો મેલી જલ—એટલે જલ ઉપર સફેદ છારી બાજી હોય તો સંધિવા, સખત તાવ, કલેજનું દરદ, અને મગજના રોગ જાણવા. ઝાડાની કબજિયાતમાં જલ ઉપર છારી બાજે છે.

જલ ઉપર વચમાં ચીરો પડે તો જરૂર મંદવાડની નિશાની જાણવી, જલ ઉપર પીળો મેલ હોય તો પિત્ત રોગ જાણવો. જલનો થર જલ્દી નીકળી જાય અને જલનો ભાગ લાલ ચળકતો અને ચીરા પડેલો દેખાય તો આંતરડામાં સડો કે જખમ થયો છે એમ જાણવું. જલની અણી અને ખાજુની ક્રાર તરફથી મેલ ઓછો થતો જાય તો રોગ નરમ પડે છે એમ જાણવું અને જલના પાછલા ભાગમાંથી મેલનો થર ઓછો થતો જાય તો રોગનો ઘટાડો ધીમે ધીમે થાય છે એમ જાણવું. પ્લેગમાં જલ ઉપર સફેદ ચાક જેવું ગોળ કુંડાળું પડે છે.

જે જલ કાળી—એટલે કાળા જંબુડા રંગની કે કાળા રંગની થાય તો દમ, શ્વાસ, ફેફસાંનો ખીગાડ, ખાંસી કે લોહી ખરાબર સાફ થતું ન હોય તો જલ આસમાની રંગની કાળી ઝાંખી થાય છે. ત્યારે જલ કાળા રંગની થાય ત્યારે દરદીની ભયંકર સ્થિતિ જાણવી.

જે જલ હેજતી—જાણાય, બહાર કાઢે અને દરદીના કા-
બુમાં જલ ન રહે તો સન્નિપાત અને મગજનો ભયંકર રોગ જાણવો
વાયુના દોષવાળી જલ ખરખરી, ફાટેલી તથા ખીળી, **પિત્તના**
દોષવાળી જલ રતાશ અને કાળાશ પડતી, કફના દોષવાળી જલ
ઘેળી ભીની અને નરમ હોય છે. **ત્રિદોષના** દોષવાળી જલ કાંટા-
વાળી અને સુકાયેલી, અને મૃત્યુ કાળ વખતે અંદરથી વધેલી,
ખીણવાળી અને લાકડા જેવી કડ઼ણ અને ગતિ રહિત જલ હોય છે.

નેત્રપરીક્ષા—વાત (વાયુના) દોષવાળી આંખો નિસ્તેજ,
ધુમાડા જેવી, ચંચળ તથા દાહવાળી હોય છે, **પિત્ત** દોષવાળાની
આંખો ખીળી, દાહવાળી, અને દીવાના તેજને ન સહન કરી શક-

નાર હોય છે. કફ રોગવાળાની આંખ લિની, સફેદ, મંદ, નરમ, તેજરહિત હોય અને ત્રિદોષની આંખ રાત્રી જરા કાળી અને મીચેલી જણાય છે.

ચ્છેરાની પરીક્ષા—વાતદોષવાળાનો ચ્છેરા રહવારમાં તેજ વિનાનો, અને ઝાંખો તથા કાળાશ પરતો હોય છે; પિત્ત દોષવાળાનો ચ્છેરા પીળો, સુજેલો હોય છે અને કફ દોષવાળાનો ચ્છેરા તેજના જ્યેષ્ઠ તગતગતો દેખાય છે.

શીકકો ચ્છેરા—ઘણું લોહી જાય, જીર્ણજ્વર, ઘસેલનું દર્દ, નબળાઈ, અને લોહીમાં ફેરફાર થવાથી સ્ત્રીઓને કુતુ શ્રાવ બહુ થવાથી શીકકો ચ્છેરા રહે છે.

લાલ ચ્છેરા—તાવ, મગજનો સોજો, લુ લાગવી, લોહીનો માથા તરફ મગજમાં જોશ વધવાથી અને ગરમીથી લાલ ચ્છેરા થાય છે.

ચિંતાતુર ચ્છેરા—તાવ, ભયંકર દર્દની શરૂઆત, આંચપ્રાદમ, શ્વાસ કલેજ કે ફેફસાંના દર્દથી શીકો ચ્છેરા રહે છે.

કુકાયલો ચ્છેરા—નબળાઈ, જીર્ણજ્વર, જળોદર, વિગેરે દર્દમાં કુકાયલો એટલે થેજર કે સોજવાળો ચ્છેરા રહે છે.

સોરાયલો ચ્છેરા—કાલેરામાં મોતની અળી વખતે, આવો ચ્છેરા થાય છે, કપાળે કરચલીઓ પડતી, આંખના ડોળા ઉંડા પેશી જઈ ખાડા પડવા, નાક અળીદાર થવું, કાનપટી આગળ ખાડા પડવા, ગાંઠ ખેસી જવા, હડપચીએ કરચલી વળી અને ચ્છેરાનો રંગ આસ્માની થઈ જવો આવો ચ્છેરા દર્દીની આખર અવસ્થાનો હોય છે.

ત્વચા પરીક્ષા—શરીરપર લાલ અથવા રતાશવાળો સોજો થાય તો લોહિના જંસથી કે પિત્તના દોષથી થયેલ સમજવો. વાત

દોષ હોય તો ચામડીનો રંગ કાળો પડતો જાય પીત્તદોષ હોય તો ચામડી પીળી પડતી જાય અને કફ દોષ હોય તો ચામડી સફેદ અને ગોરી થતી જાય છે.

લોહી બગડેલું કે તપી ગયેલું હોય તો ચામડી લુખી થઈ અંદર તરડ પડે છે. ચામડીમાં કાળાં ચાકાં અને ધાખાં પડે તો લોહી બગડેલું જાણવું, ચામડીનો રંગ તાંબા જેવો ત્રાંબડો થતો જાય એટલે ચામડી રતાશ વાળી અને તગતગતી હોય તો વાત રક્ત કે રક્તપિત્તની નિશાની જાણવી. ચામડી તથા નખ કાળા આશ-માની રંગના થાય તો મરણનાં ચિન્હ જાણવાં.

મૂત્રપરીક્ષા—વાતદોષવાળાનું મૂત્ર વાદળી રંગનું, પિત્તદોષવાળાનું મૂત્ર લાલ કસુંબા જેવું, અથવા પીળું ગરમ તેજ જેવું, અને કફદોષવાળાનું મૂત્ર ઠંડું, તળાવના પાણી જેવું, સફેદ શીણવાળું અને સંત્રિપાત દોષનું મૂત્ર ઝાંખું કાળું હોય છે.

અજરણવાળાનું મૂત્ર ચોખ્ખાના ધોવણ જેવું, તાવમાં ઠીરમજી રંગનું, અને લોહી કોપેલું હોય તો મૂત્ર સ્નિગ્ધ, ગરમ અને લાલ હોય છે. પેશાબ કરતાં લાલ ધાર થાય તો ભયંકર રોગ સમજવો, કાળી ધાર થાય તો રોગી મરી જાય, બકરાના મૂત્ર જેવી વાસ આવે તો અજરણનો વ્યાધિ સમજવો.

પેશાબની વચલી ધાર કાચના પ્યાલામાં લેવી પછી એક કલાક સુધી સ્થિર રાખી તેમાં એક સળી વતી તેજનું ટીપું મુકવું જો તે પેશાબમાં પડતો ફેલાઈ જાય તો રોગ સાધ્ય જાણવો, ટીપું ફેલાયા વગર ઉપર તરી રહે તો કષ્ટ સાધ્ય અને પેશાબની અંદર હુખી તળીએ ખેસે અથવા અંદરથી ઉપર આવી ફરવા લાગે

અથવા તેજનું દીપું પેશાબમાં પડતાં છીદ્ર પડી જાય અથવા તો પેશાબ સાથે મળી જાય તો રોગ અસાધ્ય જાણવો.

મળ પરીક્ષા—વાતદોષવાળાનો મળ શીળવાળો, ધુમાડા જેવો અને ચોથો ભાગ પાણી સરખો હોય છે, પિત્ત દોષવાળાનો મળ લીઝે, પીત્તો, ગંધવાળો ઢીસો અને ગરમ હોય છે.

કફ રોગવાળાનો ઝાડો ઘોળા રંગનો, સુકા ચીકણો અને કાંઈક ભીનો હોય છે. ત્રિદોષવાળાનો ઝાડો કાળો, ઢીસો, ગાંડાવાળો ઘોળો અને પીળો હોય છે.

અજીરણવાળાનો ઝાડો ગંધાતો અને ઢીસો હોય છે. જઝંદર-વાળાનો ઝાડો ગંધવાળો, ઘોળો, અને મરણ કાળ વખતનો ઝાડો અતિશય ગંધાતો, રાતો, જરા ઘોળો માંસ જેવો તથા કાળો હોય છે જેનો ઝાડો પાણીમાં ડુબી જાય તે દરદી ખચતો નથી.

પાતળો ઝાડો—આંતરડામાં પિત્તનો વધારો થવાથી અતિ-સાર, કોલેરા, અપચો, સંગ્રહણીમાં પાતળો ઝાડો આવે. દાયતી છેલી અવસ્થામાં પાતળા ઝાડા આવે તો મરણનો ભય સમજવો.

કઠણ ઝાડો—એ બંધકાશની નિશાની છે. હરસવાળાને સખત ઝાડો આવવાથી સફરાનો ભાગ છોડાતાં લોહી પડે છે. પેટમાં કે સફરામાં વાયુ હોય તો હંમેશાં બંધકાશ રહે. અને ઝાડો થોડો તથા સખત રહે, કાળજીમાં પિત્તની ક્રિયા બરાબર ન ચાલવાથી જોઈતું પિત્ત પેદા ન થવાથી મળ આગળ ધકેલવા આંતરડાં સ-મર્થ ન થવાથી કઠણ ઝાડો થાય છે.

લોહિવાળો ઝાડો—ઝાડાની સાથે મળેલું લોહી કે આમ પડે તો મરડો સમજવો, હરસમાં અને રક્ત પિત્તમાં ઝાડાથી જીદુ

લોહિ પડે છે. એટલે જુદી લોહીની ધાર પડે છે. ને ઝાડા વાટે લોહી ઘણું તુટી પડે તો કલેજનો પાકેલો ભાગ આંતરડામાં ફુટયો છે એમ જાણવું. ને ઝાડા માંસના પાણી જેવો લોહી હોય કે ન હોય, બહુ વાસ મારતો હોય અને કાળા છોતરાં જેવો આવે તો આંતરડું સડવા લાગ્યું છે એમ સમજવું.

ઘોળો ઝાડા-હોય તો કાળજીમાં જોઈતા પ્રમાણમાં પિત્ત થતું નથી એમ સમજવું. કમળો, પિત્તાશય કે કલેજના વરમમાં આવેા ઝાડા થાય છે. દવાથી ઝાડા કાળો આવે તો ગભરાવું નહિ.

પ્રશ્ન પરીક્ષા.

દરદીને રોગ કેટલા વખતથી થયો છે, શું શું દરદ થાય છે, ખુલાસે ઝાડા આવે છે કે નહી, પેસાએ બળતરા થાય છે કે કેમ, શરીરના કયા ભાગમાં દુઃખ છે, તાવ આવે છે કે નહિ, વ્યસન છે કે નહિ, લગન થયું છે કે નહિ, અને સ્ત્રી હોય તો તેને નાહ્યાને કેટલા દિવસ થયા, દરમહિને રતુશ્રાવ થાય છે કે નહિ, વિગેરે પુછી દરદીના કહેવાથી, તથા તેની ટેવ વિગેરેથી રોગની પરીક્ષા કરવી.

ખરજવાનો મલમ.

ખરજવું અને લાડગંભીર મુળમાંથી મટે છે. સાબુથી ઘોષ આ મલમ દિવસમાં ત્રણ વખત પાંચ પાંચ મિનીટ સુધી ધસવો. કાં ૦-૮-૦

દેવે કૃત્તીકવર્કસ-અમદાવાદ.

ભાગ ૪ થો.

સુત્રસ્થાન.

પ્રકરણ ૧૭ મું,

આરોગ્યતાને ઉપયોગી કુદરતી નિયમો.

દરેક મનુષ્યે પોતાના શરીરને આરોગ્ય રાખવાને માટે કુદરતી નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરવું નહિ. આરોગ્યતાનો મુખ્ય આધાર હવા, પાણી, અને ખોરાક ઉપર છે. વ્યાધિ થાય તે પછી ઉપાયો કરતાં તે થાયજ નહિ તે માટે કુદરતના નિયમનું ઉલ્લંઘન ન કરવું એ વધુ ઉપયોગી છે.

પ્રકરણ ૧૮ મું.

હવા.

મુખ્ય—હવા સિવાય જીવી શકતો નથી. હવા સ્વચ્છ હોય અને તે જેમ વધુ પ્રમાણમાં આવે તેમ આરોગ્યતાને લાભ કર્તા છે. ચોખ્ખી હવા તંદુરસ્તી બક્ષનાર, લોહીને સુધારનાર છે. અશુદ્ધ હવા લોહીને બગાડનાર છે. શ્વાસમાંથી જે હવા નીકળે છે તે ઝેરી છે. શ્વાસો શ્વાસથી હવામાં બિગાડ થાય છે. શ્વાસ લેવામાં આવે છે તેમાંથી ઓકિસજનનો ભાગ લોહી સુરી લે છે અને તેના બદલામાં કાર્બોનિક ગેસ બહાર નિકળે છે. શ્વાસમાંથી વરાળ નીકળે છે,

અને તે વાસ મારે છે. એકજ જગ્યામાં અથવા ટુંકી જગ્યામાં વધુ માણસોના એકઠા થવાથી આ ઝેરી હવાનું પ્રમાણ વધવાથી હવા અશુદ્ધ થાય છે. કેટલીકવાર સાંકડા મકાનમાં વધુ માણસોના મળવાથી અકળામણ થવાનું પણ તેજ કારણ છે. આથી આરણ્યાં વગરના મકાનમાં રહેવું કે ગીચ વસ્તીવાળા લતામાં રહેવું એ આરોગ્યતાને નુકશાન કરનાર છે.

અગ્નિને લીધે, ગટરના વાયુને લીધે, જાળફને લીધે, અને એવા જ કારણોથી હવા ખગડે છે. ધરમાં સામસામી આરીઓ હોયતો તેથી ફાયદો થાય છે.

ખહારની હવા વાસ ભારતી હોયતો તે નહારી છે એમ સમજવું. ખુદ્ધા મેદાનોની હવા શુદ્ધ હોય છે દિર્ઘશ્વાસ પ્રશ્વાસથી આરોગ્યતા સુધરે છે. સીધા ટટાર આગ્રવું તથા બેસવું, તેથી પણ લાભ થાય છે. શુદ્ધ હવા એ આરોગ્યતાનો પાયો છે.

વાતાવરણની નિરંતર ગતિથી અશુદ્ધ હવા તેમાં ફેલાઈ જાય છે. કાર્બોનિક ગેસ જે ઝેરી છે તે વનસ્પતિનું પોષણ કરનાર હોવાથી તેને વનસ્પતિ ચુસી લે છે અને તેથી હવાને શુદ્ધ રહેવામાં મદદ થાય છે.

કપડાં અને શરીર સાફ રાખવા, મળમૂત્રનું ગંદુ પાણી દુર ફેંકી દેવું, ધરનું તળીયું ડિયું જોઈએ કે જોથી તેમાં ભેજ રહે નહિ. ધરની અંદર હવા આવવા જવાને માટે આરી આરણ્યાં ઉઘાડાં રાખવાં જોઈએ. શ્વાસમાં જેમ અને તેમ શુદ્ધ હવા લેવી.

પ્રકરણ ૧૯ મું,

પાણી.

ઑક્સિજન અને હાઇડ્રોજનના સંયોગથી પાણી બને છે તળાવ, નદી, સમુદ્રનું પાણી વરાળ વાટે ઉઘ્નું ચઢે છે અને ત્યાં તેનાં વાદળાં બંધાઈ વરસાદદ્વારા પાણી થઈ નિચે પડે છે.

વરસાદ, વાવ, કુવા, નદી કે તળાવનું પાણી સાફ હોય તો-પણ તેમાં ક્ષાર અને હવાનો મેલ હોય છે અને તે જો થોડો હોય છે તો વાપરવામાં હરકત નથી.

વરસાદનું પાણી નિચે પડ્યા સિવાયનું હોય તો તે સ્વચ્છ હોય છે. જે જગ્યાએ ક્ષાર ન હોય એટલે ખારી જમીન ન હોય ત્યાંના કુવાનું પાણી મીઠું હોય છે.

કાર્બોનિક ગેસ શ્વાસમાં લેવાથી નુકશાન થાય છે પણ પીવામાં લેવાથી નુકશાન થતું નથી. છાછરા કુવાનું પાણી ચોખ્ખું હોય છે. ઉંડા કુવાનું તથા ઝરાનું પાણી છાછરા કુવા કરતાં પણ સ્વચ્છ હોય છે ખડીવાળી જમીનના કુવાનું પાણી હલકું અને મેગ્નેશીયાવાળી જમીનનું પાણી ભારે હોય છે. નદીનું પાણી હલકું છે. મનુષ્યના વપરાશથી દૂર તળાવનું પાણી સાફ હોય છે.

પીવા માટે ઝરા તથા ઉંડા કુવાનું પાણી સાફ, નદી, ટાંકા, તળાવ તથા છાછરા કુવાનું પાણી અનુક્રમે એક કરતાં બીજું ઉતરતું માનવું.

દર માણસને ૭૦ થી ૧૦૦ ઔંસ પાણી નોંધએ. તેમાં ૨૦ થી ૩૦ ઔંસ ખોરાકમાં અને બાકીનું પીવામાં આવે છે.

મનુષ્ય, જનાવરોના મળમુત્ર, વનસ્પતિ, ન્હાવાનાં પાણી, ક્ષાર, મીઠું, રેતી, સીસું, ધાતુ વિગેરે બીજી ચીજો પાણીમાં પ્રવેશ કરે છે, તે પાણી સાથે પીવામાં આવવાથી રોગ કરે છે.

પાણીમાં ક્ષારનો ભાગ વધારે હોય તો અજીરણ, અમિમાંઘ, મળાવરોધ, અરૂચિ, ઝાડો વિગેરે રોગ થાય છે.

ખરાબ પાણીને લીધે ઝાડો, મરડો, તાવ, કંઠમાળ, પથરી, ખસ, દાદર, કૃમિરોગ વિગેરે રોગો થાય છે. ચોખું પાણી રંગ, વાસ તથા સ્વાદ વિનાનું સ્વચ્છ અને પારદર્શક હોય છે.

પાણીને ગાળીને સ્વચ્છ કરીને વાપરવું.

પ્રકરણ ૨૦મું.

આહાર.

શરીરનો ત્રીજો આધાર ખોરાક ઉપર છે. દરરોજ એ વખત નિયમસર માણસે ખોરાક લેવો નોંધએ. ખોરાક પચવામાં વાત, વટાણા, ચણા, ચોળા એ ચીજો ભારે છે અને બાજરી, બટી, ચોખા, કાદરી એ હલકી ચીજો છે. કાચું અનાજ ખરોખર પાચન થઈ શકતું નથી.

૧. કસરત કે મહેનત કરનારને ખોરાક ઝટ પચી જાય છે, અને બેઠા બેઠા કામ કરનારને દાળભાતનો પણ અપચો થાય છે. પચવામાં

ચોખા ધણુજ હલકા છે. તેમ તેમાં પોષણકારક તત્વ પણ થોડું છે. નવા ચોખાથી અજીરણ કે ચુંક થાય છે. માટે જુના ચોખા ખાવા, સાબુચોખા, આરાઈટ વિગેરે માંદા માણસને માટે વપરાય છે. બાજરી, જુવાર, જવ, મકાઈ અને ઘઉં પચવામાં એક કરતાં બીજું ભારે છે. તેમજ તેનામાં પોષણકારણ તત્વ પણ વધુ પ્રમાણમાં છે. ઘઉંમાં સેંકડે ૧૫ થી ૨૦ ભાગ પૌષ્ટિક તત્વના છે.

પચવામાં ખોરાકની જાત અને ચાવવા ઉપર આધાર હોય છે. ખોરાક ખરોખર ચાવીને ખાવો જોઈએ. ખરોખર ચાબ્યા સિવાયનો ખોરાક ઝટ પચી શકતો નથી.

ઘઉંમાં ચરબી તથા ક્ષારનો ભાગ થોડો છે તેથી તે સાથે થીંક મીઠું લેવું જોઈએ.

૨. કઠોળ, તુવેર, ચણા, મગ, અડદ, વાલ, ચોળા વીગેરેની દાળ, રોટલા કે ચોખાની સાથે ખવાય છે. આ કઠોળ બહુ પૌષ્ટિક છે. તેમાં સેંકડે ૨૦ ટકા ઉપરાંત પૌષ્ટિક તત્વ છે. ચણાની દાળ અને લોટમાં સેંકડે ૨૨ ટકા પૌષ્ટિક ભાગ છે. તેમાં ચરબીનો ભાગ ઘણો થોડો હોવાથી તેની સાથે ઘી અગર તેલનો ઉપયોગ કરવો પડે છે.

૩. દુધ—દુધ એ ઘણું ઉપયોગી અને પોષણકારક પદાર્થ છે. દુધમાં ભેગ વધુ થાય છે. તેમાં પાણી કે સાપરેટનો ભેગ કરી લોક વેચે છે તેથી સાવચેત રહેવું.

૪. માંખણ—દહીને વલોવવાથી ઉપર ડરેલી તોરને માંખણ કહે છે માંખણમાં સેંકડે ૮૦ ટકા ચરબી હોય છે. તે પૌષ્ટિક છે.

૫. ઘી—ચાખું ઘી સહેજથી ફરી જાય છે. તે શરીરને ગરમી

આપનાર પદાર્થ છે. તે વધુ પ્રમાણમાં લેવામાં આવે તો શરીરમાં ચરબીનો વધારો થાય છે.

૬. મીઠું તેજ કાળા કરતાં ઘોળા તણનું તેજ સાફ છે.

મુખવાસ જમ્યા પછી પાન સોપારીનો મુખવાસ કરવાથી સાફ છે. તે ચાવવાથી મોંમાં થુંક ઉત્પન્ન થાય છે અને થુંક એ પાચન ક્રિયામાં ઉપયોગી ચીજ છે.

ઝહા—ઉત્તેજક છે. તે ગરમ પીવાથી શરીરમાં ગરમી આવે છે. ઠંડા દેશમાં ઝહા પીવાથી ફાયદો થાય છે. આપણા ગરમ દેશમાં ઝહા બહુ પીવો ફાયદાકર્તા નથી. ઝહા વધુ પીવાથી ફાયદાને બદલે નુકશાન થાય છે. તેનાથી ભૂખ મરી જાય છે એટલે ખોરાક પચી શકતો નથી. ઝહાની ટેવ સારી નથી તેથી લાંબે વખતે નુકશાન થાય છે. ઝહા તંદુરસ્તીને નુકશાન કર્તા છે. કોફી કે બુંદલાણા પીવાથી ઝહા કરતાં વધુ ગરમી આવે છે. તે ગરમ હોવાથી ભૂખ લાગે છે. બુંદલાણા જ્ઞાનતંતુને ઉશ્કેરે છે. અને પરસેવામાં વધારો થાય છે. દારૂને બદલે બુંદ પીવા સારા છે. સવારે વહેલા ઉઠવું, કસરત કરવી, શરીર સ્વચ્છ રાખવું અને ઠંડી ઠંડીને ખાવું નહિ એ આરોગ્યતાનું મૂળ છે. બહુ ખોરાક ખાવાથી પાચન થતો નથી તેથી ખેંચની થાય છે, પેટ ફુલે છે, અને અજીરણ, ઝાડો, ઉલટી, ચુંક વિગેરે પેદા થાય છે. પચ્યા સિવાયનો ખોરાક આંતરડામાં સડે છે, અને વાયુ પેદા કરે છે. બહુ ખાવાથી હોજરી ફૂલવાથી હૃદય તરફ દબાણ થાય છે. તેથી કાંઈવાર મરણ પણ થાય છે. રાંધવામાં કાચાં રહેલાં અનાજ ખાવાથી અજીરણ થાય છે. કાચાં અનાજ ખાવાથી અપચો, ઝાડો અને ચુંક થાય છે.

સડેલું અનાજ, બહુ જીનું અને બગડેલો ખોરાક ખાવાથી

આરોગ્યતાને નુકશાન કરે છે. રાંધેલો વાસી ખોરાક ખાવાથી રોગ થવાનો સંભવ છે. બહુ ખાટું ખાવાથી શરીર નિર્બળ થાય છે. સાંધામાં ઉપદ્રવ થાય છે. બહુ મરચાં કે મશાલો ખાવાથી પેશાબ કે ઝાડે બળતરા બળે છે. તેથી હરસ અને પથરી જેવા રોગ થાય છે. ઘઉં ચોખા, ઘી તથા ગળપણુ ખાવાથી ચરબીમાં વધારો થાય છે અને પેટ મોટું થાય છે. બહુ દારૂ પીવાથી હોઝરી, કલેબુ અને મગજના રોગ થાય છે.

વનસ્પતિ આહાર માણસને બહુ અનુકૂળ છે. બહુ ખોરાકથી ગેરફાયદો થાય છે તેમ થોડા ખોરાકથી પણ નુકશાન થાય છે. તેનો દાખલો દુકાળમાં ગરીબ ગરબાંનાથી સમજાય છે. મહેરો શીકો પડે છે, બદન નબળું પડે છે, મહેનત થતી નથી.

ખોરાક ન લેવાથી દુર્બળતા આવે છે, શક્તિ રહેતી નથી, માંદા માણસની જરૂરિયાતો મંદ હોય છે. માટે તેને હલકો ખોરાક આપવો. ચેપી રોગવાળાના ધરનું અનાજ કે દુધ લેવાથી તે રોગ ચેપદારો ફેલાય છે. જે વાસણમાં કાટ ચઢે છે તેમાં ખોરાક ખાવાથી આરોગ્યતામાં નુકશાન થાય છે. તાંબાપીતળના વાસણમાં કાટ જલ્દી ચઢે છે, અને તે કાટ ઝેરી છે. કાટ ચઢેલો ખોરાક ખાવાથી ઉલ્ટી, ઝાડો, ફેર અને મોળ થાય છે. માટે વાસણોને કવચ કરાવી વાપરવાં. ઘી, તેલ તથા ખટાઈવાળા પદાર્થો કાચ અગર માટીના વાસણમાં રાખવા.

દારૂ, અશીણુ, ગાંજો, ભાંગ, તમાકુ વિગેરે બ્યસનો એ તંદુરસ્તીમાં હાનિ કર્તા છે.



પ્રકરણ ૨૧મું.

આરોગ્યતામાં ઉપયોગી સાધનો.

બાળલગ્ન.

બાળલગ્ન કરવાં એ નુકશાનકારક છે. તેથી શરીરને નુકશાન થાય છે શરીર નબળાં, નિસ્તેજ અને કૌવતહિન રહે છે. રોગ થતાં વાર લાગતી નથી. બુદ્ધિ મંદ થાય છે. અને જલ્દી મૃત્યુ થાય છે. તેમનાથી થયેલ છોકરાં દુબળાં, પાતળાં, બળહિન અને ટુંકા આયુષ્યવાળાં થાય છે. માટે પુખ્ત ઉમર થયા સિવાય છોકરાં છોકરીનાં લગ્ન કરવાં નહિ.

કુંવારા રહેવું એ સુખદાયક નથી. આખી જીંદગી કુંવારા રહેવાથી દુરાચરણમાં ફસાવાની ધારતી રહે છે.

કુદરતી નિયમ પ્રમાણે યુવાન વયમાં પ્રાણી માત્રનો પ્રગ્નની વૃદ્ધિ કરવાનો વખત છે. તેમ ન કરવાથી તન-મનને હાનિ થાય છે. નીતિ અને સંસારીક બંધનને અનુસરી લગ્ન કરવાની જરૂર છે. આ નિયમનું ઉલ્લંઘન કરનારને ઉપદંશ, પ્રમેહ, હાથરસ આદિ લયંકર રોગ થાય છે.

વ્યાયામ.

કસરત—વપરાશ વિનાના વાસણને કાટ ચઢે છે. ઉપયોગ વિનાના સામાનને મેલ ચઢે છે. પડી રહેલા પદાર્થને ઉઘેલ ખાય છે. તેવીજ રીતે મહેનત અથવા કસરત સિવાય શરીરમાં મેલ એકઠો થાય છે. સાંધા અને સ્નાયુ અકડાઈ જાય છે અને રોગ પેદા થાય છે.

મહેનતુ લોકોને કસરત કરવી પડતી નથી પણ મધ્યમ અને શ્રીમંત મનુષ્યો તથા લખવા વાંચવાનું કામ કરનાર અને ખેતી રહેનારને મહેનત કરવાની ન હોવાથી કસરત કરવાની જરૂર પડે છે. તેવા માણસને કસરત કરવાની સાથે યોગી હવા અને ગમ્મત પ્રાપ્ત થાય છે. કસરતનું મહત્વ જ્યાં સુધી સમજવામાં નહિ આવે ત્યાં સુધી શારીરિક સ્થિતિ સુધરવી એ મુશ્કેલ છે અકલ્યાણ, ડાહ્યા થવાને માટે તંદુરસ્તી અને જળની જરૂર છે. અને તે અંગ કસરત કરવાથી પ્રાપ્ત થાય છે. વિદ્યાર્થીની મનશક્તિ પ્રુક્ષી કરવાને માટે શરીરની શક્તિઓ કે જે ઉપર મન પ્રેરણા કરે છે તે જેમ પ્રકૃષ્ટીત થાય તેમ કરે.

ઘોડે ખેસવાથી, ખેલ રમવાથી, હલેસાં મારવાથી, વ્યાયામ કરવાથી કસરત થાય છે.

ફરવા જવાની કસરતથી શરીરના સ્નાયુને અને પગને સારી મહેનત પડે છે. એકથી પાંચ કે સાત માઇલ ફરવાની જરૂર છે. દાંડ પીસવા, મુગદળ ફેરવવા, એ કસરત પણ ઉત્તમ છે. હોડીમાં ખેતી ફરવાથી, ઘોડાપર કે ગાડીમાં ખેતી ફરવાથી, બાઇસીકલપર ખેતી ફરવાથી પણ કસરતનો લાભ મળે છે. શેતરંજ, ગંજફા, રમવાથી પણ મનની કસરતનો લાભ થાય છે.

કસરતથી લોહી જલ્દી ફરે છે, હૃદય ઝડપથી ચાલે છે, અને ફેફસાંમાં લોહીનું આવાગમન વધે છે. તેથી કાર્બોનિક એસીડ વધુ અને વરાળ નીકળે છે, શ્વાસમાં હવા વિશેષ લેવાય છે. પરસેવો થાય છે. સ્નાયુને કામ વધુ પડવાથી તેમને લોહી વધુ મળે છે. તેથી ભૂખ લાગે છે. કસરત પછી થોડે થોડે પાણી પીવું. કસરત પછી સ્નાયુને વિશ્રામની જરૂર પડે છે. કસરતથી છાતી અને ફેફસાં મોટાં થાય છે.

રોગી માણસ પણ કસરતથી નિરોગી થઇ જાય છે. તેના સ્નાયુ બળવાન અને નીરોગી થાય છે. કસરતથી મગજને ચોખ્ખું લોહી પોષણ માટે મળવાથી નિર્મળ અને ચંચળ થાય છે. કસરત પછી થોડા વખતે ન્હાવું જોઈએ જેથી મેલ નીકળી જાય છે.

અતિશય કસરત કરવાથી હૃદય તથા સ્નાયુ થાકી જાય છે. થડકા ઉપડે છે અને હૃદયનો વ્યાધિ થાય છે.

કસરત સિવાય શરીર નબળું રહે છે. માટે દરેક માણસે કસરત કરવી જ જોઈએ.

વસ્ત્રો.

આરોગ્યતાને લાભકર્તા વસ્ત્રો પણ છે. વૃદ્ધ અને બાળકોને ગરમ કપડાં પહેદાવવાં તેનાથી હાથ, પગ, છાતી અને ગરદનને રક્ષણ મળે છે.

કપડાં પહેરવાથી શરીરની સ્વાભાવિક ગરમી સરખી રહે છે. કપડાં પહેરવાથી શરીરનો ઠંડા પણુ ભાગ સંક્રાંતિઓ ન જોઈએ. કપડામાં રત્ન પ્રમાણે ફેરફાર કરવો જોઈએ.

રેશમનાં કપડાં પરસેવાને ચૂસતાં નથી. માટે અંદર પહેરવામાં સારાં છે. કાળા રંગનાં કપડાં સૂર્યનાં કિરણોને સંધરે છે તેથી ગરમ જણાય છે અને સફેદ તથા ભૂરા રંગનાં કપડાં સૂર્યનાં કિરણોને સંધરતાં નથી. રૂનાં કપડાં સફાઈદાર હોય છે. ઉષ્ણતાવાહક છે. અંદર ઉનનું અને બહાર રૂનાં કપડાં પહેરવાં સારાં છે. શણનાં કપડાં ઉષ્ણતાવાહક છે માટે અંદર પહેરવાં નહિ. ઉનનાં કપડાં શરીરની ગરમીને વહી જવા દેતાં નથી, માટે અંદર પહેરવાં ઉપયોગી છે.

નિંદ્રા.

દરેક માણસને વિશ્રાંતિ લેવાની જરૂર છે દિવસે કામ કરી રાત્રે ઉંઘ લેવી એ આરોગ્યતાને લાભકર્તા છે. દિવસે કામ કરનારને રાત્રે સારી ઉંઘ આવે છે. તન અને મન બંનેને જ્યારે વિશ્રામ મળે છે ત્યારે ખરી ઉંઘ આવી સમજની. ઉંઘ ન આવે તો મનુષ્ય થોડા રોજમાં ગાંડો બની મરણ પામે છે. ઉઝગરો કરવાથી ઉત્તર વાયુ કે ગાંડપણ થાય છે. ન્હા કાઢી પીવાથી કે અજીરણથી નિંદ્રા આવતી નથી. મનની શીકરથી કે વિચારથી પણ ઉંઘ આવતી નથી.

મોટા માણસે પાંચથી આઠ કલાક ઉંઘવું જોઈએ. રાત્રે દીવો ન જોઈએ. ખાદ્યને તરત સુવું નહિ પણ થોડીવાર પછી સુવું. રાત્રે દિવસનાં કપડાં પહેરી સુવું નહિ. રાત્રે ઉઝગરો કરી દિવસે સુવું એ સાફ નથી. કારણકે રાતની એક કલાકની ઉંઘ તે દિવસના બે કલાકની ઉંઘની બરાબર છે.

સ્વચ્છતા.

સ્વચ્છતા સુખ આપનાર છે. તેથી સ્વાભાવિક આનંદ પ્રાપ્ત થાય છે. સ્વચ્છતા એ ગૃહસ્થાપનું લક્ષણ છે. શરીરની, કપડાંની ધરની અને ઘરની વસ્તુઓની સ્વચ્છતા રાખવાની જરૂર છે ન્હાવાથી શરીર સ્વચ્છ થાય છે. ન્હાવાથી ચામડીનાં છિદ્રોનો મેલ ધોવાઈ જાય છે અને શરીર સ્વચ્છ રહે છે. સ્નાન કરવાથી માણસની આગસ અને સુસ્તી મટી જઈ ચંચળાઈ આવે છે. ન્હાતી વખતે પ્રથમ માથું બીનું કરવું પછી બીજું શરીર બીનું કરવું શરીર ચોળીને ન્હાવું પછી રૂમાલથી શરીર લૂછી નાંખવું પછી બીજાં ધોયેલાં કપડાં પહેરવાં. ન્હાયા પછી થોડો વખત ચાલવું જેથી શરીરમાં ગરમાળો આવે છે.

જમ્યા પછી બે કલાકની અંદર નહાવું નહીં. માંદા માણસે ભૂખે પેટે નહાવું નહિ. શરીર થાકેલું હોય તો તરત નહાવું નહીં નહાયા પછી ઉઘાડા શરીરે પવન વાય તેમ બેસવું નહિ સહવારમાં નહાવું ફાયદાકારક છે. નહાતી વખતે શરીર રૂમાલથી ઘસવું જોઈએ.

શરીરનાં કપડાં સ્વચ્છ રાખવાં જોઈએ. મેલાં અને અસ્વચ્છ કપડાં રોગ ઉત્પન્ન કરે છે શરીરનું અંદર પહેરેલું કપડું રોજ ધોવું જોઈએ.

ધરને પણ સ્વચ્છ રાખવું. ગંદકીથી હવા બગડે છે અને તે શ્વાસમાં લેવાથી નુકશાન થાય છે. ધરનો કચરો તથા બાવાં વાળી ઝુફીને કાઢી નાંખવાં, ધરનો સામાન પણ સાફ રાખવો. ધરમાં રસોડાની જગ્યા પણ બરોબર સ્વચ્છ રાખવી. વાસણ પણ સ્વચ્છ રાખવાં. ગોદડાં ખાટલા પણ સ્વચ્છ રાખવાં કે તેમાં માંકણ થાય નહિ. ખિછાના પરની ચાદર ધોયેલી રાખવી.

આવી રીતે આરોગ્યતાને લાભકર્તા સર્વ વસ્તુઓ સ્વચ્છ રાખવી. સ્વચ્છ હવા, સ્વચ્છ પાણી, અને ઉપયોગી અભારનું સેવન કરવું, વ્યાયામ કરવો, વિશ્રાંતિ લેવી, કપડાં તથા ઘર અને ધરની વસ્તુઓ સ્વચ્છ રાખવી એ આરોગ્યતાને બહુનાર છે.



દાદરનો મલમ.

ગમે તેવી દાદર લાલ કે કાળી મટે છે તે ફરી થતી નથી દાદરપર રોજ ઘસવો. ડબ્બીની કી ૦-૪-૦

દેવ કેમીકલ વર્કસ—અમદાવાદ.

ભાગ ૫ મો.

વનસ્પતિ વિભાગ.

પ્રકરણ ૨૨ મું.

વનસ્પતિના ગુણ દોષ.

અકલકરો—સં. આકલક, તેનાં મૂળીયાં ગાંધીને ત્યાંથી મળે છે. મોંઢામાં રાખવાથી તમતમે છે. દાંત દુઃખતા હોય તો તેમજ નાનાં છોકરાંને વાચા શુદ્ધ થવા માટે મોંમાં રખાય છે. તે ગરમ વાત હર અને લાળને પેદા કરનાર છે. જીભના રોગ ઉપર, અપસ્માર ઉપર, સિંદુરના વિષ ઉપર, અકલકરો મોંમાં રાખવાથી ફાયદો થાય છે.

અંકોલ—સં. અંકોલ, તેનાં બી ગોળ થાય છે. મૂળની છાત્ર, બી તથા પાન દવામાં વપરાય છે. ઉંદરના ઝેર ઉપર તેનું લાકડું ઘસી પીવું, ધારાં પર ચોપડવાથી, સાગન ઝંધિવા પર પાનાંની પોટીસ બાંધવાથી, તેના ફળનું તેલ ત્રણ અને ત્વચારોગ ઉપર ચોપડવાથી મટે છે. ગુણ, શોધક સ્વેદક અને વામક છે.

અખરોડ—સં. અક્ષોટ તેનાં વૃક્ષ કાષ્ઠુત્તર તરફ થાય છે ફળ મીઠળ જેવાં આવે છે. તેનું તેલ કાઢવામાં આવે છે. હરસ ઉપર તેલમાં પલાળેલ કપડું રાખવાથી મટે. ગુણ વીર્યવર્ધક, રચિકર, પિત્ત કફ, ગરમ, અને મળવર્ધક છે. તેનું તેલ ખીવાથી જીરૂખ થાય છે.

અગર—સં. સ્વાદગર. તે ચંદનની એક જાત છે. સુગંધીવાળું છે. તે સિયામ તથા સીંગાપોરથી આવે છે. ગાંધીને ત્યાં મળે છે. તેની અગરખતી બને છે. દાહને શાંત કરે છે.

ગથીઓ—સં. અગસ્ત્ય. દવામાં તેની છાત્ર, પાન, કુલ્લ અને ગુંદર વપરાય છે. તેના પાનનાં ટીપાં નાકમાં નાંખવાથી ચોથી-ઓ તાવ, આદાશીશી, ચિત્તભ્રમ વિગેરે મટે છે. તે ખાંસી, કફ, ઝાડા, શૂળ અને ત્વચારોગ ઉપર ક્વાથમાં વપરાય છે.

અંધેડો—સં. અપામર્ગ. તેનાં સર્વીંગ દવામાં વપરાય છે. અંધેડાને ખાળી તેની રાખ ચાર ધણા પાણીમાં એક રાત પલાળી રાખી સવારમાં ઉપરનું નિતર્યું પાણી ગાળી લઇ તેને લોખંડની કઢાઇમાં ખાળતાં તળે જે જમી રહે તે અંધેડાનો ક્ષાર સમજવો. આ ક્ષારની માત્રા ૫ થી ૬ ગ્રેન છે તે મદ સાથે ખાવાથી દમ, ખાંસી, ગોળો, પેટના વાયુ, જલોદર, શૂળ, તથા પાંકુરોગ મટે છે. વીંછીના ડાંખ ઉપર મૂળ પાણીમાં ઘસી ચોપડવાથી ઉતરે છે. ઉંદરના અને કુતરાના ઝેર ઉપર અંધેડાની અંતર છાત્ર, ખીયાં ૬ મૂળ ૧ તોલો મદમાં ઘસી ચાટવાથી મટે. તેનાં મૂળ મદમાં ઘસી આંખના કુલ્લ પર આંજવાથી મટે છે. અંધેડાનું મૂળ હાથે ખાંધવાથી અથવા તેનાં પાનની ગોળમાં ગોળી કરી ખાવાથી ચોથીઓ તાવ મટે છે. રતાં-ધળા ઉપર મૂળ ઘસી પીવાથી, રક્તાર્શ ઉપર ખી વાટી પીવાથી, મસ્તક રોગ ઉપર ખીયાંની ખીર કરી ખાવાથી, મોરસ ઉપર મૂળ પીવાથી, ઉપદંશ ઉપર જીરા સાથે મૂળનો રસ પીવાથી, જલ્દી પ્રસવ થવા માટે મૂળ અંખોડે ખાંધવાથી ફાયદો થાય છે.

અજમા—સં. યવાની. તે ઉજ્જ, વાતહર, અને દીપક છે. અજમા અને મંચળની ફાફી લેવાથી પેટનો દુઃખારો, ચુંક, અજરણ, ગોળો, આફરો, શીતપીત ઉલ્લટી મટે છે. સાકર સાથે ખાવાથી ગરમી મટે છે.

અડદ—સં. માપ. ખાવામાં આવે છે. પૌષ્ટિક, વાતહર, વીર્ય-વર્ધક, મૂત્રજ અને ધાવણ વધારનાર છે. અડદનાં વડાં કરી ખાવા-

થી અરદીયો વા (મોં વાંકુ થઇ જવું) દુર્બલપણું, લાકુ કરી ખા-
વાથી બળ આદે-પુષ્ટતા આવે છે. તેના લોટનો પોટીસ ખાંધવાથી
વાળો બહાર આવે છે.

અતિવખની કળી—સં. અતિ વિષ. આ દવાની કળીગો
આવે છે તે ઝેરી નથી. સ્વાદે કડવી છે. બચ્ચાંની ઉદરસ, દમ,
તાવ, ઉલટી, ઝાડા અને કૃમિ ઉપર અતિવિખની કળી મદમાં ઘસી
વાલ ૧ આપવાથી મટે છે.

અનંતમુળ—સં. સારીવા. ઉપદ્રસરી જીવો.

અફીણ—સં. અહિકેન. અફીણનું ધણા માણસોને વ્યસન હોય
છે. તેના ખી તે ખસખસ છે. ઝાડો, ઉલટી, ખાંસી, દમ અને વેદના
હીસ્ટીરીઆ અને આંચકાની ખેંચતાણુ માટે તેનો ઉપયોગ થાય છે.

અંબર—માછલીની હથાર છે. સુવાસીત છે. ગુણ ઉષ્ણ,
પૌષ્ટિક, નબળાઇ, નામરદાઇ અને ક્ષયમાં વપરાય છે.

અમરવેલ—સં. અમરવલ્લરી. ઝાડ ઉપર થાય છે. નાસ લે-
વામાં તેમજ પીત્ત વિગેરે રોગને માટે ન્હાવાના ઉકાળામાં પડે છે.
વાળા ઉપર લુગદી ખંધાય છે.

અમરખ—સં. અબ્રક. તેની લખ્મ બનાવવામાં આવે છે.
કાળો અમરખ દવામાં વપરાય છે. તેને દુધમાં ઉકાળવાથી શુદ્ધ થાય
છે. તેને ડાંગર સાથે ધાબળીમાં ખાંધી ત્રણ દિવસ પાણીમાં ડુબાડી
રાખી પછી કાચળીમાંથી ચાળવાથી લોટ જેવી થઇ અબ્રક નીચે
બેસે પછી ઉપરથી પાણી કાઢી લઇને લોટ લેઇ લેવો તેનો ધાન્યા-
બ્રક કહે છે. તેને આકડાના દુધમાં ઘુંટી સાત ગજપુટ આપવાથી
લખ્મ થાય છે છેલો પુટ વડની વડવાઇના ઉકાળાનો દેવાથી ગુલાખી
લખ્મ થાય છે. તે પૌષ્ટિક, પુરુષત્વ આપનાર, ક્ષય, દમ, સંગ્રહણી,

જીર્ણ જ્વર મટાડનાર છે. મદ, સાકર કે સોનાના વરખ અને ઘી સાથે અપાય છે. તેની સહસ્રપુટી લખ્મ બને છે.

અરકુસી—સં. વાસક, દવામાં પાન અને ફુલ વપરાય છે. માત્રા ૦૧ થી ૦૧૧ તોડા સુધી. તેના પાનનો રસ ૧ તોડો મદ પીં-પર સાથે પીવાથી કફ, તાવ, સ્વાસ, ત્રિદોષ, મરડો, ઝાડો, પ્રમેહ, પ્રદર, રક્તવિકાર મટે છે. તેનો રસ બાળકને છાતીએ ચોપડી ધીમે-ધીમે શેક કરવાથી સસણી-વરાધ મટે છે.

અરકુસો—સં. અરણ્ય. તેની છાલ તથા મૂળ દવામાં વપરાય છે. દશ મૂળમાં તે આવે છે. તે પાચક, જ્વરધન, તથા આહિ છે. ઝાડમાં તેનો રસ મદ નાંખી પીવાથી મટે છે.

અરણી—સં. અમિમંથ. ઉષ્ણ, વાતહર છે. દવામાં પાન અને મૂળ વપરાય છે. તેનાં પાનનો રસ સોજા પર કે દુઃખવા આવેલી આંખ પર ચોપડાય છે.

અંજર—સુકાં અંજર અરબસ્તાનમાંથી આવે છે. તે પૌષ્ટિક છે.

અરીઠાં—સં. અરિષ્ટ. અરીઠાં વિષનાશક છે. સાપનું અશીર્ણ વછનાગ, સોમલ, મોરથુથુ કે હરતાલનું ઝેર ચઢ્યું હોય તેમજ ન-ળવાયુ, હોય તો અરીઠાનું પાણી કરી પાવું કે જેથી ઉલટી થઈ ઝેર ઉતરી જશે.

અરબુનવૃક્ષ—સં. કુંકુલ. તેની છાલનો ભૂકો વપરાય છે. હૃદયરોગ પર તેની છાલનો કવાથ દુધ સાથે પીવાય છે. તે આદી અને શીતળ છે.

અષ્ટવર્ગ—૧ જીવક અને ૨ રૂપલક, ૩ મેદા, ૪ મહામેદા, ૫ કાકોલી, ૬ ક્ષીરકાકોલી, ૭ વૃદ્ધિ અને રૂદ્ધિ. આ વનસ્પતિ હિ-માલયના શીખરો પર થાય છે. તે હાલ મળી શકતી નથી માટે તેને

બદલે જીવક અને રૂપલકન બદલે ભૂઈ ટ્રાળું, મેદા અને મહામેદાને બદલે શતાવરી, કાંકાલી અને ક્ષીર કાંકાલીને બદલે. આસન, અને વૃદ્ધિ તથા રૂદ્ધિને બદલે વિદારી કંદ વાપરવો. તે વીચ વર્ધક અને પૌષ્ટિક છે.

અસાળીયો—સં. અશાલિક. ઉષ્ણ, વાતહર અને વાજીકર છે. વાગવાથી કે માર ખાવાથી કચર થવાથી કે વાના ચસ્કામાં અસાળીયાના બીની ખીર કરી ખવાય છે. દુઃખાવા પર વાટીને ચોપડાય છે. આંખ દુઃખતી હોય તો તેનાં બી આંખમાં ભરાય છે.

અળસી—સં. અતસી. તેનાં બી અને તેજ દવામાં વપરાય છે. ફેફસાંના વરમ અને મુઝારાની ગાંઠ પર તેમજ સોજા ઉપર અળસીની પોટીશ બધાય છે.

આકુડો—સં. અકું. તેનાં સર્વાંગ દવામાં વપરાય છે. તેનાં ફુલને રવાઇયાં કહે છે. તેનાં મૂળ કાઢી તેની છાલ ઉતારી સુકવીને ચુર્ણ કર્યું હોય તો દવાના કામમાં આવે છે. જે ચામડીના-વાતરક્ત ઉપદ્રવના વિકારો, યકૃત, તાવ, નબળાઇ, મરડો, ઝાડો, સંધિવા, આંચકી, ખાંસી અને જળોદરમાં, આમવાત, રક્તાતિસારમાં છાલની ફાફી ૧૫ માસો દિવસમાં ત્રણ વખત આપવાથી ગુણ કરે છે. તેના પુલમાં જઠરાગ્નિ વધારવાનો ગુણ છે. તે મરી સાથે ખાવાથી ખાંસી હીરડીરીઆ, તથા શ્વાસ મટે છે. પાન પર દીવેલ લગાવી ગરમ કરી બંધારણ કરવાથી કે માથે બાંધવાથી ઝાડાની કબજાઆત, સોજો, વાજો, વામુ અને માથાનો દુઃખાવો મટે છે. તેના પાનના રસનાં ટીપાં કાનમાં નાંખવાથી ચસકા મટે છે.

આદુ—સં. આદક. સુકા આદુને મુંઠ કહે છે. આદુનો રસ

મદ સાથે ખાવાથી કફ, વાયુ, હૃદય શુળ, આક્રોશ મટાડી જઠરાગ્નિ પ્રદિપ્ત કરે છે.

આંબલી—સં અમ્લીકા. આ આડને સર્વ કાષ્ઠ ઓળખે છે. આંબલી કફ પ્રકૃતિવાળાએ ખાવી નહિ. આંબલીની રાખનો ખાર પાચન માટે અપાય છે. સોજા ઉપર આંબલીનાં પાન બંધાય છે.

આંબાહળદર—આમ્રહરિદ્રા. શીતળ અને રોપક છે. મુંઠમાર અને જખમ ઉપર તે સાજા ખાર અને મેંદાગ્રકડી સાથે ધસીને ચોપડાય છે.

આંબો—સં. આમ્ર. તેનાં ફળને ફરી કહે છે. ગ્રાહી તથા કમિધ્ન છે. તે ઝાડો, મરડો અને અતિસારને મટાડે છે. ચાંદાં અને ખરજવા ઉપર તેના પાનની રાખ ચોપડાય છે. ફરીની ગોટલીથી ઝાડો મટે છે, પાકી ફરી ખાવાથી કૃમિ, તથા કફ મટાડે છે. પૌષ્ટિક છે.

આંમળા—સં. ધાત્રીફલ, આમલક. ત્રિકુળાંમાં આંબળાં પડે છે. ઉલટી થતી હોય, પેટમાં કાંઈ ટકતું ન હોય, સ્ત્રીઓનાં પ્રદર, તાવ, પેશાબનો રોગ, આંમળાં, દ્રાક્ષ અને સાકરનું પાણી પીવાથી બેસી જાય છે, આંબ અને વાળને ફાયદો કરે છે. લોહિના શ્રાવને અટકાવે છે.

આવળ—સં. આવર્તકી. શોધધ્ન અને ગ્રાહી છે. માર અનવાયુ અને સંધીવામાં તેનાં પાન ઉનાં કરી બંધાય છે.

આસન—સં. અશ્વગંધા. તેનાં મૂળ દવામાં વપરાય છે. પૌષ્ટિક, ગરમ અને વાતહર છે. દુધ સાથે લેવાથી પુષ્ટતા આવે છે. આસનનું ચુર્ણ સાકરમાં ખાવાથી દુબળાં બાળકો વધે છે. વાયુ, ક્ષય, દમ અને સંધિવાના ઉકાળામાં તે પડે છે.

આસોંદરો—સં. અશ્મંતક. ઉષ્ણ, શોષક, વાતહર અને મૂત્રજ છે. મૂળ પથરી માટે ગોખર સાથે ઉકાળામાં પીવાય છે. કાંચનારને બદલે આની છાલ કેટલાક વાપરે છે. તે કાઠ, ગુદબ્રંશ, ગંડમાળ, વિદાહ, વિપ, ઉલટી કંઠરોગ અને લોહિ વિકારમાં ફાયદો કરે છે.

આસોપાલવ—સં. અશોક. પિત્ત, દાહ, શ્રમ, રક્તપિત્ત, ગુલ્મ, ઉદર, શૂળ, કૃમિ, પ્રદરને મટાડે છે. છાલ તથા પાન વપરાય છે.

ઈંદ્રિજવ—સં. ઈન્દ્રિયવ. કડાના વૃક્ષની સીંગોમાંથી બી નીકળેછે તે ઈંદ્રિજવ છે. તે સ્વાદે કડવા લાગે છે. ગ્રાહી પાચક, દીપક, જ્વરદ્ધ તથા કૃમિદ્ધ છે. તાવ, હરસ, શૂળ, અતિસાર, કરમ, રક્તાતિસાર, ચુંક, ઉલટી, અરચિ અજીર્ણ ઉપર આપવાથી ફાયદો કરે છે. ઈંદ્રિજવ તથા વાવડીંગને શેકીને તેની કડવી ફાફી બાળકાને ખવરાવવાથી પેટનો દુઃખાવો તથા કૃમિ મટે છે. માત્ર ૧ વાલ.

ઈંદ્રિવરજી—સં. ઈંદ્રિવારજી તેનાં ફળ અને મૂળ વપરાય છે. રેચક અને કૃમિદ્ધ છે તે કળજઆત, કમળો, જલંદર, શીળસ અને ચુંક માટે વપરાય છે. માત્રા ૧૦ થી ૩૦ ગ્રેનની આપવી.

ઉતકંટો—સં. ઉતકંટક—કાંટાશેળીઆ તેને કહેછે. તે શીતળ અને મૂત્રજ છે. તેનાં મૂળ વાટીને પીવાથી સ્ત્રીને જલ્દી પ્રસવ થાય છે. તાવ અશ્મરી, પ્રમેહ, મોટી ઉધરસ અને મૂત્ર કચ્છને મટાડે છે.

ઉંદરકાની—સં. મૂળકર્ણી. તેનાં પાન ઉદરના કાનને મળતાં છે. દવામાં પાન વપરાયછે. સ્વાદે કડવાં ને તુરાં છે. તે શોષક મૂત્રજ અને કૃમિદ્ધ છે. તે રેચક, તાવ, કૃમિ, કફ, મૂત્ર કચ્છ, શૂળ, પ્રમેહ ઉપર કવાથમાં પડે છે.

ઉપલસરી—સં. સાગિવા. તે કાળી અને સફેદ વેલ થાય છે. દવામાં મૂળીયાં વપરાય છે. મૂળ સુગંધવાળાં હોયછે. તેનો ગુણ અંગરેજી સારસાપરેલાનાં મૂળીયાં જેવો છે. તે શીતળ, શોષક મૂત્રજ અને પૌષ્ટિક છે. લોહીને શુદ્ધ કરે છે. ઉપદંશ ચામડીની ગરમીપર અપાય છે.

ઉપલેટ—કઠ-સં. કુષ્ટ-તેનાં મૂળ વપરાય છે. પૌષ્ટિક, ઉત્તેજક, વાતહર અને જંતુનાશક છે. ખુશબોવાળાં હોય છે. ધુપેલના મશાલામાં પડેછે. માથાના દુખારાપર ઘસી ચોપડાય છે.

ઉમ્મખરો—ઉમરડો સં. ઔદુમ્બર. તેનાં ફળ ખાવાથી માથાની ગરમી મટાડે છે. તેની છાલ અને દુધ વપરાય છે. સંધીવા ઉપર તેનું દુધ ચોપડાય છે. અન્યાંતું ગળું પડે તો તાળવે દુધ ભરવાથી અને છાલનો રસ ધાવણુ સાથે પાવાથી મટે. પ્રદર, રક્તશ્રાવ અને ત્વચા રોગ ઉપર છાલ વપરાયછે.

એકલકંટો—શતાવરી જેવી.

એખરો—સં. કાકિલાક્ષ. તે પાણીવાળી જગામાં થાય છે તેનાં ખી, મૂળ, પાન અને રાખ દવામાં વપરાય છે. તે ધાતુ પૌષ્ટિક, મૂત્રજ અને શીતલ છે તેનાં ખી ધાતુ ક્ષય ઉપર સાકર સાથે ખવાયછે.

એરંડો—સં. એરંડ. તેનાં મૂળ, પાન અને ખી વપરાયછે તેનાં ખીને દીવેલી અને દીવેલીના તેલને દીવેલ કહેછે. તે રચક, શોષક અને વાતહર છે. પુષ્કર મૂળને બદલે તેનાં મૂળ વપરાય છે. દીવેલ પીવાથી જીલ્લાળ થાય છે. માથાના દુઃખારા પર પાન ખંધાયછે.

એલચી—સં. એલા. મુખવાસમાં વપરાય છે. તે ઉત્તેજક શીતળ અને વાતહર છે.

એળીઓ—સં. એલીયક, કુંવારનો સુકાયેલો રસ તે એળીઓ છે. ગર્ભાણી સ્ત્રી એળીઓ ખાયતો ગર્ભપાત થાય માટે ખાવો નહિ. તે જીલાય માટે વપરાય છે. તે ૧ રતીથી ૧ વાત્ર સુધી ખવાય છે.

આથમી જીરું—સં.—સ્નિગ્ધજીરક, ઉટીંયુંજીરું મરાઠીમાં કહે છે. મરડો સંત્રહણી, તથા ઝાડા ઉપર તે સાકર અને દહીં સાથે ખવાય છે.

કચુરો—સં. કચુર, તેના મૂળીઆના ચપટા ગોળ રૂપીઆ જે વડા કકડા આવે છે. સુગંધી તેલોમાં અને ત્રિદોષ જન્ય તાવમાં પાચન માટે પડે છે.

કઠ—જીવો ઉપલેટ.

કડવી ઘીસોટી—કડવી દોડકી કે પાડાવેલું. સં. તિક્ત ક્રાશાતકી. ખી. રેચકવામક એ વિષ તુલ્ય છે દવામાં વધુ વપરાતી નથી. ચોમાસામાં વાડે થાય છે સુકા રૂળનો ભુકો કમળા પર મુઘાય છે.

કડવી નહી—સં. તિક્તતાનાહિ. તેને તુંબડાં થાય છે. મૂળની ગાંઠ દવામાં વપરાય છે. શોષક તથા શોષક છે, હાથ પગના દાહ અને સોજનમાં, જીર્ણ જવરમાં કંદ ધસી પાવાથી મટે છે. વળી તેનો કંદ ધસીને પીવાથી સાપનું ઝેર ઉતરે છે.

કડાચો ગુંદર—તે દવામાં પૌષ્ટિક તરીકે વપરાય છે.

કડું—સં. કડુંકી દવામાં મૂળ વપરાય છે તે કડવાં છે તેના નાના કકડા કાળા, પોચા, ડાયાય તેવા પાતળા આવે છે. તાવ, મંદામિ, વાયુ, અરૂચિ કરમ, મળાવરોધ અને માથાના ચસકાઉપર અપાય છે તે જવરદ પાચક, સારક અને કડું પૌષ્ટિક છે.

કડો—સં. કુટજ તેનું ઝાડ નાનું થાયછે તેનાં ખાને ઇંદ્રજવ કહેછે, દવામાં ખી (જુઓ ઇંદ્રજવ) અને છાલ:વપરાયછે. તેની છાલ તાવ, હરસ, મરડો, કૃમિ, જીની ખાંસી, ત્વચારોગ ઉપર કવાથમાં અપાય છે.

કણ્ઠુર—સં. કરવીર. તેનાં મૂળ દવામાં વપરાય છે. તેનાં મૂળ વીં-છીના ડાંખને ઉતારે છે. ચાંદી ઉપર ઘસી ચોપડવાથી મટે છે. તે ઝેરી છે.

કપાસનાછોડ—તેના મૂળની છાલ વપરાય છે. રતુ લાવનાર, ગર્ભાશયનો સંક્રાંચ કરનાર, નષ્ટાર્તવ અને જલ્દી ગર્ભ પ્રસવ માટે મૂળનો ચ્હા કરી પીવા અપાય છે.

કપીલો—સં. કંપિલ્લક તે રાતો ભૂકા આવે છે. કૃમિદ્ધન, રેચક અને રોપક છે કપીલો ૧ થી ૨ દ્રામ મદ સાથે આખ્યા પછી જીલાળ આપવાથી કૃમિ બહાર પડે છે.

કપુર—સં. કર્પૂર. જંતુનાશક છે. ઉષ્ણ, સ્વેદક, વૃણ્ય અને સ્નાયુને શિથીલ કરનાર છે. તાવમાં આવવાથી સુસ્તી મટે છે. મગ-જના રોગો, આંચડી, હીરડીરીઆ વિગેરેપર અપાય છે. કપુરનું તેલ વા ઉપર ચોળાય છે.

કપુર કાચલી—સં. સુગંધ મૂલા તે સુગંધીદાર અને શીતળ છે માથા તથા શરીરે લગાડવામાં તથા તેલોમાં વપરાય છે.

કમળ—સં. પદ્મ. શીતલ અને ગ્રાહી છે. કુલ્લનું શરણત રક્ત-શ્રાવ અને ખાંસીપર અપાય છે.

કમળકાકડી—સં. કમલાક્ષ. મધુર, પૌષ્ટિક અને વાંતિહર છે.

કરંજ—સં. કરંજ જેને કણ્ઠ પળ કહે છે. તેનાં ખી, છાલ, પાન અને ખીનું તેલ વપરાય છે. વાતહર અને જંતુદ્ધન છે. તેલ વા, ખસ ઉંદરી અને ત્વચા રોગપર વપરાય છે.

કરંઢીયું—કાળીપાટ મં. લઘુપાકા. દવામાં મૂળ વપરાય છે. સોજા ઉપર મૂળ ઘસી ચોપડાય છે. તાવ, અજીરણ, પેશાબની દાહ ઉપર અપાય છે.

કરીયાતું—મં. કિરાતતિક્ત. તે જ્વરરૂઠન કટુ પૌષ્ટિક અને સારક છે. સર્વ તાવમાં વપરાય છે.

કલોંજી જીરું—મં. સ્થુલજીરક, વાતહર, દીપક, દુર્ગ્ધોત્પાદક, આર્તવોત્પાદક છે. દુધ વધારે છે. અજીરણ, ચુંક અને ઝાડા ઉપર વપરાય છે.

કંકિચીયા—કાયકી. મં. કંકચિકા. તેનાં બી અને પાન દવામાં વપરાય છે. બીને કાયકાં કહે છે. તે કૃમિન, પાચક અને કટુ પૌષ્ટિક છે. ટાઢીઆ તાવ, કરમ, પેટનો વાયુ, ચુંક અને ઉલ્લટીપર કાયકાંની ફાકી ફાકવામાં આવે છે. માત્રા ૧૦ ગ્રેન.

કાકડીનાં બી—મં. કર્કટીબીજ. મૂત્રહ, તાવ, મૂત્રકરંજ ઉપર અપાય છે કાકડી, ચીભડાં, તડબુચ, ફાળું અને દુધીનાં બીને પંચ બીજ કહે છે. પેશાબ અંધ થયો હોય કે બળનરા થતી હોય તો આ બી આપવાથી મટે છે.

કાકડાશીંગી—સં. કર્કટશૃંગી કંક, ઉદરસ તથા તાવના ઉકાળામાં પડે છે.

કાકમારી—જંતુદન છે. ઝેરી છે. માથુ ચોળવામાં વપરાય છે.

કાંચનાર—સં. કાંચનાર. તેની છાલ દવામાં વપરાય છે. ત્વચા રોગ, કંકમાળ, અશક્તી અને ગળાની ગાંઠો ઉપર તેની છાલ ચોખાના ઘોવણમાં વાટી અંદર સુંક નાંખી પીવાથી મટી જાય છે. પીકતું હાડકું સડતું હોય તો મટે છે.

કાંટાશેરીઓ—સં. કુરંટક, દવામાં પાન અને જાલ વપરાય છે. પગનાં ગુમડાં, વીયા ફાટવા, ઝામરવા, દાંતના પેટાના રોગ ઉપર પાન વાટી લગાડાય છે. શ્વાસ, ઉદરસ અને ત્વચા રોગ મટાડે છે.

કાથો—સં. ખદીર. ગ્રાહી, શીતળ, અને ઝાડો બંધ કરનાર છે. ત્વચા રોગ, ગુમડાં, ચાંદાં ઉપર તેની ભૂકી લગાડાય છે. તેના પાણીના ફાગળા કરવાથી મ્હોં આવેલું મટે છે.

કાયકુંળ—સં. કટફલ. તેની જાલ દવામાં વપરાય છે. તે કફન, વાતહર, અને ઉષ્ણ છે. તેના ચુર્ણને સુંઘવાથી છીંકા આવી માથું ઉતરે છે. ફાગળા કરવાથી દુઃખના દાંત મટે છે. પેટના વાયુ, ઝાડા, ઉલટી, ઉદરસ અને દમ ઉપર કવાથમાં પડે છે.

કાળીજીરિ—સં. વનજીરક. તેનાં બી દવામાં વપરાય છે. કૃમીનો નાશ કરવામાં સેન્ટોનાઇન જેવો ગુણ કરે છે. તે શોષક, કૃમિન, અને વાતહર છે. તાવ, ચુંક, કૃમિ, ત્વચારોગ, અરૂચી અને ગોળા ઉપર અપાય છે.

કાળીપાટ—કરંઢીયું જેવું.

કીડામરી—સં. કીટારિ. દવામાં સર્વાંગ વપરાય છે. પાનનો રસ જખમ ઉપર લગાડવાથી જીવ પડ્યા હોય તો મરી જાય છે. તાવ અને સોજનપર ચોપડવામાં આવે છે. તાવ, ગોળો, વાયુ, ચુંક, કરમ તથા અરૂચી ઉપર અપાય છે.

કુદીંજન—સુંકના જેવા ગુણ છે. સ્વાદ તીખો છે.

કુવાડીઓ—સં. ચક્રમર્દન. દાદર, ફાટ, કરોળીઆ તથા ત્વચા રોગ ઉપર તેનાં બી વાટીને ચોપડાય છે તેમ ખાવાથી પણ મટે છે.

કુંવાર—સં. કુમારી. તેનાં પાનનાં લફરાં (ગરલ) દવામાં વપરાય છે, ઉષ્ણ, સારક, વાતહર, કફન, અને શોષક છે. તાવ,

ચુંક, કલેગ્ન (યકૃત)ના રોગ, ઘરોળ, નષ્ટાર્તવ, પાંકુ, દમ, શ્વાસ, હરશ, ઉદર અને ચામડીના રોગ, સ્ત્રીઓના રક્ત ગુદમ ઉપર તેનો ગર્ભ ખાવામાં આવે છે.

કેસર—યોગ વાઢી તરીકે બીજી દવાઓની સાથે અપાય છે.

કેળ—સં. કદલી. કાચાં કેળાંના ગરબને ચુકવી લોટ કરી મધુ પ્રમેહવાળાને આપવાથી મટે છે. પાકાં કેળાં ધાતુ પૌષ્ટિક છે.

કોકમ—સં. વૃક્ષામ્લ. તેનાં ફળ ખાટાં હોય છે. આંબલીની જગ્યાએ કેટલાક તેનો દાળમાં નાંખવાનો ઉપયોગ કરે છે. તેનું તેજ નીકળે છે તે હાડ કે હાથ પગ ફાટતા હોય, તો તે પર લગાડાય છે.

કોઠી—સં. કપિત્થ ગ્રાહી, અને ખાટાં છે ઝાડા તથા મરડા ઉપર તેના પાનનો રસ, ફળ અને ગુંદર વપરાય છે.

કોળું—(બુરં) સં. સ્વેતકુમાંડ. ધાતુક્ષય, જીર્ણ જ્વર, નષ્ટાર્તવ, પૌષ્ટિક શોષક, અશક્તિ અને ક્ષય ઉપર તેનો પાક અપાય છે.

કૌવચ—સં. મર્કટી, તેનાં ફળ કાતરા જેવાં હોય છે તેને ભેરવસીંગ કહે છે તે શરીરે અડવાથી ખબુરી થાય છે. શીંગમાંથી બી નીકળે છે તેને કઉચાં કહે છે. શીંગની ફેવાંટી કૃમિદન છે. બી. ધાતુ પૌષ્ટિક છે અને મૂળ વાત હર છે.

ખડસલીઓ પીતપાપંડા—સં. પર્પટ. તે શોષક, જ્વરદન અને સ્વેદક, પિત્ત મટાડનાર અને મૂત્રજ છે. જીર્ણ જ્વર, પાંકુ, ઉપદંશ, મંદાસિ અને ત્વચા રોગ ઉપર ઉકાળામાં પડે છે.

ખપાટ—(કાંસંડી) સં. અતિચત્તા. વાતહર, કૃમિદન અને પેશાબની બળતરા મટાડે છે.

ખસખસ—સં. પૌષ્ટિક, રચિકર અને સ્તંભક છે તે પાકમાં પડે છે.

ખાખરો—સં. પત્તાશ. તેનાં ફુલને કેસુડાં કહે છે. ઉનવા કે મૂત્ર ગાંઠથી પેશાબ બંધ થયો હોય તો કેસુડાં પેટપર બાંધવાથી પેશાબ છુટે છે. ખીને પીતપાપડા કહે છે. તેને શેફા અંદરના ઘોળા ભાગનું ચુર્ણ ખાવાથી કૃમિનો નાશ થાય છે. મા. ૧૦ થી ૩૦ ગ્રેન ગુંદર, ઉલટી, ઝાડો, અનિસાર તથા લોહીને બંધ કરે છે.

ખેર—સં. ખદિર તેની છાલ વપરાય છે. ગ્રાહી, શીતળ, કફ્ફન અને રોપક છે. પ્રમેહ, તાવ, ઉન્માદ અને ત્વચા રોગ ઉપર ઉકાળામાં અપાય છે. તેના ગુંદરને ખેરસાર કહે છે. મોંઢાનાં ચાંદાં, ખાંસી અને કફ ઉપર અપાય છે.

ગજખીંપર—સં. ગજખીંપત્રી. ગુણુ ઉગ્ણુ છે. ખીંપરીમળ જેવા તેના ગુણુ છે તેને કાષ્ઠ મોટી ખીંપર માને છે.

ગરછી—સં. ગિરિકર્ણી. દવામાં મળ તથા ખી વપરાય છે. બચ્ચાંને જીવ્વાળ આપવામાં વપરાય છે. તે સારક અને મૂત્રક છે.

ગરમાળો—સં. રાજવૃક્ષ. આર્યવધ, હિં. અમલતાસ. તેની શીંગોનાં ગર વપરાય છે, તેને ગરમાળોનાં ગર અથવા ગોળ કહે છે. સ્વાદ ગળ્યો છે. રેચક છે, બંધકાશ, ગોળો, બરોળ, ચામડીના રોગ, યકૃત તથા ઉદર રોગ ઉપર તેનો જીવ્વાળ લેવાય છે.

ગજનનું તેલ—સ્રોધક તથા મૂત્રક છે. પ્રમેહ, પ્રદર, કાદ, પત વિગેરે રોગો ઉપર પીવાથી અને આપવાથી ફાયદો કરે છે. જ્વરદન, પૌષ્ટિક, શ્રોધક અને મૂત્રક છે.

ગળી—સં. નીત્રી. તેના પાનની પોટીસ દુઃખતા હરસ ઉપર

તેમજ બંધ પેશાબ હોય તો જેટ ઉપર લગાવાય છે. તે કાળા વાળ કરવાના કલ્પમાં પડે છે.

ગળો—સં. ગુકુચી, અમૃતા તેના વેલા થાય છે. તેનો રસ મદ, દુધક પાણી સાથે પીવાથી, ટાઢીઆ તાવ, પિત્તજ્વર, જ્વર, ઉપદંશ, હરસ, ત્વચા રોગ, કોઢ, નળનાઇ, ખાંસી, દમ, પ્રમેહ, ધાતુ દાય, પ્રદર, રક્તઆવ, સંધિવા અને મંદાગ્નિ ઉપર વપરાય છે. ઘણા ઉકાળામાં તે પડે છે. જ્વરદન, પૌષ્ટિક, શોધક અને મૂત્રજ છે.

ગાજર—સં. ગર્જર. તેની ગુમડાં, ચાંદાં, જખમ ઉપર પોટીસ બંધાય છે. તેનાં બી ગર્ભપાત માટે વપરાય છે.

ગાંબે—સં. વિજયા. ગાંબે દવા તરફે ચક્ષુમમાં પીવાથી દમ, ખાંસીમાં ફાયદો કરે છે. સાધારણ વ્યસન તરફે લોકો વાપરે છે.

ગુગળ—સં. ગુગુલ. ગુગળીના ઝાડમાંથી ગુંદરની પેઠે ગુગળ નીકળે છે. તે ઉષ્ણ, વાત હર, સારક, શોધક અને રોપણ છે. સંધિવા, શૂળ, ચસકા, કટિશૂળ, વાત રક્ત, પ્રમેહ, શુક દોષ, આર્તવ દોષ, જ્વર, ત્વચારોગ, મૂત્ર રોગ ઉપર અપાય છે. માત્રા ૧૦ થી ૨૦ ગ્રેન. વા, શુળ તથા ક્ષયક ઉપર તેનો લેપ મારવામાં આવે છે.

ગુંદર—સં. બ્લુત. આવળના ઝાડમાંથી ગુંદર થાય છે. તે પૌષ્ટિક છે.

ગુલાબ—સં. કુબ્જક. રચક તથા પિત્ત સામક છે. તેનો ગુત્તકંદ બને છે.

ગોખર—સં. ગોક્ષુર. દશમૂળમાં તેનાં મૂળ પડે છે. ઘણુંકરી

ફળ દવામાં વપરાય છે. તે ધાતુક્ષય, અશક્તિ, મૂત્રરોધ, પથરી પરમીયો, ઉનવા ઉપર અપાય છે. મૂત્રસ્ર અને ધાતુ પૌષ્ટિક છે.

ચણકુખાળ—સં. કંકાલ. શીતલ, મૂત્રસ્ર, પ્રમેહ તથા પેસાળના રોગમાં અપાય છે દાણા મરી જેવા હોય છે.

ચણાનો ખાર—સં. ચનકામૂલ. શિયાળામાં ચણાના છોડ ઉપર ઝાકળ પડે સારે કપડું બીંજવી જે પાણી નિચોવી લેવામાં આવે તેને ચણાનો ખાર કહે છે. તે ખાટો અને પિત્ત શામક છે. ગરોળ, અજીરણ અને પેટની ચુંક મટાડે છે.

ચણોઠી—સં. ગુંળ તેનાં મૂળ રેચક છે. સંક્રદ ચણોઠી દવામાં વપરાય છે તે પૌષ્ટિક છે. મૂળ અને પાક, શીતળ છે. તે ખાવાથી ઝેરી અસર થાય છે. ઉલટી થાય છે.

ચંદન—સુખટ. સં. ચંદન. શીતળ તથા સુવાસિત છે ખીસ, ગુમડાં ખસ ઉપર ઘસીને ચોપડવાથી ફાયદો થાય છે.

ચંદન તેલ—સુખડનું તેલ પ્રમેહ ઉપર ગુણ કરે છે.

ચવક—સં. ચવ્ય. વેણા થાય છે. ઉખળ રચીકર, પાચક અને દીપક તથા વાતહર છે તાવ, વાયુ, કમળા વિગરે દરદોના ઉકાળામાં પડે છે. પીપરી મૂળ જેવા તેના ગુણ છે.

ચિતરો—સં. ચિત્રક દવામાં તેનાં મૂળ વપરાય છે. ઉખળ, દીપક પાચક, વાતહર, ગર્ભપાતક, અર્શદન, તાવ, અજીરણ, ઉંદર રોગને મટાડે છે. તે ઘણા ઉકાળામાં પડે છે તાજુ મૂળ ઘસી ચોપડવાથી ફાયદો થાય છે.

ચીમેક—સંકુલત્રિકા. તેનાં બી ખારીક વાટી આંખમાં આંજવામાં આવે છે. તેથી દુઃખની આંખ મટે છે. તેના ગુણ પૌષ્ટિક છે.

ચોપચીની—સં. આધિનાશન. પૌષ્ટિક અને શોષક છે. ઉપ-
દંશ, તણુખીયો પ્રમેહ અને સંધિવા ઉપર વપરાય છે.

જટામાંસી—સં. જટામાંસી. વાયુનાશક છે. વધ, આંચળી,
હીસ્ટીરીયા જેવાં દરદો ઉપર અપાય છે.

જવ—પવ. જવનું પાણી ઉત્તરી મટાડે છે. શીતળ અને
મૂત્રજ છે.

જવખાર—સં. યવધાર. ઉષ્ણ, દીપક, કફન અને મૂત્રજ છે.
માત્રા ૫ થી ૨૦ ગ્રેન, પાનના ખીણ સાથે આપવાથી ખાંસી મટે
છે. કફ, ખાંસી, ઉદર રોગ, ગાળો, શૂળ, અરૂચી, અજીરણ, ખરોળ
ઉપર અપાય છે.

જવાસો—સં. યવાસા. ધમાસાને મળતો તેનો ગુણ છે. તેનો
ગુંદર સારક અને કફન છે. છોડ મૂત્રજ અને કફન છે.

જાંબુ—સં. જંબુ. છાત્ર, પાન અને ખીનો ગુણ ગ્રાહી છે.
જાંબુ ખાવાથી પથરી મટે છે તેનાં ખી મધુ પ્રમેહ મટાડે છે. ઝાડ
તથા સંગ્રહણીમાં તે ખીજ દવાઓ સાથે અપાય છે.

જનક—સં. જનક. જનકના ઝાડની અંતરજાતને
જનકત્રી અને ફળને જનકફળ કહે છે. માદક, સ્તંભક, મુગંધીદાર છે
ધાતુ પૌષ્ટિકમાં વપરાય છે. ઝાડો કબજ કરે છે.

જનકત્રી—સં. જનકત્રી ઉષ્ણ, દીપક, અજીરણ, આક્રેશ
ચુંક અને ઉત્તરી ઉપર અપાય છે.

જાસુસ—સં. જાસુ. તેનાં ફૂલ લાત્ર અને ઘોળાં પાણી થાય
છે. દવામાં, પાન, ફૂલ અને મુળ વપરાય છે ઘોળાં ફૂલ વધુ ગુણ
વાળાં છે. પ્રમેહ નપુપકત્વ તથા પ્રદરને મટાડે છે.

જર—સં. જરક. દીપક, વાતકર, રચિકર અને ઠંડું છે.

અભરણ, પિત્ત વિકાર તથા અશ્વત્થી ઉપર અપાય છે મશાલા તરીકે તેનો વધુ ઉપયોગ થાય છે.

ભુધ—સં. યુથી. તેનાં પાન દવામાં વપરાય છે. કુદ્ધ સુગંધી-દાર છે રોપક તથા મૂત્રલ છે.

જેઠીમધ—સં. યષ્ટિમધુ. તેનાં મૂળ દવામાં વપરાય છે. મૂળ ગળચટાં લાગે છે. શીતવીર્ય, કફન, પૌષ્ટિક અને ઉપલેપક છે. ઉદરસ મોંમાં રખાય છે બીજી દવા માટે કવાથમાં વપરાય છે.

ઝીપટો—સં. ઝિંઝીરટા. તેનાં મૂળ પૌષ્ટિક છે.

ઝેરકોચલાં—સં. વિષતિંદુક. ખીને ઝેરકોચલાં કહે છે, તે દવામાં વપરાય છે. ઝેરી છે માદક, પાચક, પૌષ્ટિક વાતહર અને સ્નાયુ સંક્રાચક છે તે ધસીને ખીલ ગુમડાં તથા સોજા પર ચોપડાય છે તેને ઘીમાં તળી તેની ફાફી કરી પેટનો દુઃખાવો, કરમ, ઝાડો લકવો, વિર્યશ્રાવ અને ઉલટીપર અપાય છે. માત્રા ૧ થી ૪ ગ્રેન.

ડીકામારી—સં. નાડિહિંચુ. ઝાડનો ગુંદર છે. કૃમિન અને વાતહર છે. ખાળકાની ચુક, ઉલટી અને કરમ ઉપર અપાય છે.

ડુંગળી—સં. પલાંકુ. તેનો કંદ વપરાય છે. ઉષ્ણ, વાતહર, પૌષ્ટિક, ઉત્તેજક છે તેનો રસ કાલેરા, ધનુર્વા, આંચડી અને શૂળ ઉપર પીવા અપાય છે.

તકમરીયાં—સં. વહવહ. તેના દાણા ઝીણા કાળા હોય છે. શીતળા પ્રમેહ, વીર્યશ્રાવ, મરડો, પ્રદર અને પેસાળની અગન ઉપર તેનો પાણીવાળો કુઆળ સાકર સાથે પીવાય છે.

તગર—સં. તગર, સુવાસિક છે. વાતહર, ત્વચા રોગ, કોઢ અને રતવા ઉપર ચોપડાય છે.

તજ—સં. ત્વક્પત્ર. તજના ઝાડની છાલ તે તજ તરીકે વપ-

રાય છે. દીપક, પાચક, કફન, ખાંસી, દમ, અશ્મિ, અજીરણ અને વાયા ઉપર ખવાય છે. માત્રા ૧૧ થી ૨ દ્રામ.

તમાકુ—વામક અને કફન છે. દાંત દુઃખના હોય તો ધસવાથી આરામ થાય છે. માથુ દુઃખતું હોય તો સુંઘવાથી આરામ થાય છે. વૃષણ વૃદ્ધિ પર તેનાં પાનને સીલાજીત ચોપડી ખાંધવાથી ફાયદો થાય છે. જખમના જીવડા તમાકુ દાખવાથી મરી જાય છે. ધણા વ્યસન તરીકે પીવે છે તથા સુધે છે.

તમાસપત્ર—સુગંધીદાર થાય છે. તજનાં ઝાડનાં પાંનને તમાસપત્ર કહે છે. ગુણ તજને મળતા છે.

તલકંદો—સં. બ્રહ્મદંડી. વા તથા સોળને મટાડે છે. ગરમ છે.

તવખીર—સં તવક્ષીર. તે મૂળનો બૂટો છે. ખોરાક તરીકે પણ વપરાય છે. મોંદું આવ્યું હોયતો મોંમાં લલચાવાય છે. ચાંદાં અને ખરજવાં ઉપર બૂકી કે તેનો મક્કમ લગાવાય છે.

તાંદળજો—સં. તંદુલીય. આની લાજ થાય છે. તે વાટી ઝામરા ઉપર ચોપડાય છે. તેનો રસ ગાંઠ કે જરોળ ઉપર પીવાય છે. રેચક, શોષક અને શીતળ છે.

તાલીસપત્ર—એ પાન થાય છે. ગ્રાહી, કફ મટાડનાર અને ઉત્તેજક છે. ખાંસી તથા કફની દવાઓમાં વપરાય છે.

તુળસી—સં. વૃંદા. તેનાં પાન અને ખી વપરાય છે તેનો રસ ગરમ છે. ખી મૂત્રત્ત તથા પૌષ્ટિક છે. આંચકી ગૂળ તથા અજીરણ ઉપર અનુપાન તરીકે અપાય છે. તેનો રસ ધંતુરા સાથે સુંઘવાથી આદાશીશી મટે છે. ખી વીર્યશ્લાવ અને પ્રમેહ ઉપર ગુણ કરે છે.

તેજબળ—સં. તેજેવતી. આ એકઝાડની જાત છે પાક તથા યુર્ણમાં વપરાય છે. કૃળ મરી જેવાં થાય છે.

ત્રાયમાણુ—સં. ત્રાયંતિ, સારક, કટુ પૌષ્ટિક અને જ્વરરૂન ૩. ઉત્તરી, પિત્તરોગ, ગોળો, કફ, તાવ, શળ અને તૃષા ઉપર અપાય છે.

થોર—સં. સ્તુહિ, ખરસાણી, હાથલો (થોરી) કંટાળો, ત્રીધારો, મોધારો અને વિત્રાયતી થોર એમ છ પ્રકારના થાય છે. દુધ ઝેરી છે. કાંધિવા તથા દુઃખાવા ઉપર દુધ ચોપડી ઉપર ઇંટનો ભૂકો ભભરાવવાથી આરામ થાય છે. ઘરોળ અને લીવર (કલેબ) ના રોગો ઉપર થોરને બાશી પેટ ઉપર અધાય છે. થોરીનાં લાક્ષણિકતાં બાશી તેનો રસ કાઢી બચ્ચાંની સસણી, ઉદરસ તથા વરાધ ઉપર ગોળ સાથે આપવાથી ફાયદો થાય છે.

દાડમ—સં. દાડિમ તેના મૂળની જાત દવામાં વપરાય છે. કૃળને દાડમ કહે છે. તેની જાત તથા રસ પણ દવામાં વપરાય છે. શીતળ, પિત્ત મટાડનાર, કફરૂન અને ગ્રાહિ છે. દાડમના ખી પિત્ત મટાડનાર, તેની જાત ઉદરસ તથા ઝાડને મટાડનાર એને મૂળની જાત કૃમિ મટાડનાર છે.

દાંતીમૂળ—સં. દંતીમૂળ. નેપાળાનાં મૂળને દંતીમૂળ કહે છે.

દારૂડી—સં. સ્વર્ણક્ષીરી તેનાં ફુલ પીળાં થાય છે. તેનાં પાન, ખી અને તેજ દવામાં વપરાય છે. દુધ પીળા રંગનું, અને રેચક છે. મસા, ચાંદી ત્વચા રોગ ઉપર ચોપડાય છે.

દારૂહળદર—સં. દારૂ હરિદ્રા. તેના મૂળની જાત દવામાં વપરાય છે. શીતળ, સ્વેદક, જ્વરરૂન અને ગ્રાહિ છે દારૂ હળદરનો ઉકાળો મદ સાથે કમળા અને પ્રમેહ ઉપર અપાય છે તેના ધનને

રસવંતી કહે છે. રસવંતી આંખ આવી હાંપતો ચોપડવાથી અને આંજવાથી મટે છે.

દેવદાર—સં. દેવદાર તેનું લાકડું દવામાં વપરાય છે. સુગંધી-દાર છે શોધક, મૃત્ત તથા સ્વેદક છે.

ધંતુરો—સં. ધંતુર. દવામાં આખા છોડ વપરાય છે. ધંતુરો ઝેરી છે. પાનની પોટીસ કરી સોજા અને દુઃખાવા ઉપર અંધાય છે. દમ ઉપર ખી ચક્ષુમમાં પીવાય છે. ઝાડો, દમ, ખાંસી, પીડા મટાડે છે સ્નાયુ શિથિલ કરવા વપરાય છે.

ધમાસો—સં. ધન્યાસ. શોધક, મૃત્ત અને કફન છે. ત્વચા રોગ, વિસ્ફોટક, ખસ, લુખત્ત, ખાંસી, તરસ અને ઉત્તરીના રોગો પર ઉકાળામાં અપાય છે. પાણીમાં ધમાસો ઉકાળી તે વડે સ્નાન કરવાથી ચેળ મટે છે.

ધરાખ—સં. દ્રાક્ષ. કાળીદ્રાક્ષ દવામાં વપરાય છે. રેચક તથા ઠંડી છે તાવ, ખાંસી અને અધિક્રાશ ઉપર વપરાય છે.

ધાણા—સં. ધાન્યક. મુખ શુદ્ધિ માટે વપરાય છે. ઉત્તરી, દાહ, તૃપા અને તાવ ઉપર ધાણાનું પાણી સાકર સાથે પીવાય છે.

ધાવડીનાં ફુલ—સં. ધાનકી પુષ્પ. ગ્રાહી તથા ઠંડાં છે તેનો બ્રૂકા ચાંદા ઉપર દાખવાથી ભોંય આવે છે. અન્યાર્તવ ઉપર મદ સાથે ખવાય છે મરડા ઉપર દહીં સાથે ખવાય છે. માત્રા ના તોલો, ઝાડો, મરડો, સંઘ્રણી, હરસ અને તાવ ઉપર ઉકાળા અને ચૂર્ણમાં અપાય છે.

પાખાણુ ભેદ—સં. પાપાણુ ભેદ. મૃત્ત, પ્રમેહ, ઉનવા, મૃત રોગ તથા પથરી પર અપાય છે.

પીઠવણુ—પીલુડી. ચોપટી. સં. પૃષ્ઠિપણી. આ છેડનાં મૂળ દશમૂળમાં વપરાય છે.

પીતપાપડા—સં. પત્તાશ ખીજ (ખાખરા જોવો.)

પીંપર—સં. પિપ્પત્રી. નાની પીંપરને લીંડી પીપર કહે છે. મોટીને ઘોડાપીંપર અને ત્રીજીને ગજ પીંપર કહે છે. સ્વાદ તીખો અને તમતમો છે. ગરમ, દીપક, પાચક, વાતહર, આંચકી, ધનુર, તાવ, ઝાડો, અશ્વ-રણુ, અરચિ, મંદામિ, હરસ, નળગાઈ, દમ અને ખાંસી વિગેરે દરદો ઉપર તેનું ચુર્ણ ધુંદીને મદ સાથે ૧૦ થી ૪૦ ગ્રેન સુધી અપાય છે ત્રિકટુમાં મરી, સુંઠ અને પીંપર આવે છે.

પીંપરીમૂળ—સં. પિપ્પત્રીમૂળ. પીંપળના મૂળને પીંપળી મૂળ કહે છે તેના ગુણ પીંપરને મળતા છે.

પીલુડી—સં. કાકમાચી. તેનો રસ સોળ ઉપર ચોપડાય છે તથા પીવાય છે.

પોપૈયું—સં. વાતકુંભ. ખરોળની ગાંઠ પર પોપૈયું ખવાય છે. દુધ કૃમિનો નાશ કરનાર છે.

ફટકડી—સં. સ્ફટિકા. તેને કુત્રાવીને વપરાય છે ગ્રાહી, રક્ત સ્તંભક, જ્વરદન, સંગ્રહણી, ઝાડો, પ્રદર ઉપર અપાય છે. મોઢું આળ્યું હોય, ચોરીયા કે પડ જીભ ઉતરી હોય તો ફટકડીના પાણીના કાગળા થાય છે.

ફાલસા—સ્વાદે ખાટાં મીકાં થાય છે તાવ તથા ખગતરાની શાંતિ કરે છે. પિત્ત શામક છે.

ફુદીનો—સં. પુદીન. ગરમ ને પાચક છે. ચુંક, ઝાડો,

ઉલ્લટી, કાલેરા અને આદરા ઉપર તેનો રસ અપાય છે. પીપર-મીંટને મળતા તેના ગુણ છે.

બકુલ—મોલસરી સં. બકુલ. છાલ ગ્રાહી છે. મુખ રોગમાં છાલના પાણીના કાગળા કરાય છે.

બદામ—સં. વાનામ. બદામ પુષ્ટિને માટે વપરાય છે તેના પાક બને છે. નબળાઇ, ધાતુ ક્ષીણતા, આંખ અને મસ્તકની ગરમી ઉપર ફાયદો કરે છે.

નગોડ—સં. નિગુડી તેનાં પાન તથા રસ દવામાં વપરાય છે. ગરમ તથા વાનહર છે. સંધિવા, સોજા, સ્તનિકા રોગ અને આંચકી પર ઉકાળામાં અપાય છે, માથાનો દુઃખાવા, વા, સોર્ન અને ગાંઠ ઉપર તેનાં પાન ગરમ કરી બાંધવાથી મટે છે.

નસોતર—સં. ત્રિવૃત્ત. તેના વેલા થાય છે. વેલાનું લાકડું જીવાળમાં વપરાય છે. ગુણ રેચક છે.

નાકઊંઠણી—સં. છિન્નિપત્રા. તેનું ચુર્ણ વજ્રથી આળી સુંઘવાથી છીકા આવે છે અને ગુંથાથું ઉતરી જાય છે.

નાગકેસર—તેના સુકાયેલાં ફળને નાગકેસર કહે છે. રાતા કુલ સારાં છે. તેના બીમાંથી તેલ નીકળે છે. તે વા ઉપર ચોપડાય છે. ગ્રાહી તથા દીપક છે. ઉલ્લટી, રક્તાતિસાર ઉપર અપાય છે. તેજનામાં વપરાય છે.

નાગરમોથ—સં. મુસ્તા. ગુણ મોથ જીવે.

નાગરવેલ—સં. નાગવલ્લી. વાત્તહર, દીપક, પાચક અને કફન છે. પાન મુખવાસ તરીકે અપાય છે પાનનો શેક છોકરાંને જાતી ઉપર સસણીમાં કરવામાં આવે છે.

નારંગી—રસ ખાટો પિત્ત મટાડનાર છે, છાલ કટુ પૌષ્ટિક છે.

નાળીએર—સં. નારીકેલ. તેના ફળનું ટોપર પૌષ્ટિક છે. તેનું પાણી મૂત્રજ અને હંકુ છે. તેનું તેજ વાળને વધારનાર છે.

નિર્મળ—સં. કનક. તેનાં ફળ પાણીમાં નાંખવાથી પાણી નિર્મળ થાય છે.

નેપાળો—સં. જ્યપાત્ર. તેનાં બી દવામાં શુદ્ધ કરીને વપરાય છે, રચક છે. બીને દુધમાં ઉકાળી તેની સાથે સરખે ભાગે કાથો મેળવી અમે ત્રેનની ગોળીઓ કરી આપવાથી જીવિત થાય છે. તેનાં મળને દંતી મળ કહે છે.

પટોળ—સં. પટાત્ર. દવામાં પાન, મળ અને ફળ વપરાય છે, તાવ મટાડે છે, રચક ને શોધક છે.

પતંગ—સં. પતંગ. તેનું લાકડું દવામાં વપરાય છે. ગ્રાહી છે. નાનાં છોકરાંને ઝાડા ઉપર અપાય છે.

પન્નક—સં. પન્નકાષ્ટ. લાકડાનાં છોડાં કઠાય તથા લેપમાં વપરાય છે. સુવાસિત છે. તાવ, દાહ, બ્રાંતિ અને સોગ્ગ મટાડે છે.

ખનકસા—શીતળ રચક અને કફ મટાડનાર છે.

ખળદાણા—અળખીજ સં. ખજા તે પૌષ્ટિક અને મૂત્રજ છે.

ખડુફલી—સં. ખડુફલા. દવામાં પંચાંગ વપરાય છે. પાણીમાં નાંખવાથી ચીકણી લુવાય થાય છે તે અથવા ખડુફળી વપરાય છે. ગુણ ગુંદર જેવા છે. ધાતુ ક્ષય અને અશક્તિ ઉપર અપાય છે.

ખાદીયાન, મશાલામાં વપરાય છે.

ખાવચી—સં. આકુચી. તેના બી શોધક, ત્વચા રોગ, પત્ત, કાઠ, કરોળીઆ અને ખરજવા ઉપર અપાય છે તથા અહાર લગાવાય છે.

ખાવળ—સં. અખ્ખુલ—તેની છાત્ર, પાન અને ગુંદર દવામાં

વપરાય છે. તેની જાણના પાણીના કાગળા કરવાથી મોઢું આવેલું મટે છે. આવળની જાણ અને બોરડીનાં મૂળીયાંને વગલ કહે છે. તેની પાલી ઉદરસ ઉપર વપરાય છે. તેનો ગુંદર ઉતવા અને પ્રમેહ ઉપર અપાય છે. જખમ ઉપર જાણની ભૂટી ભભરાવવાથી મટે છે.

બીજેડું—સં. માતુલુંગ. ગ્રાહી અને પૌષ્ટિક છે. ગુદમ, બરોળ, તાવ, પિત્ત દાહ. અક્રિય, તૃપા, ખાંસી, મંદગ્નિ, રક્તપિત્ત. મરંડા, સંઘ્રહણી, તથા નળગાદ ઉપર બીજેડું અપાય છે.

બીડલવણુ—મીઠું ગંતુ.

બીલી—સં. બિલ્વ. તે ગ્રાહી, સારક તથા દીપક છે. બીલી ગર્ભ, ગોળ સાથે આપવાથી ઝાડો મટે છે. તેનાં મૂળ દશ મૂળમાં પડે છે. પાકેલાં બીલાં સારક છે. રક્તપિત્ત તથા હરસ માટે અપાય છે. તેનાં મૂળ, પાન અને ફળ દવામાં વપરાય છે.

બુદ—મ. કાશી. ઉષ્ણ, પાચક અને નિદ્રાહર છે. ઘેનને દુર કરે છે.

બેહેડાં—સં. બિમ્બીતક. બેહેડાંનાં ફળ ફળની જાણ સારક, શીતળ, શોષક, કફન અને માદક છે. બેહેડાં ત્રિકૂળામાં પડે છે. લાથ પગના દાહ ઉપર બેહેડાંના બીને પાણીમાં વાટી આપડવાથી મટી જાય છે.

બોદારસીંગ—સં. મુરદાડ. મુરદારસીંગ, બોદાર કાંકરાનો જ્યાંને જુક્તાખ અપાય છે પણ તેથી નુકશાન થાય છે, પાણીમાં વાટી ગુમડાં પર લગાવાય છે.

બોરડી—સં. બદરી. બોરડીની જાણ વગળમાં કાગળા કરવા માટે વપરાય છે.

બ્રાહ્મ—ભરમી સં. બ્રાહ્મી. જ્વરદન, શોષક અને પૌષ્ટિક છે. જ્વર, પાંદ, કમળો તથા કૃમિ રોગ ઉપર કવાથમાં અપાય છે. બ્રાહ્મી

વિશેષે કરીને મગજના રોગ, અપસ્માર ઘેલછા વિગેરે અપાય છે. બ્રાહ્મીને યદ્દે ક્રેટલાક ઉંદરકાની વાપરે છે.

ભાંગ—સં. વિજ્ય. ભાંગ અને ગાંબે એકજ છોડમાંથી થાય છે. ચરસનો રસ પણ તેમાંથીજ થાય છે. ઝેરી છે. ગ્રાહી, માદક, પીડા શામક, વિષયેન્દ્રિય, ઉત્તેજક અને દીપન છે. ઝાડાને મટાડનાર છે.

ભાંગરો—સં. ભૃંગરાજ. શોધક, ઉષ્ણ, કફ્ન અને રેચક છે. તાવ, વાયુ, આંચડી અને અપસ્માર ઉપર ઉકાળામાં પડે છે. આંખનાં સાથે તેનું તેવ કાઢી વાપરવાથી કેશ કાળા થાય છે.

ભારંગી—સં. ભાર્ગી. તેના ગુણ કરીયાતા જેવા પણ કાંઈક ઉતરતા છે.

લીલામુ—સં. લક્ષ્મીતક. લગાડવાથી દાહક અને ખાવામાં ગરમ, શોધક અને પૌષ્ટિક છે. તેમાંથી તેવ નીકળે છે. તે લગાડવાથી ક્રોધો ઉઠે છે. અજીરણ, હરસ, મંધિરા અને નયગાર્હ ઉપર અપાય છે.

ભેરવસીંગ—કૌવચ જંતી.

ભોંપાથરી—ગળાબી, સં. ગોહબ્દા. જમીનપર પથરાય છે. મુત્રજ, ઉત્તવા તથા પથરી પર અપાય છે. ત્વચા રોગ પર રસ આપડાય છે.

ભોંરીંગણી—ઉભી અને બેડી ભોંરીંગણી. ઉભીને સં. ક્ષુદ્રા કંટકાસી. ઉષ્ણ તથા કફ્ન ખાંસી, કફ, શ્વાસ, તાવ અને વાતરોગ ઉપર ઉકાળામાં પડે છે. બેડી ભોંરીંગણીને સં. બૃહતી કહે છે. ગુણ ઉભી ભોંરીંગણી જેવા છે.

મજ્જ—સં. મજ્જટ. તેનાં મૃગ દવામાં વપરાય છે. શોધક અને મુત્રજ છે. કફ, નેત્રરોગ, ત્વચારોગ, વિષ્કોટક અને ઉપદંશ ઉપર ક્વાથ કે ચુર્ણમાં અપાય છે.

મધ—પૌષ્ટિક, કફ શામક અને સારક છે. ખાંસી, દમ શ્વાસ, તાવ, તૃષ્ણા તથા ઉલટી પર અપાય છે.

મમીરો—હિમાલય તરફથી આવે છે. તેનું કાઝગ કરી આંખમાં અંજલય છે.

મરચાં—સં. રક્તમીરચ. ઉગ્ણુ તથા વાતહર છે. થુંક તથા જઠર રસને વધારે છે.

મરડાશીંગી—સં. મૃગશૃંગી. શીંગ વપરાય છે. ગ્રાહી છે. મરડો, અતિસાર અને મંત્રહણી માટે ક્વાથમાં વપરાય છે. ચાંદા ઉપર તેનો ભૂકો લગાવાય છે.

મરી—સં. મરીચ. કાળાં અને ઘોળાં બે પ્રકારનાં મરી થાય છે. ઉગ્ણુ, પાચક અને જ્વરહન છે. ત્રિકટુમાં આવે છે.

મહુડાં—સં. મધુક. તેનાં ફળ તથા છાત્ર વપરાય છે. પૌષ્ટિક તથા મૃત્તજ છે. ઉનવા અને નળગાદી ઉપર અપાય છે.

માયફળ—સં. માયફલ. ગ્રાહી છે. મંત્રહણી અતિસાર પ્રદર, લોહી પડતું હોય તો તે ઉપર અપાય છે. દંત મંજનમાં પડે છે.

માલ કાંકણાં—સં. જ્યોતિષ્પતિ. બી તથા તેજ વપરાય છે. ઉગ્ણુ, ર્વેદક અને વામક છે. અપરમાર, તાવ, પક્ષાઘાત, મંધિવા અને અજીરણ ઉપર અપાય છે. તેજ વા ઉપર આપડાય છે.

મીઠળ—સં. મદન ફળ બીનો ભૂકો ઉલટી કરનાર છે. ખીસ, ગુમડાં તથા સોઝન ઉપર તે આપડાય છે.

મીઠીઆવળ—સોનામુખી જેવી.

મુગલાધ્યેદાણા—પૌષ્ટિક, શીતળ અને ઉપલેપક છે. ધાતુ હાય, અશક્તિ, મરડો, ઝાડો અને તણખીયા ઉપર અપાય છે. તેને પાણીમાં નાંખી તેના ગુઆળ સાકર સાથે અપાય છે.

મુરદાલસીંગ—બોદારસીંગ નેવી.

મુશળી—સં. મશલી. ઘોળી અને કાળી બે જાતની થાય છે. પૌષ્ટિક છે.

મૂળા—સં. મૂલક. મૂત્રસારક અને પથરી મટાડનાર છે.

મેથી—સં. મેથિકા. દવામાં બી વપરાય છે. શાક અને મ-શાકામાં ઉપયોગ થાય છે. વાતહર, મૂત્રત્ત, પાચક અને ગરમ છે. વાયુશૂળ, સંધિવા, ઉપર, મેથી ખવાય છે.

મેદી—સં. મેદિકા. શીતળ છે. હાથ પગ રંગવામાં વપરાય છે.

મોચરસ—શિમળો નેવો.

મોથ—સં. મુસ્તા. તાવ, પીત્ત, કફ, વાયુ, દાહ, તૃપ્તિ અતિસાર રક્તદોષ અને અરુચિ ઉપર અપાય છે. સ્વેદક, ગ્રાહિ વાત-હર અને મૂત્રત્ત છે.

રગત રોહીડો—સં. રક્તરોહિતક. છાત્ર વપરાય છે. સોજા-પર ઘસીને ચોપડાય છે ગ્રાહિ અને રક્તસ્તંભક છે.

રતનજોત—સં. જૃહદંતી. તેનાં મૂળ રસક છે. જઞ્ઞંદર રોગ ઉપર અપાય છે.

રતવેલીઓ—સં. જઞ્ઞ પિપ્પલી. ઉપલેપક અને શીતળ છે. રતવા, સોજા, ગાંઠ ઉપર લગાવાય છે.

રતાંજળી—સં. રક્તચંદન. શીતળ અને ગ્રાહિ છે. કાઠ ત્વચા-રોગ, દાહ, તૃપ્તિ અને તાવ ઉપર ક્વાથમાં અપાય છે. ફાંક માટે પહાર ચોપડાય છે.

રસવંતી—દારૂલગદરમાંથી બને છે. જુઓ દારૂ લગદર.

રાઈ—સં. રાઈકા. મશાકામાં વપરાય છે. વા ઉપર લ-ગાવાય છે.

રાસ્ના—સં. રાસ્ના. ઉષ્ણ અને વાતહર છે. વા ઉપર, દમ, સોજા, હેડકી ઉપર વપરાય છે.

રાળ—સં. રાળ. ઘ્રાણી અને રોષ્ણ છે. તે હવામાં સળગી ઉઠે છે. ઝાડને મટાડનાર છે.

રીસામણી—સં. લક્ષ્મણ. છોડ થાય છે. તેના પાનનો સ્પર્શ કરવાથી સંક્રાન્તિ જાય છે. મરડા અને ઝાડ ઉપર અપાય છે. દવામાં તેનાં મૂળીયાં વપરાય છે.

રૂમીમસ્તકી—એક જાતનો ગુંદર છે. ઘ્રાણી અને મૂત્રજ છે. પ્રમેહ અને પ્રદર માટે વપરાય છે.

રેવંચીનો શીરો—એક જાતની રાળ છે. પાંદડાં તોડ્યાથી રસની કળીને જામી જાય છે. તેને રેવંચીનો શીરો કહે છે મૂત્રજ શોષક, રેચક છે. પરમીયા અને મૂત્રવાત ઉપર અપાય છે.

રોહીસો—સં. રોહિત. આ ઘાસ છે તેમાંથી મુગંધિત તેલ નીકળે છે તે વાયુ ઉપર લગાવાય છે.

લવીંગ—સં. લવંગ. ઉષ્ણ, કદ મટાડનાર, વાત હર છે, વ્યુંક, ઉલટી અને અજીરણ ઉપર અપાય છે. ઉદરસ ઉપર ગુણુ કરે છે.

લસણ—સં. લશુન. ઉષ્ણ, વાતહર અને જંતુદ્ધન છે. વાયુ ઉપર ખવાય છે. આંચકી, વ્યુંક, કાગળીયુ અને સંધિવા ઉપર વપરાય છે.

લાખડો—સં. લિખ્ત. તેની અંતર ઝાડ, પાન તથા લોખોળી દવામાં વપરાય છે. ગુણુ. જ્વરદ્ધન, ઘ્રાણી અને પિત્ત શામક છે. અંતરજાડનો ઉકાળો પીવાથી ટાટીઓ નાવ, જીર્ણજ્વર, પિત્તજ્વર, નખગાદા, મંદાગ્નિ, દાહ, તૃપા અને અજીરણ દૂર થાય છે, તેનાં

પાન ગુમડાં, ચાંદાં તથા સોજા ઉપર બાંધીને બંધાય છે. તેનું તેજ કૃમિદન છે.

લીંબુ—સં. નીંબુ. શીતળ તથા દીપક છે. અજીરણ, અને ઉલ્લટીના દોષ ઉપર ગુણ કરે છે.

લોખાન—સંતરંગક. દેવધૂપ. ટ્રાડીયો લોખાન સારા. ગણાય છે. જાતમાંથી લાખ જોવો રસ નીકળે છે. તેને લોખાન કહે છે. કફ-દન, ઉંચુ અને સ્તંભક છે. તેનાં ફલ થાય છે.

લોદર—સં. લોદ્ર. મૃગની જાત દવામાં વપરાય છે. આડી છે. અતિસાર, મરડા અને અત્યાર્તવ ઉપર વપરાય છે.

વખખો—સં. વિખમ. તાવ, ઉલ્લટી, ઝાડો ચુંક અને કરમ ઉપર ગુણ કરે છે. વાતહર, અને કટુ પૌષ્ટિક છે.

વજનાગ—સં. વત્સનાલ. તેનાં મૃગ શંકુ આકારનાં છે. તે ઝેરી છે. દેશી દવામાં વપરાય છે. તાવ, સંધિવા વિગેરેમાં વપરાય છે.

વજ—સં. ઉચ્ર ગંધા. તેની દુધીયો અને ઘોડાવજ બે જાત થાય છે. કફ-દન, વાતહર, જ્વર-દન, અને સ્વેદક છે ઉદરસ, વરાધ તથા તાવ ઉપર ધરીને પવાય છે.

વરીઆલી—સં. મધુરામિસિ. દીપક, પાચક અને રૂચિકર છે. મુખવાસ તરીકે વપરાય છે.

વાપુંલા—સં. કટલી. વાતહર, શોધક અને આડી છે.

વાવડીંગ—સં. વિડંગ. વાતહર અને કૃમિદન છે. ઉલ્લટી, કરમ, ઝાડો, તાવ, અરૂચી ઉપર અપાય છે.

વાંસકપુર—સં. વંશલોચન. વાંસની આંદર સફેદ રંગનો પથ્થર બંધાય છે તેને વાંસકપુર કહે છે. કફ-દન, શીતળ, આડી અને વૃંચ છે. કફ, શ્વાસ, ઉદરસ રક્તદોષ અને ઝાડો મટાડે છે.

વાળો—સં. વાલક. હિ. ખસ તે ધાસનાં મૂળ છે. શીતળ, સ્તંભક, પિત્ત જ્વર, દાહ, તૃષ્ણા, પરમીઓ, ઉનવા, પ્રદર, ત્વચા રોગ, સંઘ્રહણી, રક્તદોષ તથા અતિસાર ઉપર અપાય છે. તેનું શરબત પણ ખતે છે.

વીદારીકંદ—તે મૂળના કંદની ગાંઠ થાય છે. પૌષ્ટિક મૂત્રજન તથા સ્ત્રીઓને દુધ વધારનાર છે.

વેવડી—વાસનવેદ. સં. પાતાલ ગરડી તેનો વેસો તૃષ્ણા, દાહ અને પ્રમેહ ઉપર અપાય છે.

શંખજીરૂ—સં. શંખજીરૂક. શીતલ, સ્તંભક અને રોપક છે. ઘોળા ગાંગડા થાય છે. ખીલ, સોજા, ગુમડાં, રતવા બળતરા ઉપર ચોપડાય છે.

શતાખ—સં. સર્પદંટા પાન કફ્ફન, મૂત્રજન અને કૃમિદન છે. બચ્ચાંની સસણી ઉપર અપાય છે. નાના છોડ થાય છે. કફ્ફન, મૂત્રજન, કૃમિદન છે.

શતાવરી—એકલકંટો. સં. શતાવરી. તેનાં મૂળ દવામાં વપરાય છે. પૌષ્ટિક, શીતળ અને ગ્રાહિ છે. મૂશળીને મળતા તેના ગુણ છે.

શરપંખો—સંરપુંખ તેને ઝીલ પણ કહે છે. શોષક મૂત્રજન અને કફ્ફન છે. તેનાં મૂળ બળે વાલ મરી સાથે પીવાથી શીળસ મટે છે. ઉદરરોગ, વાત રોગ અને સોજા તથા દુઃખાવા ઉપર અપાય છે.

શરસવ—સં. સર્પવ. તેનું તેજ સોજા અને વા ઉપર ચોપડાય છે.

શાલમ—સં. સાલિમકંદ, પંઝાળી શાલમ દવામાં વપરાય છે.

નખળાઈ, ધાતુક્ષય, તથા ક્ષીણતા ઉપર પાકમાં તેમજ તેને દુધમાં ઉકાળી ખવાય છે. માત્રા ૧ થી ૬ ગ્રેન છે.

શાલેકુ—સં. કન્દારી. તેના ગુંદરને શેશાગુંદર ઇસેસ કહે છે. પ્રમેહમાં અને વધરાવળમાં ખવાય છે.

શાલુચર—સં. કૃણુચરક. સફેદ જીરાના જેવા તેના ગુણ છે.

શેતુર—સં. શહિતુત, શીતળ, સૌમ્ય અને રેચક છે. તેના પાનનો કદક ઉતવા તૃપા અને દાહ ઉપર અપાય છે. શેતુરનાં પાન ખાઈને રેશમના કીડા જીવે છે.

શેંદરડી—સં. સદેવી. પાન દવામાં વપરાય છે. કટુ પૌષ્ટિક છે.

શેશાગુંદર—સં. કુંદરં. શાલેકું જેવું. ગ્રાહીરોપક અને વાતહર છે.

સમદરકુંળ—સં. સમુદ્રક. વાતહર, વાયુ, ચુંક ઉલટીને મટાડે છે. માથુ દુઃખતું હોય તો ચોપડાય છે.

સમદરશોષ—સં. સમુદ્રશોષ. તેનાં પાનની રૂવાંટીવાળી આળુથી લગાવવાથીજ જખમ રૂઝાય છે. પાનની ઉપરની લીલી આળુ જખમને પકવે છે.

સરકો—સં. શૌકિતક. દ્રાક્ષ, શેરડી, તાડી, મદ અને સાકર-માંથી બનાવે છે.

સરગવો—સં. શિઝ, ઉચ્છ, દીપક, પાચક, સારક અને મૂત્રજ છે. જાત્ર ઉકાળા અને ચુર્ણમાં દવા તરીકે વપરાય છે. તેનો ગુંદર બદ ઉપર ચોપડાય છે. કુત્ર, પાન અને બીનો ઉપયોગ મશાત્રામાં થાય છે. પાનની ગાંઠ ઉપર પોટીસ બંધાય છે, અને જાત્ર સંધિવા, અ-ગ્નિમાંઘ, બરોળ, સોજા, ખાંસી, ઉપદંશ વિ. માં વપરાય છે.

સાટોડી—સં. પુનર્નવા. શોષક, શોષા મટાડનાર અને મૂત્રજ છે. સોજા, ખાંડુ રોગ, તાવ, સુવારોગ, સંગ્રહણી, મરડો, કમજો, બરોળ

તથા વાતરોગ ઉપર તેનાં મૂળ વપરાય છે. પાનનો રસ સોળ ઉપર ચોપડાય છે. આંખના રોગ ઉપર મૂળ ધસીને અંજનય છે.

સાતવીણુ—સં. સપ્તપર્ણી પૌષ્ટિક, શોધક, સ્તંભક અને જ્વર-ધન છે તેનું સત્વ દાઢીઆ તાવ ઉપર અપાય છે.

સાખરસીંગ—સં. મૃગશૃંગ. વા, સોળ, શૂળ ઉપર ધસીને ચોપડાય છે. તેની લગ્ન દમ અને ક્ષય માટે અપાય છે.

સાલવણુ—સં. શાલિપર્ણી. તેનાં મૂળ અને છાત્ર વપરાય છે. દશ મૂળમાં વપરાય છે. જ્વરદ્વ અને શોધક છે.

સીમળો—સં. મોચ. તેના ગુંદરને મોચરસ કહે છે. આદિ તથા પૌષ્ટિક છે. જાડાને મરડામાં મોચરસ સાકર સાથે આપવાથી મટે છે. મૂળ-પૌષ્ટિક અને આદી છે. દવામાં વપરાય છે.

શીલાજીત—પૌષ્ટિક, મૂત્રજ, શોધક અને શીતળ છે. પ્રમેહ, ઉનવા, મૂત્રગાંક, પથરી, હરસ, ધાતુક્ષય, બરોળ ઉપર અપાય છે.

સુખડ—ચંદન વંતી.

સુવા—સં. સતપુષ્પા, વાયુ, સંધિવા ને તાવ ઉપર અપાય છે.

સુંઠ—સં. વિશ્વા, દીપક, પાચક, ઉષ્ણ અને વાતહર છે. ચુંક, આફરો, અજીરણ, મરડો, તાવ અને જાડા ઉપર અપાય છે. વા તથા સોળ ઉપર લગાવાય છે. સુંકું આદુ તે સુંકું છે. તે ત્રિક-દુમાં પડે છે.

સુરણુ—સં. અર્શદ્વ. હરસ ઉપર સુરણુ ગુણુ કરે છે.

સેલારસ—સં. સિત્તલક, પૌષ્ટિક, કફ શામક, આદિ અને મંચી શામક છે. વધરાવળ ઉપર લગાવાય છે.

સોનામુખી—મીઠાઆવળ. સં. મેયશૃંગી. જાડાની કબજ-

આત અને ત્વચા રોગ ઉપર જીલાળ માટે અપાય છે. રેચક છે.

સોપારી—સં. કપાયફલ. આહિ તથા કૃમિદ્વ છે. મુખવાસ તરીકે ખવાય છે. તેને બાળીને લગ્ન કરી દંતમંજનમાં વપરાય છે.

હરડે—સં. હરીતકી. રેચક, શીતળ અને શોષક છે. ત્રિકુળામાં પડે છે. તાવ, નેત્રરોગ, દાઢ, ત્વચારોગ, વાત, કમળો, વિષમજ્વર, મૂત્રાઘાત, સંઘ્રણી, ખાંસી, કફ અને બરોળ ઉપર અપાય છે.

હંસરાજકાળો—સં. હંસપદ્મી. રતવા તથા ગડ મુમડાં પર ચોપડાય છે.

હળદર—સં. હરિદ્રા. મશાલા તરીકે વપરાય છે. આંખાહળદર વાગ્યા ઉપર લગાવાય છે. તે ક્વાથ અને ચુર્ણમાં પડે છે.

હીંગ—સં. હીંગ. ઉષ્ણ તથા વાતહર છે. સળેલા દાંતમાં હીંગ મુકવાથી દરદ કમી થાય છે. વાયુ માટે પેટપર ચોપડાય છે. ચુંક, શૂળ, અજીરણ, આફરો, હેડકી અને હિસ્ટીરીઆ ઉપર હીંગ શેફીને ઘીની સાથે ગળવાથી ફાયદો થાય છે.

હીરાદખણુ—સં. અર્ખર. ઝાડનો રસ છે. આહી અને રક્ત-સ્તંભક છે. હરસ, પેશાબ તથા ખાંસીમાં પડતું લોહી તથા ઝાડો મટવા માટે અપાય છે.

હીરાબોળ—સં. બોલ તે ગુગળ જેવો એક જાતનો ગુંદર છે. ઉષ્ણ, કફ, વાતહર, નષ્ટાર્, ઉદરસ અને દમ ઉપર અપાય છે.

હેમકંદ—વેલા થાય છે તેનાં મૂળ રતવા, બળતરા અને ગરમી ઉપર ધસીને પીવાય છે, અને ચોપડાય છે.



ભાગ ૬ દો. ઔષધિ વિભાગ.

પ્રકરણ ૨૩મું. ઔષધોના ગુણદોષ.

અમ્મિ પ્રદિપ્ત કરનાર દવા વરીયારી છે.

આમનું પાચન કરનાર દવા નાગકેસર છે.

અમ્મિ પ્રદિપ્ત કરે અને આમનું પાચન કરનાર ઝેરકચોલું, લીંબુની છાલ, નારંગીની છાલ, કકુ, કવીનાઇન. કરીયાતુ, રૂપાઈ અને ચિત્રા છે.

ગળા એ ઉદ્ધત અને વિષમ થયલા વાતાદિદોષોનું શમન કરે છે. હરડે એ વાતાદિ દોષોના પ્રક્રાપને શાન્ત કરી છૂટા પાડનાર છે.

ગરમાળાનો ગોળ મલાદિ દોષોને પકાવ્યા વગર નીચેને માર્ગથી બહાર કાઢે છે.

કકુ—વાતાદિ દોષોને બહાર કાઢનાર છે.

નસોતર, ગંધક, અંજીર, ઇંદ્રવારણાં, દીવેલ, નેપાળાનું તેલ રૂપાઈ, મીંઢીઆવળ, ગરમાળા, રંવચી, એળીઓ અને દરપેનટા-ઇન તેલ, એ રચક ઔષધો છે.

મીંઢળ, કાચાપિત્ત તથા કફને બહાર કાઢી ઉત્તરી કરાવનાર છે જવખાર, મરી અને શીલાજીત ચોંટી ગયલા કફાદિ દોષોને ઉખાડી નાંખે છે.

શુકં, જીરું, અને ગજપીપર અમ્મિ પ્રદિપ્ત કરી, આમનું પાચન કરે છે કડા છાલ અને અરકુસો વાયુને ઉત્પન્ન કરે છે.

તમાકુ, કપુર, ધંતુરો, કલોરોફોર્મ, અશીણુ લોખાન અને તેનાં ફુલ અને હીરાખોળ કફ મટાડનાર છે.

ગળો રૂદ્ધાન્તી, ગુગળ અને હરડે વૃદ્ધાવસ્થાનો અને રોગોનો નાશ કરે છે માટે રસાયન છે.

દાડમનાં મૂળ, ટરપેનટાઇન તેલ, મીઠું, રેવંચી, કપીલો અને એગીથો કરમ મટાડનાર છે.

આસન, ઘોળીમૂસળી, સાકર અને શતાવરી એ વીર્ય વધનાર છે.

જસતનાં ફુલ, માયફળ, ચાક, દાડમની છાલ, ખીત્રી, તજ, હીરાકશી, અશીણુ અને મોરથુથુ દસ્ત સાફ લાવનાર તથા લોહી બંધ કરનાર છે.

નાગખટ્ટા અને કૌચાં ખાવાથી સ્ત્રીઓની સાથે વિશ્વાસ કરવામાં આનન્દ થાય છે.

પારાની, સોમલની, દવાઓ ગંધક અને સારસાપરીક્ષા લોહીને સુધારે છે.

મોરથુથુ, કરીયાતું, સોમલ અને કાડલીવરઓઇલ, કૌવત આપનારી દવાઓ છે.

કાયલો, ચાક, કાથો, હીરાખોળ અને મિઠું દાંતને સાફ કરનાર છે (દાંતમંજન).

ઉભી ભોંયરીંગણીનાં ડાડવાં વીર્યને સ્ખલીત કરનાર છે.

નયફળ વીર્યને સ્તંભન કરનાર છે.

કલોરોફોર્મ, અશીણુ, ખરફ, ચુનાનું પાણી, કફ, સોડા લે-મોનેડ અને લીંબુનું શરબત ઉલ્લટી મટાડનાર છે.

હરડે વીર્યનું શોષણ કરનાર છે.

દુધ, અડદ, ભીલામાના ફળની મજ્જા, ભીલામાનાં ખી, અને આંખળાં એ વીર્યને જનન કરનાર અને રેત ધાતુ વધારનાર છે.

પ્રકરણ ૨૪—ઔપધોનું વજન તથા દવાઓ ખનાવવાની ક્રિયા. ૯૧

દારૂ બુદ્ધિનો નાશ કરે છે.

કડવી વનસ્પતિ, કિવનાઇન અને સોમક, તાવ મટાડનાર છે.

સુંક, જ્યક્ષ્ણ તથા તેનું તેલ, લવીંગ તથા તેનું તેલ, કેસર પીપર મેટનું તેલ, મરી, લીંબુનું તેલ, સુવા અને તેનું તેલ વાયુ મટાડનાર છે.

મરી અને ઘોડાવજ કફાદિ દોષોને નાક, કાન અને મોંઢાવાટે બહાર કાઢનાર છે.

પ્રકરણ ૨૪ મું.

ઔપધોનું વજન તથા દવાઓ ખનાવવાની ક્રિયા.

સંસ્કૃત વજનનાં ગુજરાતી નામ.	ઈંગ્લેશ વજનનાં ગુજરાતી નામ.
૩૦ પરમાણુની ૧ વંશી.	૧ ગ્રેનનો ૧ ઘડ્ડો ભાર.
૬ વંશીની ૧ મરિચી.	૨૦ ગ્રેનનો ૧ સ્ક્રૂપત.
૬ મરિચીની ૧ રાઇ.	૬૦ ગ્રેનનો ૧ ડ્રામ.
૩ રાઇનો ૧ સર્પવ.	૮ ડ્રામનો ૧ ઔંસ.
૮ સર્પવનો ૧ જવ	૧૬ ઔંસનો ૧ પૌંડ.
૪ જવની ૧ ગુંજ (ચણાડી)	૧ ઔંસના ૨૫ તોલા.
૬ ગુંજની ૧ માપો.	૬ ગ્રેનનો ૧ વાલ.
૪ માપોનો ૧ શાણુ (૧ ટક)	૨ ગ્રેનનો ૧ રતી.
૧ શાણુનો ૧ તોલો.	૧ ડ્રામના ૫૪-૬ ગ્રેન.
૨ શાણુનો ૧ કોઝ	૧ ઔંસના ૪૩૭-૫ ગ્રેન.
૧ કોઝના અર્ધો તોલો	૧૮૪ ગ્રેનનો ૧ તોલો.
૨ કોઝનો ૧ કર્ષ (૧ તોલો)	
રૂપિઆભાર	

અંગ્રેજી પ્રવાહી માપ.

૨ કર્ષની ૧ શુક્તિ (એ તોલા) ૧ મિનીમનો ૦-૯૧ ગ્રેન
પાણીનું વજન.

૨ શુક્તિનો ૧ પત્ર (ચાર તોલા) ૬૦ મિનીમનો ૧ દ્રામ પા-
ણીનું વજન.

૨ પત્રની ૧ પ્રસૂતિ (આઠ તોલા) ૮ દ્રામનો ૧ ઓંસ પાણીનું
વજન

૨ પ્રસૂતિના ૧ કુડવ (સોળ તોલા) ૨૦ ઓંસના ૧ પાઇટ, ૧૧ શેર.

૨ કુડવનો ૧ શરાવ (૩૨ તોલા) ૮ પાઇટનું ૧ ગ્યાલન. ૧૦ શેર.

૨ શરાવનો ૧ પ્રસ્થ (૬૪ તોલા)

૪ પ્રસ્થનો ૧ આઢક (૨૫૬ તોલા)

૪ આઢકનો ૧ દ્રોણ (૧૦૨૪ તોલા)

૨ દ્રોણનો ૧ શૂર્પ (૨૦૪૮) તોલા

૨ શૂર્પની ૧ દ્રોણી (૪૦૯૬ તોલા)

૪ દ્રોણીની ૧ ખારી (૧૬૩૮૪ તોલા)

૨૦૦૦ પત્રનો ૧ ભાર (૮૦૦૦ તોલા)

૧૦૦ પત્રની ૧ તુલા (દશ શેર)

દવા બનાવવામાં દવાઓ નવીજ વાપરવી. પણ વાવડીંગ, લીન્ડી પીપર, ગોળ, ધાણા, ઘી અને મદ એ છ દવાઓ જુની વાપરવી.

ગજો, કડાછાત્ર, અરડૂસી, ખૂંડ કહોળું, શતાવરી, આસન, કાંટાશેળીઓ, વરીયાળી અને નારીયેળ એ દવાઓ લીલી વાપરવી. આ નવ દવાઓ તેનું જે વજન કહ્યું હોય તે પ્રમાણેજ વાપરવાં અને તે સિવાયની લીલી દવાઓનું વજન કહ્યા કરતાં યમાણું લેવું.

પ્રકરણ ૨૫-દવાઓ કેવી રીતે તથા કયા વખતે ખવરાવવી. ૯૩

કોઈ પ્રયોગમાં એકજ દવા એ વખત કહી હોય તેનું ખમણું વજન લેવું. પ્રયોગમાં કોઈ વાસણ લખ્યું ન હોય તો માટીનું વાસણ વાપરવું.

જે ફેકાણે ઔષધનું કોઈ પણ અંગ ન કહેલું હોય તે ફેકાણે તે ઔષધનું મૂળ વાપરવું.

ઔષધ ખાવાનો વખત ન લખ્યો હોય તો તે ખાવાનો વખત સવારનો ગણવો.

ઔષધનું પ્રમાણ ન લખ્યું હોય તો તે પ્રયોગમાં આ લખેલા તમામ ઔષધનું સરખું પ્રમાણ ગણવું.

દૂર્ણ એ માસ પછી કસ વિનાનું થાય છે.

ગોળી તથા અવલેહ તથા અપૂર્ણ ઔષધીયો એક વર્ષ પછી કસ વિનાની થઈ જાય છે.

વનસ્પતિ બહાર કાઢેલી હોય તો એક વર્ષ પછી કસ વિનાની થઈ જાય છે.

આસવ ધાતુઓ, ઉપધાતુઓ અને રસાયનો જેમ જેમ જીનાં થતાં જાય છે તેમ તેમ વધારે ગુણુવાળાં થાય છે.

પ્રકરણ ૨૫મું.

દવાઓ કેવી રીતે તથા કયા વખતે ખવરાવવી.

દવા ઘણું ખરૂં સવારમાં ખવરાવવી.

પિત્ત પ્રકોપવાળાને અન્ન ખવરાવ્યા વગરજ પહેલા કાળમાં જીરૂઆળ આપવો અને કફ પ્રકૃતિવાળાને પહેલા કાળમાં ઉલટી કરાવવી.

અપાન વાયુ પ્રક્રોપવાળાને, અરૂચીવાળાને, સમાનવાયુના પ્રક્રોપવાળાને, આક્ષેપ વાયુવાળાને કંપ વાયુવાળાને અને વ્યાન વાયુ ઉપર ખીજત કાળમાં આપધ અવરાવવું.

પ્રાણ વાયુવાળાને અને ઉદાન વાયુવાળાને ત્રીમ્ન કાળમાં દવા અવરાવવી. તૃપા રોગવાળાને, ઉલ્લટી રોગવાળાને, હેડટીવાળાને આસના રોગવાળાને અને જ્વરથી થયેલા રોગવાળાને ચોથા કાળમાં દવા અવરાવવી.

પુસ્તકમાં કહેલી માત્રા પુરી વયવાળાને અવરાવવી. પણ ૧ વર્ષવાળાને આરમ્ભો ભાગ, એ વર્ષવાળાને આદ્યભો ભાગ, ત્રણ વરસવાળાને છઠો ભાગ, ચાર વર્ષવાળાને ચોથો ભાગ, સાત વર્ષવાળાને ત્રીજો ભાગ, ચૌદ વર્ષવાળાને અર્ધી દવા, વીસ વર્ષવાળાને ૩ ભાગ અને વીસ વરસ પછીની ઉંમરવાળાને કહેલી પુરી દવા અવરાવવી.

પ્રકરણ ૨૬મું.

દવાઓ કેવા રૂપમાં આપવી.

દવાઓને નિચેના રૂપમાં બનાવી ઉપયોગ કરાય છે.

સ્વરસ.

(૧) તાજી વનસ્પતિને કચરી વસ્ત્રથી ગાળી લઈ કાઢેલો રસ તે સ્વરસ કહેવાય છે. તે અર્ધો પણ પાવો.

(૨) ચૂર્ણ કરેલા ઔષધને બમણા પાણીમાં એક રાત્રી પલાળી બીજો દિવસે પ્રભાતમાં વસ્ત્રથી ગાળી તે પાણીને વસ્ત્રથી ગાળી લેવું તે સ્વરસ કહેવાય છે તે એક પત્ર પાવો. મૂઝી ઔષધિને આડગણા પાણીમાં તે અર્ધું રહે ત્યાં સુધી ઉકાળી તેને લુગડાંથી ગાળી રહને

કાંદેલું પાણી તે સ્વરસ કહેવાય છે. તે એક પત્ર પાવો.

તેમાં મદ, સાકર, ગોળ, જવખાર, જીરૂ, સિન્ધવ ઘી અને તેજ તથા ચુર્ણ વિગેરે નાંખવાં તે સ્વરસમાં એક પત્રજ નાંખવાં.

કવાથ.

(૧) માટીના વાસણમાં ઔષધ તથા તેથી સોળગણું પાણી નાંખીને ધીમે અગ્નિથી ઉકાળવું અને આઠમો ભાગ રહે ત્યારે ઉતારી ગાળી લેવું તે કવાથ જાણવો કવાથ તે હસેકો (સહજ ઉતો) પાવો.

ખાધેલું અન્ન પચી ગયા પછી કવાથ પીવો. સારો કવાથ બે પત્ર સુધી પાવો. વાતરોગમાં, કવાથ ચોથો ભાગ, પિત્તરોગમાં કવાથમાં આઠમો ભાગ, અને કફરોગમાં કવાથનો સોળમો ભાગ સાકર નાંખવી.

કવાથ ઉકાળતી વખતે મોંઢા ઉપર દ્રશું ઢાંકવું નહિ.

વાતરોગના કવાથમાં વા કર્પ, પિત્ત અને કફરોગનામાં પા ભાગ, અને કફ રોગના કવાથમાં ચોથો ભાગ મદ નાંખવું, તેમાં જીરૂ, યુગળ, જવખાર, સીન્ધવ, શીત્રાજીત સેકેલી લીંગ, સુક વિગેરે નાંખવું હોય તો એકશાણ નાંખવું.

ફાન્ટાદિ ઔષધ.

માટીના વાસણમાં કચરેલું ઔષધ એક પત્ર, તથા ખદખદા-વેલું ઉનું પાણી એક કુડવ નાંખવું અને તે પાણી ટાડું થયા પછી લુગડાથી ગાળી લેવું તેનું નામ ફાન્ટ કહે છે. તે બે પત્ર પીવાય છે.

મદ. સાકર અને ગોળ કવાથ પ્રમાણે તેમાં નાંખાય છે.

હિમ ઔષધ.

સારી કચરેલી દવાને છ ભાગ પાણીમાં રાતે માટીના વાસણમાં કુખાડીને સવારના પહોરમાં ગાળી લેવું તેનું નામ હિમ ઔષધ જાણવું. તે બે પત્ર પીવાય છે.

મન્થાદિ ઔષધ.

માટીના વાસણમાં ચાર પત્ર ટાકું પાણી નાંખી તેમાં એક પળ ચૂર્ણ કરેલું ઔષધ નાંખી વલોવી પાણી ગાળી લેવું તેને મન્થ કહે છે.

કડક બનાવવાની રીત.

લીલી દવાને શિકાપર વાટવું અને સુકું હોય તો તેને પાણીમાં નાંખીને વાટવું તેનું નામ કડક બનાવવું. તે એક કર્ષ ખવાય છે.

તેમાં મદ, ઘી અને તેલ નાંખવા હોય તો એ કર્ષ નાંખવાં, સાકર અને ગોળ નાંખવાં હોય તો એક કર્ષ નાંખવો અને પ્રવાહિ પદાર્થ ચાર કર્ષ નાંખવો.

ચૂર્ણ બનાવવાની રીત.

સુકી દવાને સારી રીતે ખાંડી તેને દળીને લુગડાંથી ચાળી લેવી તેને ચૂર્ણ કહે છે. તે એક કર્ષ ખવાય છે,

તેમાં ગોળ નાંખવો હોયતો ચૂર્ણ જેટલોજ નાંખવો, સાકર ચૂર્ણથી બમણી નાંખવી.

તેમાં હીંગ નાંખવી હોયતો સેકેલી હીંગ નાંખવી, તેમાં મદ, ઘી, તેલ વિગેરે પદાર્થો નાંખવા હોય તો બમણાં નાંખવા.

તેમાં દુધ, પાણી, ગાયનું મૂળ અને રસવાળા પ્રવાહિ પદાર્થો નાંખવા હોયતો ચોગણાં નાંખવાં.

તેની સાથે જે અનુપાન આપવાનું હોય તે ત્રણ પત્ર સુધી, કદ રોગ ઉપર એક પત્ર સુધી, અને પિત્તરોગ ઉપર એ પત્ર સુધી આપવું.

ભાવના કેવી રીતે દેવી.

ચૂર્ણને જે પાતળા પદાર્થની ભાવના દેવાની હોય તે પદાર્થ :

માં ચૂર્ણ સાફ પાતળું થાય ત્યાં સુધી નાંખીને પછી તે સુકાય ત્યાં સુધી તે ચૂર્ણને ખત્તવું (ધુટવું) તેને ભાવના દેવી એવું કહે છે.

ગાળી બનાવવાની રીત.

પ્રથમ દવાનું ચુરણ રૂંધું; પછી ગાળ, સાકર કે ગુગળનો દેવતા ઉપર અવલેહ જેવો પાતળો પાક કરવો અને પછી તેમાં ચુરણ નાખી પછી તેની ગાળીઓ વાળવી. ઉનું કયાં સિવાય મદ, પાણી, ગૌમૂત્ર, લીંબુનો રસ વિગેરે પ્રવાહી પદાર્થોમાં ચુરણ નાંખી ગાળીઓ વળાય છે.

ગાળી વાળવામાં સાકર ચૂર્ણથી ચાર-ધણી લેવી અને ગાળમાં કે પ્રવાહી પદાર્થમાં ગાળી વાળવી હોય તો તે બમણાં નાંખવાં.

ગાળી એક રૂપિઆભાર સુધીની બનાવવી. ગુગળમાં કે મદમાં ગાળી વાળવી હોય તો ચુરણ જેટલાંજ વાપરવા.

બંધારણ.

આકડા, સમદરફેણ, કે બીજી દવાઓને ગરમ કરી પેટ ઉપર બંધાય છે તેને બંધારણ કહે છે.

પોટીસ.

લીમડા, નગોડ, કાંદા, કે ધઉના આટાને પલાળી ઉનો કરી લુમદી બાંધવામાં આવે છે. તેને પોટીસ કહે છે.

ક્ષાર.

કેટલાક ખાર કરવા સાફ વનસ્પતિને બાળી તેની રાખ ચાર-રણા પાણીમાં એક દિવસ પર્યંત માટીના વાસણમાં પત્તાળી રાખવી પછી તેને ગાળી લઈ તેની ચાસણી કરવી તેને ક્ષાર કહે છે.

અંજન.

આંખમાં આંજવાની દવાને અંજન કહે છે.

પુટપાક.

લીલી વનસ્પતિ લાવી કચરી ગોળો કરી (સુપ્રા હોય તો પાણીમાં કચરવી) તેના ઉપર જાંબુ કે કેવડાનાં પાન મુકી સુતર વીંટી એક આંગળ પુર માટી લપેટી તે ગોળાને અડાયાનાં અગ્નિમાં પકવવો. ઉપરની માટી લાલ થાય ત્યારે ગોળો કાઢી, તેના ઉપરથી માટી કાઢી નાંખી ગોળો નીચેવી રસ કાઢવો તે રસને પુટપાક કહે છે.

પુટપાક એક પલભાર પાવો તેમાં મદ નાંખવું હોય તો એક રૂપિઆ ભાર નાંખવું.

પ્રકરણ રજમું.

સ્વરસ.

સ્વરસ બનાવવાની રીત, અને પીવાની માત્રા પ્રકરણ રજમાં જુઓ.

ધાત્રિસ્વરસ—આંખજાનો સ્વરસ હરદરના ચુર્ણ અને મદની સાથે પીવાથી સર્વ જાતના પ્રમેહ તથા બળતરા અને દાહ મટે છે. માત્રા તો. રા. થી ૫ સુધી.

દ્રોણ પુષ્પીપત્રજ સ્વરસ—તુલસીનાં પાંતનો સ્વરસ મરીના

ચુર્ણની સાથે પીવાથી વિપમન્વર મટે છે. માત્રા તો. ૦ા થી ૧ સુધી પીવો.

જમ્બુ પદ્મવ સ્વરસ—જમ્બુનાં. પાદડાંનો સ્વરસ મદની સાથે પીવાથી લયંકર રક્તાતિસાર (લોહી સાથેનો જાડો) મટે છે. માત્રા તો. ૧ થી ૨ સુધી પીવો.

આમ્ર પદ્મવ સ્વરસ—આંખાનાં પાદનો સ્વરસ ઘીની સાથે પીવાથી લોહી સાથે પડતો જાડો મટી જાય છે.

જમ્બાદિ સ્વરસ—જમ્બુ, અને આમ્રો એ બંનેના પાનનો સ્વરસ મદ, ઘી અને દુધની સાથે પીવાથી જાડે લોહી પડતું હોય તો તે મટે છે.

કુટજત્વ સ્વરસ—કડાજાલનો સ્વરસ પીવાથી સર્વ પ્રકારના જાડા મટે છે.

સ્નોનાકત્વ સ્વરસ—અરકુસાની જાલનો સ્વરસ પીવાથી સર્વ પ્રકારના અતિસારો મટે છે.

ઉન્માદના રોગો.

કુમ્ભાન્ડ સ્વરસ—ભૂરા કહોળાનો સ્વરસ પીવાથી સર્વ જ્વતના ઉન્માદો મટી જાય છે, અને તે ગોળ સાથે પીવાથી, કાદરા ખાવાથી ચઢેલો મેણો ઉતરી જાય છે.

શંખીની સ્વરસ—ઘોળા કુળની શંખાવળીનો સ્વરસ મદ અને કકના ચુરણની સાથે પીવાથી સર્વ જ્વતના ઉન્માદ રોગો મટે છે.

પટ ગન્ધા સ્વરસ—ઘોડાવજનો સ્વરસ, મદ અને કકના ચુરણની સાથે પીવાથી સર્વ જ્વતના ઉન્માદ રોગો મટે છે.

બ્રાહ્મી સ્વરસ—બ્રાહ્મી (ભરખી) નો સ્વરસ મદ અને કકના ચુરણ મેળવી ૨ા થી ૫ તોલા સુધી પીવાથી સર્વ જ્વતના ઉન્માદ રોગો મટે છે.

શતાવરી રસ—શતાવરીનો સ્વરસ મદ સાથે પીવાથી પિત્ત શૂળ મટે છે. માત્રા ૨૦ થી ૫ તોલા તેમાં ઘી મેળવી ખાવાથી શક્તિ વધે છે.

બીજુરસ્વરસ—બીજોરાના મૂળનો સ્વરસ મદ તથા જવખારની સાથે પીવાથી પાર્શ્વશૂળ, હૃદયનું શૂળ, બસ્તિ શૂળ અને દારણુ ક્રોડાનું વાયુ મટે છે.

પ્રકરણ ૨૮મું.

પુટપાક.

પુટપાક બનાવવાની રીત અને પીવાની માત્રા પ્રકરણ ૨૬ માં જુઓ.

અરણુપુટપાક—અરણુની છાત્રને વાટી પુટપાક પ્રમાણે રસ કાઢી તે રસ મદ તથા મોચરસનું ચૂર્ણ નાંખી પીવાથી સર્વ અતિસાર મટે છે.

શુઠીપુટપાક—શુઠના ચુરણમાં ઘી મેળવી ગોળા કરી એરંડાના પાનમાં વાટી ઉપર માટીનો થર દઈ અગ્નિમાં શેકી તેનું ચુરણ કરી સાકર મેળવી ખાવાથી અતિસાર મટે છે.

દાડિમપુટપાક—પાકેલાં દાડિમને પુટપાકની રીતથી પકાવી રસ કાઢવા અને મદ મેળવી પાવાથી સર્વ અતિસાર મટે છે.

વાસાપુટપાક—અરકુરીના પાનને વાટી તેનો પુટપાક બનાવી મદ સાથે તો. ૨ થી ૪ પીવાથી રક્તપિત્ત, ખાંસી દાય અને કફ મટે છે.

બીલીતકપુટપાક—બેડાંની છાત્રને ઘીનો કરમરો દઈ તેના ઉપર

ધઉંના લોટનો લેપ કરી પુટપાક કરી તેની છાત્ર મોંમાં રાખવાથી ખાંસી, શ્વાસ અને સાદ બેસી ગયો હોય તો તે મટે છે.

કંટકારીપુટપાક—ભોંયરીંગણીનું આખું ઝાડ તાજુને તાજુ વાટીને ગોળો કરી પુટપાક કરી રસ કાઢી તે રસ પીંપરના ચુરણ સાથે ખાવાથી ખાંસી, દમ અને કફ મટે છે.

સુરણપુટપાક—સુરણના કંદને વાટીને તલનુ તેલ તથા સીંધવ મેળવી તેનો પુટપાક કરી રસ કાઢી તો. ૨ થી ૪ સુધી ખાવાથી હરસ મટે છે.

પ્રકરણ ૨૮મું.

કવાથ.

કવાથ કરવાની રીતો અને પીવાની માત્રા પ્રકરણ ૨૬ માં જુઓ.

અમૃતાષ્ટક—ગળો, લીંબડીની અંતર છાત્ર, કકુ, મોથ ઇન્દ્રજ્ય, સુંઠ કડવાં પરવળ, રતાંજળી સર્વનો કવાથ કરી પીંપરના ચુરણ સાથે પીવાથી પિત્ત કફ જ્વર, ઉલ્લટી, અરૂચી, લાળ વહેવી, દાહ અને તરસ મટે છે.

અતિવિષાદિકવાથ—અતિ વિષ, વાળો, ખીલી, ઇન્દ્રજ્ય, અને મોથ, સરખે ભાગે લઈ ઉકાળો કરી પીવાથી લોહી તથા રુળ સાથે પડતા આમાતિસાર મટે છે અને મળ શુદ્ધિ કરે છે.

અર્કાદિકવાથ—આકડાનાં મૂળ, જીરૂ, ત્રિકટું, ભારંગમૂળ, ભોંયરીંગણી, કાકડાશીંગી અને પુષ્કર મૂળનો કવાથ ગાયના મૂત્ર સાથે પીવાથી શીતાંગ સન્નિવાન, તાવ, અને કફ મટે છે.

(૨) અકર્ણદિક્વાથ—આકડાનાં મૂળ, ધમાસો, કરીયાતું, દેવદાર, રાસ્ના, વજ, નગોડ, અરણીનાં મૂળ, સરગવાની અંતર છાલ, પીંપર, પીંપરીમૂળ, ચવક, ચિત્રકમૂળ, સુંઠ, અતિવિપ અને ભાંગરો સરખે ભાગે લઈ ક્વાથ કરી, ત્રિદોષ, ધનુર્વા, સીત, ઉદરસ, દમ અને સ્ત્રી તિકા વાતરોગ મટે છે.

અવળા શુન્ઠદિક્વાથ—આંબળાં, ખેરસાર અનેના ક્વાથ કરી બાબચીના ચુરણ સાથે પીવાથી ધાળો કાઢ મટે છે.

અગ્નિમથ ક્વાથ—અરણીનાં મૂળની છાલ તોલા રાા લઈ સોળગણા પાણીમાં ક્વાથ કરવો તે રાા થી ૫ તોલા પીવાથી ઈન્દુ-મેહ તથા વસા મટે છે.

અભયાદિક્વાથ—હીમજ (હરડે) નાગરમોથ, ધાણા, રતાં-જળી, પદમક, અરકુસીનાં પાન, ઈંદ્રજવ, વાળો, ગરમાળાનો ગોળ, કાળીપાટ, સુંઠ અને કડુ સર્વનો ક્વાથ કરી પીંપરના ચુરણ સાથે પીવાથી ત્રિદોષ જ્વર, તરસ, દાહ, ખાંસી, લખલખાટ, દમ, અને તંદ્રા મટે છે તેમજ મળ, મૂત્ર, વાયુ, ઝાડનો કપ્પજો, ઉલટી, મોંનું સૂકાવું, અને રૂચી મટાડી દીપન કરે છે.

આરગ્વદાદિક્વાથ—ગરમાળો, પીંપરીમૂળ, નાગરમોથ, કડુ, હીમજ સર્વનો ક્વાથ કરી પાવાથી કફનો તાવ, આમશૂળ અને બંધકાશ મટે છે.

ઈંદ્રિયવાદિક્વાથ—ઈંદ્રજવ, ધાણા, પટ્ટાલનો ક્વાથ, મદ તથા સાકર સાથે પીવાથી સર્વ અતિસાર મટે છે.

કંટકાર્યાદિક્વાથ—ખેરનાની ભોંયરીગણી, સુંઠ, ધાણા, અને દેવદારનો ક્વાથ કરી પીવાથી સર્વ જ્વર મટે છે અને પાચન કરે છે.

કુટળબટક કવાથ—કડાછાલ, અતિવિપ, કાળીપાટ, ધાવડીના કુલ, લોદર, નાગરમોથ, કાળો વાળો, અને દાડમની છાલનો કવાથ મદ તથા મોચરસના ચૂર્ણ સાથે પીવાથી અતિસાર મટે છે. વળી દાહ, લોહી, શૂળ અને આમ સાથેનો ઝાડો મટે છે.

ખાંસીનો કવાથ—વરીયાળી, કાળો હંસરાજ, કમળકુલ, અરકુસીનાં પાન, ગરમાળો, કાળીદ્રાક્ષ, વડચુદાં તથા જોડીમદનો કવાથ મદ સાથે પીવાથી સર્વ પ્રકારની ઉદરસ મટે છે.

ગુડુચ્યાદિ કવાથ—ગળોનો કવાથ પીંપરના ચૂર્ણ સાથે પીવાથી જીર્ણવર મટે છે.

મધ્યાદિ કવાથ—પીંપરીમૂળ, ઇંદ્રજવ, દેવદાર, ગુગળ, વાવડીંગ, ભારિંગ મૂળ, ભાંગરો, મુંદ, પીંપર, મરી, ચિત્રક મૂળ, કાયકૂળ, ઉપલેટ, રાસ્ના, હરડે, ભાંયરીંગણી જે, અજમો, નગોડ, કરીયાતુ, વજ. ચવક અને કાળીપાટનો કવાથ પીવાથી સન્નિપાતનો તાવ મટે છે.

ગોષ્ઠુરાદિ કવાથ—ગોખરના પાંચ અંગોનો મૂળ સાથે કવાથ કરી સાકર તથા મદ સાથે પીવાથી પ્રમેહ મટે છે તથા જવખાર નાંખી પીવાથી મૂત્ર કચ્છ રોગ મટે છે.

ચાતુર્ભદ્રાદિ કવાથ—ગળો, અતિવિપ, મુંદ, અને મોથનો કવાથ પીવાથી આમ સાથે મંત્રહણી મટે છે, મળને ખાંધે છે તથા દીપન પાચન કરે છે.

જલધરાદિ કવાથ—મોથ, રતાંજળી, મુંદ, વાળો, કાળો વાળો અને પીતપાપડનો કવાથ કરી પીવાથી રૂદાહ સન્નિપાતનો તાવ મટે છે.

તિક્તતાદિક્વાથ—કકુ, મોથ, ઈંદ્રજવ, કાળીપાટ અને કાય-
ફળનો ક્વાથ સાકર સાથે પીવાથી પિત્તજ્વર મટે છે.

ત્રિકૃષ્ણાદિક્વાથ—હરડે, બહેડાં, આંબળાં, દેવદાર, નાગરમોથ
અને ઉંદરકની તથા સસ્ત્રવાની છાલનો ક્વાથ પીંપર તથા વાવડીંગ-
ના ચુરણ સાથે પીવાથી કૃમી રોગ મટે છે.

દશ મૂળ ક્વાથ—શાલવણનાં મૂળ, પીકવણ મૂળ, બે ભોંય-
રીગણીના મૂળ, ગોખરનાં મૂળ, બીલીનાં મૂળ, અરણીનાં મૂળ, અરકુ-
સાનાં મૂળ, શીવણ મૂળ, અને પાટણા મૂળનો ક્વાથ પીંપરના ચુરણ
સાથે પીવાથી વાત કફનો તાવ, સન્નિપાતનો તાવ, સુવાવડી સ્ત્રીના
સર્વ વિકારો અને શોથ, શીતતા, અતિ પરસેવો, શ્રમ, ખાંસી, દમ,
તંદ્રા અને મસ્તક શૂળ મટે છે.

દાવ્યૈદિક્વાથ—દાર હળદર, રસવંતી, નાગરમોથ, બીલામાં
બીલાં, અરકુસીનાં પાન અને કરીયાતુ સર્વનો ક્વાથ કરી મદ સાથે
પીવાથી સ્ત્રીઓનાં શૂળ સાથેનો પ્રદર રોગ મટે છે.

દ્રાક્ષદિક્વાથ—દ્રાક્ષ, હીમજ, નાગરમોથ, કકુ, ગરમાળો, અને
પીત પાપડો, સર્વનો ક્વાથ પીવાથી પિત્ત જ્વર, તરસ, મૂઝાં દાહ
અને રક્ત પિત્ત મટે છે.

દ્વાત્રિશાંગક્વાથ—ભારંગ મૂળ, કરીયાતું લીંબગની અંતર
છાલ, મોથ, કકુ, વજ, સુંક, મરી, પીંપર, અરકુસી, ઈંદ્ર વાણી,
રાસ્ના, ધમાસો, પટોળ, દેવદાર, હળદર, કાળીપાટ, ઝેર ક્યોલાં
બ્રાહ્મી, દારૂહળદર, ગળો, નસોતર, અતિવિપ, પૂંકરમૂળ, ત્રાયમાણ,
ભોંયરીંગણી મોટી તથા નાની, ઈંદ્રજવ, હરડે, બહેડાં, આંબળાં,
ક્યોરાં એ સર્વનો ક્વાથ પીવાથી તેર પ્રકારના સન્નિપાત, શૂળ,
ખાંસી, દમ, ઉરસ્તંભ, અને કફ મટે છે.

દેવદાઠ્યાદિકવાથ—દેવદાર, વજ, કક, પીંપર, સુંદ, કાયફળ, મોથ, કરીયાતું, કક, ધાણા, હીંમજ, ગજપીંપર, બે ભોંયરીંગણી ગોખર, ધમાસો, અતિવિપ, ગજો, કાકડાશીંગી અને શાહજીર સર્વનો કવાથ પીવાથી, સુવાવડી સ્ત્રીના સર્વ રોગ, પેટનું શૂળ, ખાંસી, તાવ, દમ મૂર્છા, માથાના શૂળ અને કફવાયુ મટે છે.

ધાન્ય પંચક—ધાણા, વાજો, ખીલાં, નાગરમોથ, સુંડનો કવાથ, આમ જન્ય શૂળ, તથા કાચો આમ પેટમાં થવાથી વીંટ આવે છે તે મટે છે, મળને વાંધે છે, અગ્નિને વધારે છે અને કાચાં અન્નને પચાવે છે.

નાગરાદિકવાથ—સુંદ, કડાજાલ, નાગરમોથ, ગજો અને અતિવિપનો કવાથ કરી પીવાથી તાવ સાથેનો ઝાડો મટે છે.

નાગરાદિ પાચન—સુંદ, દેવદાર, ધાણા અને બે ભોંયરીંગણીનો ઉકાળો પીવાથી તાવ મટે છે.

નિખંકવાથ—લીંબડાની અંતરજાલ આઠ ગણા પાણીમાં ઉકાળી કવાથ કરી પીવાથી તાવ મટે છે.

નિદિગ્ધકાદિકવાથ—ભોંયરીંગણી, ગજો અને સુંડનો કવાથ પીંપરના ચૂર્ણ સાથે ખાવાથી શ્વાસ તથા ખાંસી સાથેનો સજેખમ, જીર્ણજ્વર અને સાદ બેસી ગયો હોય તો તે મટે છે.

પટોલાદિકવાથ—(૧) પટોળ, રતાંજળી, મોરવેલ, કક, કાળીપાટ અને ગજોનો કવાંથ કરી પીવાથી પિત્ત, કફ જ્વર, ઉલટી દાહ અને ખરજ મટે છે.

(૨) પટોળના વેડા, ત્રિકૂળાં, લીંબડાની અંતરજાલ, કરીયાતું, ખેરસાર, ખીંબલો એ આઠે ચીજોનો કવાથ કરી ગુગળ અથવા ત્રિકૂળાં સાથે પીવાથી સર્વ પ્રકારના ઉપદંશ મટે છે.

(૩) કડવાં પરવળ, હરડાં, બહેડાં, આંખળાં, કકુ, કચોરો, અરકુસીનાં પાન અને ગજોનો કવાથ મદ સાથે પીવાથી કફનો તાવ મટે છે.

(૪) પરવર, હરડે, બહેડાં, આંખળાં, કડવા લીંબડાની અંતર-છાલ, દ્રાખ, ગરમાળાનો ગોળ, અને અરકુસીનાં પાન, સાકર તથા મદ સાથે પીવાથી દરરોજનો તેમજ ટાઢીઓ તાવ મટે છે.

પથ્યાદિકવાથ—(૧) હરડે, અને રગતરોહીડાનો ઉકાળો, જવખાર તથા પીંપરના ચૂર્ણ સાથે પીવાથી જરોળ, ગુદમ અને ઉદર રોગ મટે છે.

(૨) ત્રિફળાં, કરીયાતુ, હળદર, લીંબડાની છાલ અને ગજોનો કવાથ જુના ગોળ સાથે પીવાથી માથાના શુળ, ભમર, આંખ તથા કાનનાં શુળ, આદાશીશી, શંખક રોગ, દંતપાન, દંતશુળ, રતાંધળાપણું આંખનાં પડળ, કુલ્લ તથા આંખની પીડા મટે છે.

પર્પટાદિકવાથ—(૧) ખડસલીઓ, નાગરમોથ, ગજો, સુંદ, કરીયાતું સર્વનો ઉકાળો પીવાથી વાતપિત્ત મટે છે.

(૨) ખડસલીઓ, અરકુસીનાં પાન, કકુ, કરીયાતું, ધમાશો, અને ધઉંલાનો કવાથ સાકર સાથે પીવાથી પિત્તજ્વર, તરસ, દાહ તથા રક્તપિત્ત મટે છે.

(૩) પર્પટાદિકવાથ—ખડસલીઓનો ઉકાળો પીંપરના ચૂર્ણ સાથે પીવાથી પિત્તજ્વર મટે છે.

પિપ્પલી કવાથ—૧ તોલો પીંપરને આઠ ઘણા પાણીમાં ઉકાળી એથો ભાગ બાકી રહે ત્યારે પીવાથી અગ્નિ દિપત કરે, તાવ કફ, જરોળ તથા વાના રોગ મટે છે.

પુનર્નવાદિ કવાથ—સાટોડી અને વરણાનાં મૂળની છાલનો ઉકાળો પીવાથી અંતર વિદ્રધિ મટે છે.

પુનર્નવાષ્ટક કવાથ—સાટોડી, હીમજ, લીંબડાની છાલ, દારૂહળદર, કકું, પટોલ, ગળો અને સુંકનો કવાથ ગાયના મૂત્ર સાથે પીવાથી સોજા, વાળો, પાંડુ રોગ, દમ, શ્વળ, અને ખાંસી મટે છે.

બૃહદ મંજીષ્ઠાદિ કવાથ—મજ્જ, નાગરમોથ, કડાછાલ, કકું, સુંક, ગળો, ભારંગમૂળ, ભોંયરીંગણી, વજ, લીંબડાની છાલ, ત્રિકૂળાં દારૂ હળદર, કકું, પટોલ, મોરવેલ, વાવડીંગ, ખીચો, ચિત્રકમૂળ, શતાવરી, ત્રાયમાણ, પીંપર, ઇંદ્રજવ, અરકુસીનાં પાન, ભાંગરો, દેવદાર, કાળી પાટ, ખેરસાર, રતાંજલી, નસોતર, વરણો, કરીયાતું, બાવચી, ગરમાળાનો ગોળ, સાગની છાલ, બકાન લીંબડાની છાલ, કરંજની છાલ, અનિવિપ, વાળો, ઇન્દ્રવરણાનાં મૂળ, ધમાસો, ઉપલસરી, ખડસલીઓ એ સર્વનો ઉકાળો કરી પીંપરના ચુર્ણ તથા ગુગળ સાથે પીવાથી અરાઠ પ્રકારના કોઠ, વાત રક્ત, અડદાંયો વા, ઉપદંશ, શ્લીષ્ઠ રોગ, શ્વેતવાત, પક્ષાઘાત, મેદ તથા નેત્ર રોગ મટે છે.

બ્રહ્મયાદિ કવાથ—બ્રહ્મી, વજ, શતાવરી, ત્રિકૂળા, કકું, બક્ષા, ગરમાળાનો ગોળ, કરીયાતું, લીંબડો, પટોલ, દ્રાક્ષ, અને દશ-મૂળનો કવાથ કરી પીવાથી સન્નિપાત જ્વર મટે છે.

ભારંગ્યાદિ કવાથ—ભારંગમૂળ, ગળો, મોથ, ભોંયરીંગણી હરડે, પુષ્કર મૂળ અને સુંકનો કવાથ ત્રણ દિવસ પીવાથી તંદ્રિક ને સન્નિપાત જ્વર મટે છે.

ભુનિંખાદી કવાથ—કરીયાતું, લીંબડાની છાલ, પીંપર, કચોરો સુંક, શતાવરી, ગળો અને ભોંયરીંગણીનો કવાથ પીવાથી કફજ્વર મટે છે.

મુસ્તાદિ કવાથ—મોથ, વાળો, સુંઠ, રતાંજશી, દશમૂળ, પીત પાપડો, ધાવડાની છાલ અને અરકુસો સર્વનો કવાથ કરી પીવાથી પ્રજાપક સન્નિપાત જ્વર મટે છે.

(૨) નાગરમોથ, ભોંયરીંગણી, ગજો, સુંઠ, આંખળાનો કવાથ, મદ તથા પીપરના ચુર્ણ સાથે પીવાથી વિષમજ્વર મટે છે.

રાસ્નાદિ કવાથ—રાસ્ના, સુંઠ, ગજો, કાંટા શેળીઓ, મોથ, શતાવરી, હરડે, દેવદાર, કકુ, કચુરો, અરકુસો અને દશમૂળનો કવાથ કરી પીવાથી સંધિક સન્નિપાત મટે છે.

(૨) રાસ્ના, આસન, મોથ, ભોંયરીંગણી વજ, પૂંકર મુળ, કકુ, કાકડાશીંગી, હરડેનો કવાથ કરી પીવાથી કણ્ઠિક સન્નિપાતનો તાવ જેમાં કાન તથા ગળામાં સોજો આવે છે તે મટે છે.

લઘુમંજીષ્ઠાદિ કવાથ—મંજીષ્ઠ, ત્રિક્ષ્ણાં, કકુ, વજ, દારૂ હળદર, ગજો, અને લીંબડાની છાલ સર્વનો કવાથ પીવાથી વાતરક્ત ખરજ, કપાલીક કુષ્ઠ, તથા રાતાં ચક્રડાં ઉઠે છે તે કાઢ મટે છે.

લઘુશુદ્રાદિ કવાથ—ભોંયરીંગણી, સુંઠ, ગજો, પોખર મૂળનો કવાથ પીવાથી જે તાવમાં કફવાતનું જોર હોય તે મટે છે તેમજ ત્રિદોષજ્વર, ખાંસી, દમ, શૂળ અને અરૂચી મટે છે.

વત્સકાદિક કવાથ—કડાછાલ, ત્રિક્ષ્ણાં, દારૂહળદર, મોથ, અને બિંબલો સર્વનો કવાથ મદ સાથે પીવાથી પ્રમેહ મટે છે.

વાસાદિ કવાથ—અરકુસીનાં પાન, ભોંયરીંગણી, અને ગજોનો કવાથ મદ સાથે પીવાથી તાવ તથા ખાંસી મટે છે.

(૨) અરકુસીનાં પાન, દ્રાક્ષ અને હીમજનો કવાથ મદ તથા સાકર નાંખી પીવાથી રક્તપિત, શ્વાસ તથા ખાંસી મટે છે.

(૩) અરકુસીનાં પાન, સુંઠ, ગળો, દારૂહળદર, રતાંજલી, ચિત્રક મૂળ, કરીયાતું, લીંબડાની છાલ, કકુ, પટોલના વેલા, ત્રિકૂળાં, નાગરમોથ, જવ, ઇંદ્રજવ, કડા છાલ આ સર્વનો કવાથ પીવાથી આંખના સર્વરોગ તથા સળેખમ, દમ, છાતીનો ક્ષય અને એસી ગયેલો સાદ મટે છે.

શકાબ્હાદિ કવાથ—ઇંદ્રજવ, કુંવાડીયાનાં મૂળ, અતિવિપત્તી કળી, ગળો, નગોડનાં મૂળ, ભાંગરો, સુંઠ, ભોંયરીંગણી અને અજ્ઞ-મોદનો કવાથ પીવાથી ટાઠીઓ તાવ મટે છે.

શાખોટ કવાથ—સાગની છાલનો કવાથ ગાયના મૂત્રમાં પીવાથી મેદરોગ મટે છે.

શઠ્યાદિ કવાથ—કચોરાં, ખડસલીયો, સુંઠ, દેવદાર, જવા-સાનાં મુળ, મોથ, કકુ, ભોંયરીંગણી, અને કરીયાતું સર્વનો કવાથ પીંપર તથા મદ સાથે પીવાથી, વિપમ તથા ત્રિદોષ તાવ તેમજ સર્વ પ્રકારના તાવ મટે છે.

શિશુકવાથ—સરગવાની છાલનો કવાથ, શેકેલી હીંગ પાણીમાં વાટી ૨ ને તેની સાથે પીવાથી વિદ્રધિ મટે છે.

શુઠ્યાદિ કવાથ—૧ તોલો સુંઠ સોળગણા પાણીમાં ઉકાળી કવાથ કરી શેકેલી હીંગ ૩ રતી, ૧ માસો સંચળ, અને ૨ માસા સુંઠનું ચૂર્ણ મેળવ પીવાથી અજીર્ણ તથા શૂળ મટે છે. વળી તે કવાથ મદ સાથે પીવાથી સળેખમ, દમ, ઉદરસ, ઉંદરના રોગ તથા ખરાબ પાણીના રોગ મટે છે.

શૂંઘ્યાદિ કવાથ—કાકડાશીંગી, કડાની છાલ, હરડે, મોથ, કરીયાતું, ભારંગ મૂળ, હળદર, કકુ, પૂંકર મૂળ, ચિત્રક, મરી, ભોંય-રીંગણી, અરકુસી, આંખળાં, દેવદાર, બહેડાં, ચવક, સુંઠ, પીંપર અને

કાયકળનો ક્વાથ કરી પીવાથી સન્નિપાતનો તાવ તથા કંકકુળ્મ મટે છે.

સારીવાદી ક્વાથ—સારિવા, કાળીપાટ, દેવદાર, કરીયાતુ, મોરવેલ, કકુ, ગજો, સુંઠ, મોથ અને દ્રોણવનો ક્વાથ પીવાથી સ્ત્રીઓનું બગડેલું ધાવણ સુધરે છે.

સમંગાદિ ક્વાથ—રીસામણીનાં મુળ, ધાવણીનાં કુલ, લોદર અને ઉપત્તસરીનો ક્વાથ મદ સાથે પીવાથી બાળકનો સખ્ત અતિસાર મટે છે.

સિંહાદિ ક્વાથ—ભોંયરીંગણી, સુંઠ, પૂંકર મૂળ, કકું, રાસ્ના, ગજો, ભારંગ મૂળ, કાકડાશીંગ, ક્યોરો, ધમાસો, અરકુસી, મોથ, બ્રાહ્મી, વજ, અને કરીયાતુ, સર્વનો ક્વાથ કરી પીવાથી જીવલક સન્નિપાત મટે છે.

પડંગ ક્વાથ—કાજો વાજો, વીરણવાજો, મોથ, ખડસલીયો, સુંઠ, અને રતાંજલી, ઉકાળીને ઠંડુ કરેલું પાણી પીવાથી તૃપા, દાહ તથા દાહજવર મટે છે.

હિબેરાદિ ક્વાથ—કાજોવાજો, ધાવડીનાં કુલ, લોદર, કાળીપાટ રીસામણી, કડાછાલ, ધાણા, અતિવિપ, નાગરમોથ, ગજો, ખીસાં અને સુંઠનો ક્વાથ કરી પીવાથી, જીર્ણ અતિસાર, આમશૂળ, અને લોહીવાજો ઝાડો તથા તાવ મટે છે અને દોષનું પાચન કરે છે.

હરિતકયાદિ ક્વાથ—હીમજ, ધમાસો, ગરમાળાનો ગોળ, ગા-ખરૂં, અને પાપાણુ ભેદનો ઉકાળો મદ સાથે મેળવી પીવાથી મૂત્ર કચ્છ, દાહ તથા પીડા સાથેનો મૂત્ર કચ્છરોગ મટે છે.

શુદ્ધાદિ ક્વાથ—(૧) ભોંયરીંગણી, ધાણા, સુંઠ, ગજો, નાગરમોથ, પક્ક, રતાંજલી, કરીયાતુ, કડવાં પરવળ, અરકુસીનાં પાન, પોખર

મુળ, કકુ, ઈંદ્રજવ, કડવા લીંબડાની છાલ, ભારંગ મુળ અને ખડસલી-
આનો કવાથ સવારમાં પીવાથી સર્વ પ્રકારના ટાઢીઆ તાવ મટે છે.

(૨) ભોંયરીંગણી, કળથી, અરકુસીનાં પાન, સુંઠ, પોખરમૂ-
ળનું ચૂર્ણ મેળવીને પીવાથી શ્વાસવાળી ખાંસી મટે છે.

(૩) ભોંયરીંગણી, કરીયાતું, કકુ, સુંઠ, ગળો અને પોખરમૂળ-
ના ઉકાળો પીવાથી આઠ પ્રકારના તાવ મટે છે.

પ્રકરણ ૩૦મું.

ચુર્ણો.

ચુર્ણો બનાવવાની રીત અને માત્રા પાછળ પાન
૮૬ માં જોવી.

અતિવિષ ચુર્ણ—અતિવિષની કળીનું ચૂર્ણ ૧ રતીથી ૨ વાલ
સુધી મદસાથે પીવાથી બાળકોના તાવ, ખાંસી, કૂમી,
ઉલ્લટી અને ઝાડો મટે છે.

અજમોદાદિ ચુર્ણ—અજમોદ, સિન્ધાલુણ, ચિત્રક, દેવદાર, વાવ-
ડીંગ, પીંપરી મુળ, મરી, પીંપર, વરીયાળી, દરેક ૧ તોલો, હરડેની
છાલ ૫ તોલા, વરધારો તો. ૧૦, સુંઠ તોલા ૧૦, સર્વનું ચુરણ કરી
જરા ગરમ પાણી સાથે ૦૮ તોલો ખાવાથી આમવાત, સાંધાનું દરદ
સોજે, ગૃધ્રસી વાયુ, અને પડખાં, જંગ, ગુદા અને વાંસાનાં શૂળ મટે
છે. આ ચુરણ ગોળમાં મેળવીને પણ ખવાય છે.

(૨) અજમો, મોચરસ, આદુ, ધાવડીનાં ફુલ સર્વનું ચુરણ કરી

ગાયત્રી છાસ સાથે બે આનીભારથી પાવલી ભાર ખાવાથી પાણી જેવો થતો ઝાડો બંધ થાય છે.

અન્ધગંધાદિ ચુર્ણ—આસન તો. ૪૦, વરધારો તો. ૪૦ બંનેનું ચુરણ કરી ઘીના રીઠા વાસણમાં રાખી મૂકવું તે ગાયના દુધ સાથે ૧ તોલો ખાવાથી પુષ્ટી થાય છે.

અગ્નિસુખ ચુર્ણ—હીંગ ૧ ભાગ, વજ ૨ ભાગ, પીપર ૩ ભાગ, આદુ ૪ ભાગ, અજમો ૫ ભાગ, હીમજ ૬ ભાગ, ચિત્રક ૭ ભાગ, કઠ ૮ ભાગ, સર્વનું ચુરણ કરી ૧૦ થી ૧ તોલા સુધી મદ, દહીં, છાશ તેમજ ગરમ પાણીમાં જે અનુકુલ આવે તેની સાથે ખાવાથી ઉદાવર્ત, અજીર્ણ, બરોળ, ઉદર રોગ, મળાવરોધ, શૂળ, ગુદમ (ગોગો) ખાંસી અને દમ મટે છે તેમ જઠરાગ્નિ પ્રદિપ્ત કરે છે.

એલાદિ ચુર્ણ—એલચી, લવીંગ, નાગ કેસર, ખોરનાં મીંજ, મૌથ, પીપર, ઘોળી સુખડ, શેકેલી ડાંગર તથા ઘઉંના સર્વનું ચુરણ મદ તથા સાકર સાથે ૧ તોલાથી ૧૦ તોલો ખાવાથી દોષ પશુ દોષથી થયેલી ઉલટી જલ્દી મટી જાય છે.

આકારકરભાદિ ચુર્ણ—અકલગરો, મુંઠ, લવંગ, પીપર, કેસર જાયફળ, કંકોલ અને સુખડ દરેક અંકેક તોલો અને અરીણ ૪ તોલા સર્વનું ચુર્ણ મદ સાથે ૧ માસો ખાવાથી ધાતુનું જવું બંધ થાય છે અને ધાતુનું સ્તંભન કરે છે.

કકુભર્જિત ચુર્ણ—કકુને લોઢી ઉપર શેકી તેનું ચૂર્ણ કરી ઉના પાણી સાથે ૧ વાલથી ૮ વાલ સુધી ખાવાથી તાવ તથા કાળ-જનો ભરાવો મટે છે.

કકુકી ચુર્ણ—કકુ, વજ, હીમજ, ચિત્રક મળી સર્વનું ચુરણ

કરી ગાયના મૂત્ર સાથે ૧૦ તોલો ખાવાથી પેટનો આક્રોશ મટે છે. ચુંક મટે છે તથા મળાવરોધ મટે છે.

ચંદનાદિ ચુર્ણ—અગર ૧ ભાગ, તગર ૧ ભાગ, વાંસ કપુર ૧ ભાગ, ચંદન ૧ ભાગ, વાળો ૧ ભાગ સર્વનું ચુરણ કરી તેટલીજ સાકર નાંખી દુધ સાથે ૩ માસા ખાવાથી દાહ, પિત્ત, તથા મૂત્ર-કચ્છ મટે છે.

ચંદન ચુર્ણ—ચંદનને ચાખાના ઘોવણમાં ઘસીને ૧ તોલો મદ તથા સાકર સાથે પીવાથી સ્ત્રીઓના રક્ત પ્રદર, દાહ તથા તૃષા મટે છે.

ચિત્રકાદિ ચુર્ણ—ચિત્રક મૂળ, ચવક, કાચાં ખીલાં, અને સુંકેનું ચૂર્ણ કરી ૧ તોલો જાસ સાથે ખાવાથી મંત્રહણી મટે છે.

ચાપચીની ચુર્ણ—ચાપચીની તો. ૧૬, સાકર તો ૪, પીંપર, પીંપરી મૂળ, મરી, લવંગ, અક્કલગરો, અંગલખ, સુંકે, વાવડીંગ, હરડે, ખેલેડાં અને આંખળાં સર્વનું ચુરણ કરી ૭ માસા મદ અગર ઘી સાથે ખાવાથી વીસ જ્વતના પ્રમેહ તથા સર્વ જ્વતના ઉપદંશ (ચાંદી ગરમીના રોગ) ત્રણ, વા તથા કોદ મટે છે.

જાતિક્ષ્ણાદિ ચુર્ણ—જાયફળ, ઠંળીયા વિનાની ખારેક, અરીણ અને સુંકે સર્વને ચુરણ કરી તેટલીજ અડાયાની રાખોડી તેમાં નાંખી તે બે આતીભાર, અર્ધાં તોલા ચાખાના ઘોવણમાં મેળવી પીવાથી લોહી તથા પડવાળો ઝાંડો, આંકડી તથા વારંવાર વેગ સાથે આવનાર મરડો અને અતિસાર મટે છે.

ત્રિવૃતાદિ ચુર્ણ—તસોતર ૪ તોલા, પીંપર ૧ તોલો, સાકર ૪ તોલા સર્વનું ચુરણ કરી મદ સાથે ૧૦ તોલાથી ૧ તોલા સુધી ખાવાથી ઉદરરોગ, આક્રોશ, કફ, ખંધકાશ અને પિત્ત શૂળ મટે છે.

દીપ્યાદિ ચુર્ણ—અજમોદ, ચિત્રક, હરડે, હીંગ, સાજીખાર સુંકે,

૭૩, જવખાર, સિંધવ, ત્રિકુળા, મંચળ અને પીંપર તથા શાહજી સર્વનું ચુરણ કરી ૦૧ તોલો ખાવાથી વિષમ જવર મટે છે.

ધાતકયાદિ ચુર્ણ-ધાવડીનાં કુલનું વસ્ત્ર ગાળ ચુરણ કરી દહીં સાથે ૨ થી ૬ માસા ખાવાથી અતિસાર તથા પ્રવાહીકા મટે છે.

નારાચ ચુર્ણ-તસોતર તો ૪, પીંપર તોલો ૧ સર્વનું ચુરણ કરી ૧ તોલો મદ સાથે ખાવાથી શંધક્રાશ, હિદયગ્રાગ, પેટ ચડવું અને કફ તથા પીત્તનું શૂળ મટે છે.

નારસિંહ ચુર્ણ-હરડે. મરી, બીલામાં, પીંપર, સુકંદ, તલ, આંખળાં સાકર અને બેઠાં સર્વનું ચુરણ ઘી તથા મદ સાથે ૨ થી ૮ વાલ સુધી ખાવાથી પેટનો વાયુ, મંદાસિ, જલોદર, તથા વાતોદર મટે છે.

નિંખપત્રાદિ ચુર્ણ-લીંબડાનાં સુકાં પાન ૪ તોલા, હરડે ૦૧ તોલો, હળદર ૦૧ તોલો સર્વનું આરીક ચુર્ણ ૦૧ તોલાથી ૦૧ તોલો ખાવાથી બહારનો તેમજ અંદરનો શીરંગ રોગ મટે છે.

નિંખાદિચુર્ણ-લીંબડાનાં સુકવેલાં તાગ્ન પાન, સુકંદ તોલો ૧, પીંપર તોલા ૧, મરી તોલા ૧, ત્રિકુળા સમ ભાગે ૩ તોલા, બોડી અજમોદ ૫ તોલા, સિંધાલુણ ૧ તોલો, સંચળ ૧ તોલો, વડાગરમીહું ૧ તોલો, અને જવખાર ૧ તોલો સર્વનું વસ્ત્રગાળ ચુરણ કરી ૦૧ તોલાથી ૦૧ તોલા સુધી ખાવાથી એકાંતરીઓ તાવ મટે છે.

પંચનિંખ ચુર્ણ-કડવા લીંબડાનાં મૂળ, પાન, ફળ, કુલ તથા છાલ સર્વનું, સરખે ભાગે ચૂર્ણ તો. ૬૦, લોહ લખ્મ, હીંમજ, કુંવાડીઆનાં ખી, ચિત્રકમળ, બીલામાં, વાવડીંગ, સાકર, આંખળાં, હળદર, સુકંદ, મરી, પીંપર, ગોખર, ગરમાળો, ખાવચી દરેક ચચાર તોલા લખ સર્વનું ચુરણ કરી, પ્રથમ ભાંગરાના રસની, પછી ખરસારના કવાચની તથા ખીંચાના કવાચની એકેક દિવસ ભાવના દહ સુકવી રાખવું

તેને દુધમાં, ખેરની છાલના કે બીજાની છાલના કવાથમાં અકેક તોડો એક માસ સુધી ખાવાથી સર્વ પ્રકારના કોઠ મટે છે.

પવિત્ર ચુર્ણ—(૧) સોનામુખીનાં ચોખાં પાન રાત્રે ગાયના મૂત્રમાં માટીના વાસણમાં પલાળવાં તે બીજે દિવસે સવારે ગાયનું મૂત્ર નાંખી દહ કરી તાણું ગાયનું મૂત્ર નાંખી પલાળવાં એમ દશ દિવસ સુધી કરવું, છેલ્લે દિવસે પાનને સુકવી તેનું વસ્ત્રગાળ ચુરણ કરવું. તે ૨ તોલા ગરમ પાણી સાથે ખાવાથી ઝાડાનો ખુલાસો થઈ મા-મડીના રોગો મટે છે.

(૨) પંચતવણુ તો. ૨ા, ત્રિકટુ તો. ૨ા, ત્રિકુળા તો. ૨ા, અ-જમ્બો તો. ૨ા, અજમ્બોદ તો. ૨ા, ચિત્રકમૂળ તો. ૨ા, શુદ્ધગંધક તો. ૧૦, હરડે તો. ૧૦, સિંધવ તો. ૨૦, અને સુંકે તો. ૪૦ લેવાં. તેમાં પ્રથમ પંચ તવણુને ઇંદ્રવારણના ફળમાં ભરીને કપડ માટી કરી છાણુમાં પકવવું પછી પંચતવણુ લઈ ઉપરની સર્વ ચીજો મેળવી લીંબુના રસની એક લાવના દહ ચુરણ કરી ૧ થી ૧ા તોલા સુધી પાણી સાથે ખાવાથી પેટના સોગ્ગ ખરોળની ગાંઠ, જડોદર તથા સોગ્ગ મટે છે.

પાપાણુ ભેદાદિ ચુર્ણ—પાપણુ ભેદ, શીલાજીત, એકગ્રી અને પીંપર સર્વનું સરખે ભાગે ચુરણ કરી ૧ થી ૧ા તોલા ચોખાના દાવણુમાં ખાવાથી પ્રમેહ મટે છે.

પાચક ચુર્ણ—સેકેલી હીંગ ૧ા ભાગ, ચિત્રક મૂળ ૧ ભાગ, પીંપરી મૂળ ૧ ભાગ, અજમ્બોદ ૧ ભાગ, સાજખાર ૧ા ભાર, સિંધવ ૧ા ભાર, મીઠું ૧ ભાર, સુંકે ૧ ભાગ, પીંપર ૧ ભાગ, મરી ૧ ભાગ, ચવક ૧ ભાગ, જવખાર ૧ ભાગ, સંચળ ૧ા ભાગ, સાખરમીઠું ૧ા ભાગ સર્વે લઈ તેનું ચુરણ કરી પ્રથમ લીંબુના રસની લાવના દહ

પછી દાડમના રસની લાવના દંધ સુકવવી બે આનીભારથી ૦૮ ભાર પાણી સાથે લેવાથી અજીર્ણ તથા અગ્નિમાંદ રોગ મટે છે.

પિપ્પલી ચુર્ણ—સારી લીન્ડીપીપરનું ચુર્ણ કરી મદ સાથે ૧ થી ૩ વાલ ખાવાથી કફની ઉદરસ, શ્વાસ, તાવ તથા ખરોળ મટે છે.

(૨) પીપર, પીપરી મૂળ, બેદાંની છાત્ર, તથા સુંકનું ચુરણ કરી તે ૦૮ થી ૧ તોલા સુધી મદ તો. ૨ સાથે ખાવાથી દમ તથા ખાંસી મટે છે.

ખિદવાદિ ચુર્ણ—ખીલાંનો ગરલ, મોથ, ધાવડીનાં ઝૂલ, કાળી પાટ અને મોચરસ સર્વનું ચુરણ કરી ગોળ તથા છાસ સાથે ખાવાથી અતિસાર મટે છે.

(૨) ખીલીનું ચૂર્ણ ૧ તોલો, ગોળ ૧ તોલા સાથે ખાવાથી પડખાનું શૂળ, આમ શૂળ તથા રક્તાતિસાર મટે છે.

મરિચચુર્ણ—મરીનું ચૂર્ણ મદ તથા સાકર સાથે ખાવાથી ખાંસી તથા ઉદરસ મટે છે.

મળશુદ્ધિ ચુર્ણ—હરડેની છાત્ર ૨ ભાગ, મીંઢીઆવળ ૨ ભાગ, રેવંચી ૦૮ ભાગ, મરી ૦૮ ભાગ, સીંધાલુણુ ૧ ભાગ, સંચળ ૦૮ ભાગ, અને સુંક ૧ ભાગ લઈ તે ચુર્ણ રાત્રે ગરમ પાણી સાથે ખાવાથી મળ શુદ્ધિ થાય છે.

મુસદ્યાદિ ચુર્ણ—ઘાળી મૂસળી, ગળોનું સત્ત, કૌચાં, ગોખર, શેમળાના મૂળની અંતરછાત્ર, સાકર, અને આંબળાં સર્વનું ચુરણ કરી ગાયના દુધ તથા ઘી સાથે ૧ તોલો ખાવાથી વિર્યની વૃદ્ધિ થાય છે, અને કામેચ્છા વધે છે.

મુસ્તાદિ ચુર્ણ—હરડે, સુંક, અને મોથ, સર્વનું ચુરણ કરી તેમાં ખમણો ગોળ નાંખી ૦૮ થી ૧ તોલો ખાવાથી દમ તથા ખાંસી મટે છે.

યવાની ખાંડવ ચુર્ણ—અજમો, દાડમની છાત્ર, આંબલી, સુંઠ, ખાટાં ખોરની છાત્ર, અમરબેદ, દરેક અંકેક તોલો, મરી, પીંપર, દરેક ૨૥ તોલા, તજ સંચત્ર, ધાણા, ૭૩ દરેક ૦૧ તોલો, સાકર ૧૬ તોલા સર્વનું ચુરણ કરી ૦૧ તોલો ખાવાથી, ખાંસી, અરૂચી, મંત્રહણી, દમ, અનિસાર, ઉલટી અને કંઠ રોગ મટે છે.

યવક્ષારાદિ ચુર્ણ—જવખાર, અતિવિષ, કાકડાશીંગી, પીંપર અને પીપરીમૂળ મદ સાથે ૧ રતીથી ૨ વાત્ર ખાવાથી બાળકાની સર્વ જાતની ખાંસી મટે છે.

યષ્ટિમધુકાદિ ચુર્ણ—દ્રાક્ષ, પીંપર, જેડીમદ, સતાવરી, લાખ, કાકડાશીંગી, સર્વે અંકેક તોલો લઈ વાંસકપુર ૨ તોલા તથા સાકર ૪ તોલા લઈ સર્વનું ચુરણ કરી ૨ માસાથી ૬ માસા મદ તથા ધી સાથે ખાવાથી છાતીના જખમ વાળી તથા લોહી શ્રાવવાળી ખાંસી અને હૃદયનો રોગ મટે છે.

રાજવલ્લભ ચુર્ણ—શુદ્ધ ગંધક તો. ૪, સુંઠ તો ૯, હરડે તોલા ૪, ચિત્રકમૂળ ૧ તોલો, શાહજીર તોલા ૨, અને સિંધાલુલુ ૪ તોલા ખાંડી લીંબુના રસમાં જમે માસાની ગોળી કરી ખાવાથી બધકાશ વાયુ અને પિત્ત મટે છે.

લશુનાદિ ચુર્ણ—લસણ, ૭૩, સિંધાલુલુ, સુંઠ, મરી, પીંપર, અને શેફલી હીંગ સરખે ભાગે લઈ ૨ વાત્રથી ૮ વાત્ર લીંબુના રસ અથવા પાણી સાથે ખાવાથી કાલેરા, અજીર્ણ, પેટની પીડા અને વાત ગુદમ મટે છે.

લઘુસુદર્શન ચુર્ણ—ગજો, પીંપર, પીંપરીમૂળ, કકુ, હરડે, લવીંગ, સુંઠ, લીંબાની અંતરજાત્ર, તજ તથા સુખડ સર્વનું ચુરણ કરી તેનાથી અધુરું કરીયાતાનું ચુર્ણ મેળવી ખાવાથી સર્વ પ્રકારના તાવ તથા ત્રિદોષ મટે છે.

લવીંગાદિ ચુર્ણ—લવીંગ, કપુર, એલચી, તજ, નાગકેશર, જયફળ, વાળો, સુંઠ, શાહજીર, કૃષ્ણાગર, જટામાંસી, કાળું કમર, પીપર, સુખડ, તગર, નેત્રવાળો, કંઠાળ એ સર્વનું ચુરણ કરી તેથી અર્ધી સાકર મેળવી ૨ વાલથી ૮ વાલ સુધી ખાવાથી ક્ષય, હૃદયરોગ, ખાંસી, હેડકી, પીનસ, દમ, અતિસાર, પ્રમેહ ગુદમ, અરચી, સંગ્રહણી અને છાતીનો ક્ષય મટે છે.

લઘુગંગાધર ચુર્ણ—નાગરમોથ, ઈન્દ્રજીવ, ખીત્રાં, લોદર, મોચરસ, અને ધાવડીનાં કુલનું ચુરણ કરી છાસ તથા ગોળ સાથે ના તોલો ખાવાથી સર્વ અતિસાર તથા પ્રવાહિકા મટે છે.

વજ્રક્ષાર ચુર્ણ—પંચતવણ, સાજખાર, ટંકણ, સર્વને એક દિવસ થોરના દુધમાં પલાળી રાખી તડકે સુકવવાં પછી આકડાના પાનમાં લપેટી મોટાં બે કાડીઆના પુટમાં મુકી કપડછાણ કરી ગજપુટ અગ્નિ આપી પછી કાઢી તેના જેટલુંજ ત્રિકટુ, ત્રિકળા, અજમો, જીર, ચિત્રક મૂળ એ સર્વનું ખારીક ચૂર્ણ તેમાં મેળવી ના તોલો ગરમ પાણી કે ગાયના મુત્રમાં ખાવાથી ગુદમ, શુળ, અજીર્ણ, સોન, મંદાગ્નિ, ઉદરરોગ અને આક્રોશ મટે છે.

વિશાલા ચુર્ણ—ઉદરવરણાનું ચૂર્ણ ૨ થી ૪ માસા, ગાયના મુત્રમાં ખાવાથી સર્વ પ્રકારના ઉદરરોગ તેમજ સ્ત્રીઓના મૃદગર્ભરોગ મટે છે.

વડવાનલ ચુર્ણ—સિંધવ ૧ લાગ, ૨ લાગ પીપરી મૂળ, ૩ લાગ પીપર, ૪ લાગ ચવક, ૫ લાગ ચિત્રક મૂળ, ૬ લાગ સુંઠ, અને ૭ લાગ હીમજ લઈ સર્વનું ખારીક ચુરણ કરી પાણી સાથે ૨ થી ૮ વાલ સુધી ખાવાથી મંદાગ્નિ મટે છે.

વૃદ્ધ ગંગાધર ચુર્ણ—અરકુસાના મૂળની છાલ, નાગરમોથ,

ધાવડીનાં કુલ, સુંઠ, લોદર, વાળો, મોચરસ, ખીંચાં, કડા છાલ, કાળી પાટ, ઈંદ્ર જવ, આંખાની ગોટલી, રીસામણી અને અતિ-વિષની કળી સર્વ સરખે ભાગે લઈ ચૂર્ણ કરી મદ તથા ચોખાના ઘોવરામણ સાથે બે આનીથી ૧ તોલા સુધી ખાવાથી અતિસાર મટે છે.

સમશર્કરા ચુર્ણ—એલચી ૧ ભાગ, તજ ૨ ભાગ, તમાલ-પત્ર ૩ ભાગ, નાગકેસર ૪ ભાગ, મરી ૫ ભાગ, પીંપર ૬ ભાગ, અને સુંઠ ૭ ભાગ લઈ ચુરણ કરી સાકર સાથે ૧ થી ૧ તોલો ખાવાથી અગ્નિમાંધ, હરસ, અરચી, ગુદમ, શ્વાસ, કંઠરોગ તથા હૃદયનો રોગ મટે છે.

સુદર્શન ચુર્ણ—હરડે, બહેડાં આંખળાં, હળદર, દારૂહળદર, ઉલી અને બેડી ભોંયરીંગણી, ખડસલીયો, મોથ, ત્રાયમાણ, નેત્ર-વાળો, લીંબડાની છાલ, પુઝર મૂળ, જેડીમદ, કડા છાલ, અજમોદ, ઈંદ્ર જવ, ભારંગ મૂળ, સરગવાનાં ખી, ધૃત્વાંત્ર કટકડી, વજ, તજ, પદ્મક, વાળો, સુખડ, અતિવિષ, બટા, સાકરવણ, પીકવણ, તગર, વાવડીંગ, ચિત્રક, પટોલ, ચવક, દેવદાર, લવંગ, રૂપલક, જવક, ઘોળુ કમળ, વાંસકપુર, જવંત્રી, તમાલપત્ર, કાકાલી, પીંપર, સુંઠ, મરી, તાલીસ પત્ર, ધમાસો, ગળો, પીંપરી મૂળ, મોરવંત્ર, કચારો અને કડુ સર્વનું બારીક ચુર્ણ કરી તેથી અધુરું કરીયાતાનું ચુર્ણ ઉમેરી બારીક કરી ૧ તોલો કંડા પાણી સાથે ખાવાથી સર્વ પ્રકારના તાવ, ત્રિદોષ આગંતુક ધાતુગતરોગો, વિષમ સન્નિપાત, માનસ શીત અને એકાંતરીઆ આ સર્વ પ્રકારના તાવ મટે છે.

સિતોપલાદિ ચુર્ણ—સાકર ૧૬ તોલા, વાંસકપુર ૮ તોલા, પીંપર ૪ તોલા, એલચી ૨ તોલા અને તજ એક તોલો સર્વનું ચુરણ કરી મદ તથા ઘી સાથે ૧ તોલો ખાવાથી દમ, ઉદરસ,

ક્ષય, હાથ પગનો દાહ, જીભનું જડપણું, અગ્નિમાંદ, અરૂચી, પડખાનું શૂળ, જીર્ણતાવ અને નાક તથા મોંમાંથી પડનારું રક્તપિત મટે છે.

સારસ્વત ચુર્ણ—કઠ, આસન, ખોડી અજમોદ, સીધવ, શાહજીર, પીપર, મરી, સુકં, સંખાવળી અને કાળીપાટ સર્વનું સરખે ભાગે ચુરણ કરી, તેટલીજ વજનનું ચૂર્ણ મેળવી, બ્રાહ્મીના પાનના રસની ત્રણ ભાવના દેવી, તે ૧ તોલો મદ તથા ઘી સાથે ખાવાથી ઉન્માદ અપરમાર વિગેરે મગજના રોગ મટે છે. તેમજ ધીરજ, સ્મરણ શક્તિ, બુદ્ધિ અને ધારણા શક્તિ વધે છે.

પ્રકરણ ૩૧મું. ગુટિકા (ગોળી)

ગુટિકા બનાવવાની રીત પ્રકરણ ૨૬, પાન ૯૭માં જુઓ.

અર્શગુટિકા—હરડે, તલ, બીજામાં સર્વનું ચુરણ કરી બમણો ગોળ મેળવી ૧ તોલાની ગોળી કરી ૧ થી ૪ ગોળી ખાવાથી હરસ, પાંડુ, કોઢ, ખાંસી શ્વાસ તથા બરોળ મટે છે. ચળી પાળવી.

અમર સુંદર ગુટિકા—હરડે, બહેલાં, આંબળાં, પીપર, મરી, સુકં, રેણુકખીજ, પીપરીમુળ, તજ, લોહભામ, ચિત્રક, નાગકેસર, તમાલપત્ર, શુદ્ધ પારો, એલચી, વજનાગ, ગંધક મોથ, અકત્તગરો, ને વાવડીંગ સર્વનું ચૂર્ણ કરી તેથી બમણો ગોળ મેળવી ચણા જેવડી ગોળી વાળી ૧ થી ૨ ગોળી ખાવાથી, ખાંસી, દમ, સંત્રિપાત, મળવ્યાધિ, અપરમાર, સર્વ વાતરોગ અને ઉન્માદ મટે છે.

અભયાદિ મોદક—હરડે, પીપરમૂળ, મરી, સુકં, તજ તમાલ પત્ર પીપર, મોથ, વાવડીંગ અને આંબળાં દરેક એક ભાગ, નસોતર

આઠ ભાગ, નેપાળાનાં મૂળ (દાંતિમૂળ) ૩ ભાગ, અને સાકર ૭ ભાગ સર્વેનું ચુરણ કરી મદમાં ગોળી વાળવી, ૧ તોલા થી ૧ તોલા સુધી ઠંડા પાણીમાં ખાવાથી બંધકાપ, વિષમજ્વર, પાંડુ, શૂળ, સોજા, અમ્લીમાંથ, ગુદમ રોગ, ઉદર રોગ, વિદાહ, મૂત્ર કચ્છ, હરસ, પ્રમેહ, જલંદર, લગંદર અને કાઠ રોગ મટે છે.

અર્ક અહિરેનાદિ ગુટિકા—આકડાનાં સુકાં રવાઇઆં તો. ૨, સીંધાલુણ તો. ૨, અશીણ સેકેલુ તો. ૧૧, ત્રણેને પાણીમાં વાટી વાલ વાલની ગોળી કરી ૧ તોલો ખાવાથી જાતીમાંથી લોહ પડે તેવી ખાંસી મટે છે.

અહિરેનાદિ ગુટિકા—અશીણ તો. ૪, જવંત્રી તો. ૪, કસ્તૂરી તો. ૧. કપુર તો. ૧ સર્વની ગોળી અઢક રતીની કરી, ૧ ગોળી ખાવાથી મધુપ્રમેહ મટે છે.

અમૃતાદિવટી—શુદ્ધ વજનાગ તોલા ૨, કાડીની લખ્મ તોલા ૫, મરી તોલા ૯, ત્રણેને પાણીમાં ધુટી મગ જેવડી ગોળી કરી ૧ તોલા આદુના રસ કે પાણી સાથે ખાવાથી કફ, ત્રિદોષ જ્વર તથા અમ્લીમાંથ મટે છે.

અજમોદાદિગુટિકા—અજમો, હરડે, ખારેક, કેસર, દરેક એક એક ભાગ, જયફળ, મોચરસ અને અશીણ અર્ધાં અર્ધાં, ભાગ, જવંત્રી, લવંગ અને મદ બન્ને ભાગ સર્વને પાણીમાં ધુટીને મદના દાણા જેવડી ગોળીઓ વાળી બાળકાને રોજ એક ગોળી આપવાથી બાળકાના ઝાડા, ઉલટી, અનિદ્રા મટે છે.

અમૃતામોહક—ગજોનું ચુર્ણ તોલા ૧૬ લઈ તેમાં અઢક તોલો મદ તથા જુનો ગોળ તથા લી મેળવી અઢક તોલાની ગોળી કરવી તે વિષમ જ્વર, તથા જ્વર ધાતુગત જ્વર ઉપર આપવાથી મટે છે.

આકલ્પિકાદિગુટિકા—અકલ્પકરો, સિંધાલુણ, ચિત્રક, સુકં, આંબળાં, પીંપર, મરી, અજમો અને હરડે બધાંનું ચૂર્ણ કરી ખીન્નેરાના રસમાં ગોળી વાળી ૨ વાલથી ૪ વાલ ખાવાથી ખાંસી તથા ગળાના વ્યાધિ ઉદરસ, દમ તથા સળેખમ મટે છે.

કસ્તુર્યાદિગુટિકા—કસ્તુરી, કપુર અંકેકે ભાગ, લવંગ ૨ ભાગ, પીંપર, બહેડાં તથા કક અર્ધો અર્ધો ભાગ, દાડમની છાલ ૪ ભાગ સર્વેનું ચુરણ કરી કાથાના પાણીથી ધુંટી મગ જેવડી ગોળીઓ વાળી તે ખાવાથી ખાંસી મટે છે.

કન્યાલોહાદિ ગુટિકા—એળીઓ તોલા ૧૦, હીરાકસી તોલા ૭, તજ તોલા ૫, એલચી તોલા ૫, સુકં તોલા ૫, ગુલકંદ, તોલા ૨૦, મેળવી ગોળી કરી ૨ વાલ ખાવાથી સ્ત્રીઓને રતુશ્રાવ બહુ થતો હોય, અનિયમિત રતુ આવતુ હોય તેમજ રતુ ઘણી મુદતથી બંધ હોય તે બધાંને સુધારે છે.

કુંકુંભવટી—કશર તથા અશ્રીણ સરખે ભાગે લઈ ચોખાના વજનની મદમાં ગોળી વાળી ૧ થી ૩ ગોળી ખાવાથી ઝાંડા મટે છે.

કૃમિધ્ન ગુટિકા—શુદ્ધ કરેલાં ઝેર કચોલાં તોલા ૫, વાવડીંગ તો. ૧, બોડી અજમોદ તોલા ૫, અતિવિષ તોલા ૧, પીંપર તોલા ૧, ઈંદ્રજવ તોલા ૧ સર્વને ખાંડી કુંવારના રસમાં ધુંટી ગોળી વાળવી તે ૧ થી ૨ ગોળી ખાવાથી કૃમિરોગ મટે છે.

ગંધકવટી—લસણ, જીરૂ, ગંધક, સિંધાલુણ, ત્રીકટુ, હીંગ સર્વેનું ચુરણ કરી લીંબુના રસમાં વાટી ગોળી કરી ખાવાથી કાલેરા મટે છે.

ગુડાદિવટી—ગોળ, સુકં અને પીંપર ખારખાર તોલા, મંકુર

તોલા ૪, તથા તોલા ૪, સર્વની ગોળી કરી ના થી ના તોલાની ગોળી કરી ખાવાથી સર્વ પ્રકારના સોળ મટે છે.

ચંદ્રમણ ગુટિકા—વજ, કચોરા, કરીયાતું, મોથ, ગજો, દેવ-દાર, હળદર, અતિવિષ, દારૂ હળદર, ચિત્રક સૂળ, પીંપરી મૂળ, ધાણા હરડે, ખેડાં, આંખળાં, ચવક, વાવડીંગ, ગજપીપર, સુંદ, મરી, પીંપર, સુવર્ણમાક્ષીક, જવખાર, સાજીખાર, સિંધાલુણ, સંચળ, ખીડ લુણ દરેક ના તોલો, નસોતર, દાંતીમૂળ, તમાલપત્ર, તજ, એકચી, વાંસ કપુર, દરેક ૧ તોલો, લોહ જામ તોલા ૨, સાકર તોલા ૪. શીલાજીત તોલા ૪, ગુગળ તોલા ૮, સર્વનું ચુરણ કરી પાણીમાં ગોળી વાળવી ના તોલો પાણી સાથે ખાવાથી સર્વ જ્વતના પ્રમેહ, મુત્ર કચ્છ, મૂત્રાઘાત, પાંડુ, પથરી, પ્રમેહપીટીકા, કમજો, અંડવૃદ્ધી (વધરાંવળ), દાહ, નેત્ર રોગ, સ્ત્રીઓના રતુદોષ પુર-પોના ધાતુગત દોષ મટાડી વિચ તથા જળમાં વૃદ્ધિ કરે છે.

દ્રાક્ષાદિ ગુટિકા—મોટી દ્રાક્ષ તોલા ૨૦, મીંઢીઆવળ:તોલા ૪, મોટી હરડે તોલા ૪, સાકર તોલા ૪, જવત્રી માસા ૬, કેસર માસા ૩ સર્વનું ચુરણ કરી દ્રાક્ષમાં ગોળી વાળવી તે ૧ તોલો ખાવાથી મળ શુદ્ધિ થાય છે. મળ સાથે રહેલ વાયુ તથા અમ્લપિત્ત વિગેરેને મટાડે છે.

સંજીવની ગુટિકા—સુંદ, વાવડીંગ, પીંપર, ત્રિફળા, વજ, ગજો, ભીલામાં, શુદ્ધ વછનાગ, દશેનું ચુર્ણ ગોમૂત્રમાં ઘુટી રતી રતીની ગોળી વાળી આદાના રસ સાથે અકેક ખાવાથી અજીર્ણ, ગુદમ, અને કોલેરા મટે છે, ઉલટીમાં ૨ ગોળી, સન્નિપાતમાં ૪ ગોળી અને સર્પવિષમાં ૩ ગોળી ખાવાથી મટે છે.

મુસ્તાદિવટી—ધાવડીનાં કુત્ર, લોદર, મોચરસ, મોથ, ખીલીફળ

ઈંદ્રજવ, શુદ્ધ પારો, અને ગંધક સર્વને વાટી ગોળી કરી ગોળ અને છાસ સાથે ૧ થી ૨ વાલ ખાવાથી અતિસાર તથા સંગ્રહણી મટે છે.

બૃહત્સુરણવટી—સુરણ તથા વરધારો સોળ સોળ ભાગ, મુસળી તથા ચિત્રક દરેક આઠ ભાગ અને હરડે, ખેઢાં, આંબળાં, વાવડીંગ, સુંઠ, પીપર, ભીલામાં, પીપરીમૂળ અને તાલીસપૂત્ર એ નવે ચચાર ભાગ, તજ, એલચી અને મરી ત્રણે બધે ભાગ સર્વનું ચુરણ કરી બમણા ગોળમાં ગોળી કરી ખાવાથી હરસ, સંગ્રહણી, દમ, ઉદરસ, ક્ષય, ખરોળ, શ્લીષ્ઠ, સોને, હેડકી, પ્રમેહ, ભગંદર અને પતિત રોગ મટે છે તેમ અગ્નિ પ્રદિપ્ત કરે છે.

વિષમુષ્ટિ ગુટિકા—શુદ્ધ પારો, શુદ્ધ ગંધક, શુદ્ધ વછનાગ, અન્મો, ત્રિકૂળા (હરડાં, ખેઢાં, આંબળાં) પંચત્રવણ, ચિત્રકમૂળ, જીરૂ, વાવડીંગ અને ત્રિકુટ એ અઢારે ચાન્ન સરખો ભાગે તો. ૧૮ લઘ સર્વની ખરાબર શુદ્ધ ઝેરકચોલાં લઘ સર્વને લીંબુના રસમાં ઘુંટી બધે રતીની ગોળી કરી ૧ થી ૨ રતિ ખાવાથી જીર્ણવાત વ્યાધિ, શુક્રદોષ તથા મગજના રોગ મટે છે.

પથ્યાદિ ગુટિકા—હરડે ૩૦ તોલા, દંતીમૂળ, ૪ તોલા, નસોતર ૧ તોલો, ચિત્રક મૂળ તોલા ૪, પીપર તોલો ૧ સર્વનું ચુરણ કરી ૩૨ તોલા ગોળમાં અર્ધા અર્ધા તોલાની ગોળી વાળી ૧ ગોળી ખાવાથી શીળસ, પાંકુ, હરસ, ખરજ તથા સંગ્રહણી મટે છે.

શંખવટી ગુટિકા—આંબલીનો ક્ષાર તો. ૪, પંચત્રવણ તોલા ૪, સર્વને લીંબુના રસમાં લીંબવી તેમાં શંખના ૪ તોલા કટકા તપાવી તપાવીને વારંવાર ભખ્મ થઇ જાય ત્યાં સુધી બોળવા, પછી તેમાં હીંગ, સુંઠ, મરી, અને પીપર દરેક અઢક તોલો, શુદ્ધ ગંધક, શુદ્ધ પારો શુદ્ધ વછનાગ, દરેક તો. ૧ મેળવી લીંબુના રસમાં ઘુંટી ચણીબોર

જેવડી ગોળી કરવી. તે ૧ થી ૨ ગોળી ખાવાથી સર્વ જ્વનના ઉદર-
ના રોગ, અશ્મરુ, શૂળ, કાલેરા અમિમાંથ અને ગુદમરોગ મટે છે.

લવંગાદિ ગુટિકા—લવંગ, બેટાં, મરી અને ખેરસારનું ચુ-
રણ કરી ખાવળની છાલના ઉકાળામાં ગોળી કરી, ૨ થી ૪ ગોળી
ખાવાથી કફ, દમ તથા ઉદરસ મટે છે.

પ્રાણાદિ ગુટિકા—મરી ૩૨ ભાગ, સુંક ૨૪ ભાગ, પીંપર
તથા મરી દરેક ૧૬ ભાગ, ચવક તથા તાલીસ પત્ર આઠ ભાગ નાગકેસર
૪ ભાગ, તમાલપત્ર એક ભાગ, એલચી તથા વાંગા બે ભાગ જુના
ગોળ ૪૦ ભાગ દરેકનું ચુર્ણ કરી ગોળમાં ગોળી બા તોલાની વાળવી
તે ગોળી ખાવાથી હરસ, મંદાગ્નિ અને પીનસ રોગ મટે છે. જન ગ-
રમ પડે તો સુંકને બદલે હરંડે નાખવી.

વાંનરી વટી—કાંચાં તોલા ૧૬ ગાયનું દુધ તોલા ૬૪, જાંને
ઉકાળી દુધ ઘાટું થાય ત્યાં ગુધી પકાવી પછી કાંચાં ઉપરની છાલ
કાઢી નાંખી બીજ કાઢીને તેને બારીક વાટી મેંદો કરી નાની ગોળી-
ઓ કરવી તેને ગાયના ઘીમાં પકાવી ખમણી સાકરની ચાસણીમાં
ફેંણી ગોળીઓ કુબી જન્ય તેટલા મદમાં એક એક કુબાડવી, પછી
તેમાંથી રોજ ૧ થી ૧૦ તોલાની અકેક ગોળી ખાવાથી વિર્યશ્રાવ
મટે છે અને નસોની નબળાઈ મટી જળ તથા વિર્યની વૃદ્ધિ કરે છે.

મંડુરવટી—દેવદાર, મોથ, દારૂ લગદર, સુંક, મરી, પીંપર,
ચવક ચિત્રકમળ, તજ, વાવડીંગ, હરંડે, બેટાં, આંબળાં અને સુવર્ણ-
માક્ષીકં લખ્મ દરેક સરખે ભાગે લઈ તેથી ખમણી મંડુર લખ્મ લેવી
તે સર્વને આઠગણા ગાયના મૂત્રમાં ઉકાળી ઘાટો પાક કરી ગોળીઓ
વળાય તેવો બડો પાક થાય ત્યારે ઉતારી તેની વટાણા જેવડી

ગોળીઓ વાળી ૧ થી ૪ ગોળી છાસ સાથે ખાવાથી કમળો, પાંડુ, હરસ, પ્રમેહ, સોળ, કફ, પુષ્ટિરોગ તથા ઉદરતંબરોગ, ખરલ અને અજીર્ણ મટે છે.

વ્યોષાદિ ગુટિકા—સુંઠ, મરી, પીપર, અમ્લવેત, ચવક, તાલીસપત્ર, ચિત્રક, જીરૂ અને આંબલી દરેક અડકક તોલો, તજ, તમાલપત્ર, અને એલચી દરેક તોલો ૧ ગોળ તોલા ૨૦, સર્વની ગોળમાં ગોળી વાળી ૧૧ થી ૧ તોલો ખાવાથી પીનસ, દમ, ખાંસી અને આમ મટે છે.

વ્યાધ્રાદિ ગુટિકા—મોંયરીંગણી, જીરૂ તથા આંબળાંતું ચૂર્ણ કરીને તેની મદમાં ગોળી કરી ખાવાથી શ્વાસ તથા ઉર્ધ્વ વાયુ મટે છે.

મરિચ્યાદિ ગુટિકા—મરી તથા પીપર અડકક તોલો, જવખાર અર્ધો તોલો, દાડમની છાલ તોલા ૨, સર્વતું ચૂરણ કરી આઠ તોલા ગોળમાં ઘુંટી પા પા તોલાની ગોળી કરી અડકક ગોળી ખાવાથી, સર્વ પ્રકારની ખાંસી મટે છે.

આમલાદિ ગુટિકા—આંબળાં, કમળ, કફ, શાલની ધાણી, અને વડની વડવાઇનાં કમળીઆં પાંચેના ચૂર્ણની અંદર મદ નાંખી ગોળીઓ કરવી તે ગોળીઓ મોંમાં રાખવાથી તૃષા તથા દારણ મુખ-શોષ મટે છે.

ગુડપિપ્પલ ગુટિકા—સુંઠ, એક ભાગ અને ગોળ બે ભાગ મિશ્ર કરી ગોળી ખાવાથી અજીર્ણ મટે છે.



પ્રકરણ ૩૨ મું.

ગુગળ.

અમૃતા ગુગળ—ગળો તોલા ૬૪, ગુગળ તોલા ૩૨, હરડે બેઢાં, આંબળાં દરેક ૬૪ તોલા સર્વનું ચુરણ કરી ક્વાથ કરવા તેનું ચોથા ભાગનું પાણી બાકી રહે ત્યારે પાણી ગળી કાઢી તેને ફરીથી અગ્નિ ઉપર ચઢાવવું તે ધાતું થાય ત્યાંસુધી ઉકાળી પછી તેમાં શુદ્ધ નેપાળો, સુંઠ, મરી, પીપર, વાવડીંગ, ગળો, હરડે, બેઢાં, અને આંબળાં તથા તજ દરેક બન્ને તોલા, નસોતર ૧ તોલો સર્વનું ચુરણ કરી પાકમાં મેળવી ગોળીઓ વળાય તેવો જડો થાય ત્યારે ઉતારી પાવણી ભારની ગોળીઓ વાળવી, તે ૨ થી ૪ ગોળી, ખાવાથી વાતરકત, કાઠ, હરસ, અગ્નિમાંઘ, દુષ્ટવ્રણ, પ્રમેહ, આમવાત, ભગંદર, નાડીવ્રણ તથા ઉચ્ચસ્તંભ અને સોજા મટે છે.

ત્રિકુળા ગુગળ—હરડાં, બેઢાં તથા આંબળાં અને ગુગળ દરેક અઢક તોલો લઈ ચુરણ કરી તેમાં શુદ્ધ ગુગળ ૨૦ તોલાનો ધીમાં ભૂકો કરીને મેળવવો પછી તેની પા, પા, તોલાની ગોળી વાળી પાણી સાથે ખાવાથી, ભગંદર, નાડીવ્રણ, સોજા ગુદમ, (ચેટનો ગોળો) અને હરસ મટે છે.

સિંહનાદ ગુગળ—ત્રિકુળા ૩૬ તોલા લઈ, તેનો ક્વાથ કરી ગાળી લઈ તેમાં શુદ્ધ ગંધક તોલા ૪, ગુગળ તોલા ૧૨, અને દીવેલ તોલા ૧૬ નાંખી લોઢાના કઢાયામાં પાક કરી તેની પાવણીભારની ગોળીઓ વાળી ૧ થી ૨ ગોળી ખાવાથી સર્વ જાતના વાયુ આમવાત, ઉદરોગ, ગુદમ અને શૂળ મટે છે.

ત્રયોદશાંગ ગુગળ—આવળ, આસોદ, પલાંસી, ગોળ, શતા-
વરી, ગોખર, રાશ્ના, નસોતર, સુવાં, કચુરો, યવાન, સુકં સર્વેનું
સરખે ભાગે ચુરણુ કરી તેટલોજ ગુગળ અને ગુગળથી અર્ધું ધી
નાંખી ૦૮ તોલાની ગોળીઓ વાળવી તે મદ, દુધ કે ઉના પાણી
સાથે ખાવાથી વાયુ સંબંધીનાં તમામ રોગ મટે છે.

કિશોર ગુગળ—હરડે, ખેડાં, આંખળાં તથા ગળો દરેક તો.
૬૪ ખાંડી લોઢાનીકંઢાઇમાં તેથી ૨૪ ઘણા પાણીમાં ઉકાળો કરી અર્ધું
પાણી રહે ત્યારે ઉતારી તે પાણી ગાળી લેવું: તેમા ૬૪ તોલા શુદ્ધ
કરેલો ગુગળ નાંખી ફરી ઉકાળી ઘટ થવા દેવું. પછી નીચે ઉતારતી
વખતે, હરડે, ખેડાં, આંખળાં દરેક ખમે તોલા, ગળો ૪ તોલા, ત્રિકટુ
તથા વાવડીંગ એ ચારે ખમે તોલા નેપાળાનાં મૂળ (દંતી મૂળ)
તો. ૧, નસોતર તો. ૧ સર્વનું ચુરણુ કરીને ઉપરના પાકમાં મેળવી
પા, પા, તોલાની ગોળીઓ વાળવી, તે જરા ગરમ પાણી, દુધ કે
મંજીષ્ઠાદિ ક્વાથમાં એક ગોળી ખાવાથી, વાત રક્ત, કુષ્ઠ, વ્રણ, પ્રમેહ
પીટીકા, પ્રમેહ, ઉદર, અગ્નિમાંધ, ખાંસી, સોજાં તથા પાંડુ મટે છે.

યોગરાજ ગુગળ—સુકં, પીંપર, અવક, પીંપરી મૂળ, ચિત્રક
મૂળ, શેકલી હીંગ, અજમોદ, ઘોળા સરસવ, જીરૂ, નગોડનાં ખી, ઇંદ્રજવ
કાળીપાટ, વાવડીંગ, ગજ્જલીપર, કકુ, અતિવિષ, ભારંગ મૂળ, વજ
મેસ્ત્રેલ, એ દરેક ૦૮ તોલો, તે તમામથી ખમણાં ત્રિકળા લઈ સર્વનું
ચુરણુ કરી તે સર્વની બરાબર શુદ્ધ ગુગળ તો. ૬૦ લઈ તે ગુગળ ધીમાં
સારી પેઠે ખાંડી ગોળ જેવે નરમ કરી તેમાં ચુરણુ મેળવી અંગર
ગોળની પેઠે ચુલે ચડાવી થોડા પાણીમાં પાક કરી તેમાં ઉપરનું ચુરણુ
મેળવી દધ ખાવલી ભારતી ગોળીઓ કરવી તે લઘુ યોગરાજ નામુવો
અને તેમાં ખંચ (કલાઇ) ભખમ, નામભખમ, લોહ ભખમ, રૂપાની ભખમ

આંધ્રક જાગ, મંકુર તથા રસ સ્ફીકુર તો. ૪ મેળવવાથી મહા. ચેંગ-
રાજ ગુબળ થાય છે. તેની ૧ થી ૪ વાંસની ગોળી વાળવી.

તેને રાસ્નાદિ ક્વાથમાં ખાવાથી તમામ જાતના વાના રોગ મટે છે,
ક્રોધાદિ ગળુના ક્વાથમાં ખાવાથી પિત્તરોગ, આરુઝ્વધાદિ ક્વાથમાં
ખાવાથી કફરોગ, દાર હળદરના ક્વાથમાં ખાવાથી પ્રદર અને પ્રમેહ,
ગાયના મૂત્રમાં ખાવાથી પાંકુરોગ, મદ સાથે લેવાથી મેદની વૃદ્ધિ, કડવા
લીંબડાના ક્વાથમાં લેવાથી કુષ્ઠરોગ, (ક્રોધ) કાળીમાટના ક્વાથમાં
લેવાથી ઉદરનું ઝેર, ત્રિફળાના ક્વાથમાં લેવાથી નેત્ર રોગ, પુત્રર્નવાદિ
ક્વાથમાં લેવાથી સર્વઉદર તથા ગુદમ રોગ, વરીયાળી, સુંઠ, ધાણા
તથા ગોખરના ઉકાળામાં ખાવાથી પેટનું શુળ, આમવાયુ, શુક્રદોષ
તથા આર્તવ દોષ મટી પાચન શક્તિ થાય છે. મહા તથા બ્રહ્મ-
રાસ્નાદિ ક્વાથમાં ખાવાથી અદિતવાયુ, હનુમ્મહ, અપખાલુક, અર્ધાંગ
વાયુ, આમવાત, ગૃધ્રસી વિગેરે વાત વિકારો મટે છે, ખીજ તમામ
રોગમાં ધી તથા મદ સાથે મેળવી લેવો, મંજીષ્ઠાદિ ક્વાથમાં લેવાથી
રક્તવિકાર, ત્રિફળાના ક્વાથમાં લેવાથી લગદર તથા નાડીવલ્લ, અને
ધીમાં લેવાથી સાધારણ અધિવા, અશક્તપણ, શુક્રદોષ અને ઉપદંશ-
વાળા વાતવિકાર મટે છે.

પથ્યાદિ ક્વાથ—હરે ૧૦૦, ખેડાં ૨૦૦, આંખળાં ૪૦૦
(દરેકની જાણ સરખે ભાગે લેવાથી પણ ચાલે) સર્વને ખાંડી અધ-
ક્યારાં કરી એક રાત ૧૦૨૪ તોલાં ભાર પાણીમાં પકાળી ખીજ
દીવસે અધુ પાણી બાકી રહે એટલે ઉકાળી પાણી ગળી લઈ ફરી
ચુક્કા ઉપર ઝડાવી જલુ થાય ત્યારે ઉતારી તેમાં વાવડીંગ, દાંતીમૂળ,
ત્રિફળા, ગજો, પીંપર, નસોતર, સુંઠ ને મરી દરેક બધે તોલા લઈ

ચુરણ કરી ૦૧ થી ૧ તોલાની ગોળીઓ વાળી ખાવાથી મધ્યમી, ભંગડાપણું ખરલ તથા પાંદુ મટે છે.

મકરણ ૩૩ મું. કાન્ડાદી ઔષધ.

કાન્ડ તથા મન્ય બનાવવાની રીત મકરણ ૬ ઠામાં જુઓ.

યવધુન્યઃ—જવ શેકીને તેવો ભોટ કરી તેમાં ટાકુ પાણી પસળે તેવું રેડી, હાલવી ખાવાથી તૃષ્ણા, દાહ, તથા રક્તપિત્ત રોગ મટે છે.

ખજુરફાદિમન્ય—ખજુર, દાડમ નાંખી, દ્રાક્ષ, કોકમ, આંબલી આંબળાં અને ફાલસા સર્વનો મન્ય કરી પીવાથી સર્વ મથ વિકારો મટે છે.

મધુકાદિકાન્ડ—મધુકાંતો ફળ, શવન, રતાંજલી ફાલસાં, કમળનું નાળવું, (દીન્દીચું) કમળનું પુલ, ભોદર, શવનની હાલ, નાગકેસર હરડાં, ખહેડાં, આંબળાં, કપુરી મધુરીના વેણાનાં પુલ, દ્રાક્ષ અને શાલની ધાણી સરખે ભાગે લઈ હીમ કરવો તે સાકર અને મદ સાથે પીવાથી વાતપિત્ત, જવર, દાહ, તૃષ્ણા, મૂર્છા, અસ્વસ્થપણું, ભ્રમ, રક્તપિત્ત, અને મદરોગ મટે છે.

મધુરાદિમન્યઃ—મસરની દાળ શેકીને ભોટ કરવો, તેમાં દાડમના ખીનું પાણી નાંખીને હાથથી હાલવી મદ સાથે ખાવાથી ત્રિદોષ-જન્ય કમળી મટે છે.

ભાગ ૭ મો.

ચિકિત્સા સ્થાન.

પ્રકરણ ૩૪ મું.

તાવ, જ્વર, Fever.

શરીરમાં સ્વાભાવિક ઉષ્ણતા કરતાં વિશેષ ઉષ્ણતા જણાય તે તાવનું ચિન્હ છે. વાતપિત્ત અને કફ એ ત્રણ દોષો અયોગ્ય અહાર વિહાર હોજરીમાં જળને રસને દૂષિત કરીને કોહાના અગ્નિની ગરમીને બહાર કાઢી તાવને ઉત્પન્ન કરે છે. એવું આર્ય વૈદકશાસ્ત્ર માને છે.

આર્ય વૈદક શાસ્ત્ર પ્રમાણે વાતજ્વર, પિત્તજ્વર, કફજ્વર વાતપિત્ત જ્વર, કફવાત જ્વર, કફપિત્ત જ્વર, સ્નિપાત જ્વર આગંતુક જ્વર, જીર્ણ જ્વર વિગેરે છે.

અંગ્રેજી મત પ્રમાણે સાદો જરો તાવ, ટાઇફસ, ટાઇફોઇડ ઉલટતો, આંતરીયો-રોજનો, એકાંતરીઓ તરીઓ, ચોથીઓ, સંતતજ્વર અને ટુટી નીકળતા તાવ આ પ્રમાણે ભેદ છે.

કારણ—અતિ ગરમ, અતિ ઠંડો, ભારે, બગડેલો, વાસી, વિગેરે અયોગ્ય અહાર વિહાર, ખરાબ પાણી, ખરાબ હવા વિગેરેથી તાવ આવે છે. મિથ્યા અહારવિહારથી વાતાદિ દોષો કોષીને આમશયના આશ્રયે કોષાગ્નિને બહાર કાઢી રક્ષ ધાતુમાં મળી જઈ તાવને ઉત્પન્ન કરે છે.

લક્ષણ—તાવથી શરીર ઉનું થાય છે. થાક, મોડું શીકું પડવું.

આંખમાંથી પાણી જવું, ટાઢ વાપી, અભાવ, ભારેપણું વિગેરે તાવનાં લક્ષણ છે.

ઉપાય—તાવનો સાધારણ ઉપાય ઉપવાસ છે. દ્રાક્ષ, હરડે, ખડસફીરો પીતપાપડો, મોથ, કકુ અને ગરમળાના ગોળનો ઉકાળો પીવાથી ઝાડો થઈ તાવ મટે છે.

વાતજ્વર—બગાસાં આવે એ તેનું મુખ્ય લક્ષણ છે. લઘુ-સુદર્શન ચુર્ણ કે મહાસુદર્શન ચુર્ણથી મટે છે. ધમાસો, નાગરમોથ અને ગળોનો ઉકાળો આપવો.

પિત્તજ્વર—આંખોમાં બળતરા થવી એ પિત્તજ્વરનું લક્ષણ છે. પટાલાદિ ક્વાથથી મટે છે. પિત્તપાપડો, વાળો, રક્તચંદન, ધાણા તથા સુંદનો અથવા તે એકલા પિત્તપાપડોનો ઉકાળો આપવાથી મટે છે.

કફજ્વર—ખોરાક ઉપર અરુચિ થવી એ કફજ્વરનું લક્ષણ છે. નગોડના પાનનો ક્વાથ પીંપરની ભૂકી નાંખીને પીએ. નાગર-મોથ, ધમાસો, સુંદ અને અરકુસીનો ઉકાળો આપવાથી મટે છે. અરકુસીનાં પાન, ભોરીંગણી તથા ગળોના ઉકાળામાં મદ નાંખી પાવાથી મટે છે.

સર્વ તાવના ઉપાયો—કરીયાતું, વાળો, કકુ, ગળો અને મોથ દરેક અકેક તોલો લઈ સવાર સાંજ પીવાથી તાવ મટે છે.

સંત્રિપાત જ્વર—ત્રણે દોષનો તાવ તે સંત્રિપાત કે સનેપાતનો તાવ છે. અભ્યાદિ ક્વાથ આપવાથી ફાયદો થાય છે. આ તાવમાં ટાઢ, શૂળ, આંખો ફાટવી, પરસેવો શરીર સુકાવું વિગેરે લક્ષણો થાય છે. સુંદ, દેવદાર, કચોરાં, પિત્તપાપડો, રીંગણી, કરીયાતું, ના-ગરમોથ, કાંસકી અને ધમાસાનો ઉકાળો પીંપરનું ચુર્ણ અને મદ નાંખી આપવાથી મટે છે.

વિષમન્યર.

કારણ—એકવાર આવેલા તાવનું મૂળ મટાડ્યા સિવાય ઉપરચોટીયો દવાના જોરથી દખાવી દેવામાં આવે છે તે થોડા દિવસ પછી પાછો અયોગ્ય અહાર વિહારથી ફરી ઉથલો મારી તાવ ઉત્પન્ન થાય છે. તેને વિષમન્યર કહે છે.

લક્ષણ—તાવ અનિયમિત ચઢે ઉતરે છે. કોઇ વખતે થોડો વખત રહી ઉતરે, કોઇ વખત વધારે વખત રહે, કોઇવાર ટાઢ સાથે આવે, કોઇવાર ગરમીથી આવે એવા તાવને વિષમન્યર કહે છે.

મલેરીઆ—ઝેરી હવાથી રોજ, એકાંતરીઓ અને ચોથીઓ એમ નિયમિત દિવસે તાવ આવે છે તે મલેરીઆનો તાવ છે.

સતત—૧૨ કલાકને અંતરે આવે તે સતત તાવ છે. તેનો દોષ લોહીમાં રહે છે.

ઉપાય—કકુ તથા સાકરની ઠંડા પાણી સાથે ફાડી લેવાથી મટી જાય છે. પટોલાદિક ક્વાથ આપવો પણ સારો છે.

રોજીઓ—૨૪ કલાકને અંતરે આવનાર તે રોજીઓ તાવ છે. તેનો દોષ માંસમાં રહે છે.

દ્રાક્ષાદિક્ ક્વાથથી મટે છે. કડવાં પરવળ, હંદ્રજીવ, ઉપલસરી, હરડે, લીંબડાની અંતરજાલ, ગજા અને વાળાનો ક્વાથ પાવાથી મટે છે. પટોલાદિક ક્વાથથી મટે છે.

એકાંતરીઓ—એક દિવસ આવે અને એક દિવસ ન આવે અને ત્રીજો દિવસે આવે તે એકાંતરી તાવ છે. તેનો દોષ મેદ-ચરણીમાં રહે છે.

ઉશિરાદિક્ ક્વાથ, સાકર તથા મદ નાંખી પીવાથી મટે છે. અગથીયાના પાનના રસનાં નાકમાં દીપાં નાંખવાથી મટે છે.

ચોથીઓ—દર ચોથે દિવસે આવનારો તાવ તે ચોથીઓ તાવ છે. આ તાવ હાડકાંમાં રહે છે.

ઉપાય—અભયાદિ ક્વાથ સર્વ પ્રકારનાં વિષમજ્વરો, ટાઢીઆ, આંતરીઆ કે પિત્તના તાવોને કે મુંઝારાને માટે સારો ઉપાય છે.

લઘુસુદર્શન યુર્ણ કે મહા સુદર્શન યુર્ણ તમામ પ્રકારનાં તાવને કાયદો આપે છે. બારંગમૂળ, નાગરમોચ, પીતપાપડો, ધમાસો, સુંક, કરીયાતું, કક, પીંપર, બોરીંગણી તથા ગળોનો ઉકાળો પીવાથી મટે છે.

ટાઢીઓ તાવ—ના તોલો કાળાં મરી તથા તેટલીજ સાકર તાવ આવતા પહેલાં ચાવી જવાં પછી બે કલાક સુધી પાણી પીવું નહિ. આ પ્રમાણે ત્રણ દિવસમાં તાવ મટે છે.

ગળો, કરીયાતું, લીમડાની છાત્ર, અને કડાછાત્ર રાત્રે પાણીમાં પલાળી સવારે પાણી ગળી અને પીવું તેથી મટે છે.

કરીયાતું, અંતિવિષ, હંદ્રજ, ગળો, ધાણા, અને વાળા દરેક અકેક તોલો લઈ ઉકાળો કરી દિવસમાં બે વખત પીવાથી મટે છે.

જીર્ણજ્વર.

કારણ—એ નવો તાવ નથી પણ તાવ મટી ગયા પછી થોડો થોડો તાવ શરીરમાં રહે છે અને તે બેકાળજીથી દવા ન કરવાથી શરીરમાં રહી જાય છે અને જેમ જેમ જીનો થતો જાય છે તેમ જીર્ણ થતો જાય છે. વિષમજ્વરનું જીર્ણરૂપ તેજ જીર્ણજ્વર છે.

લક્ષણ—તાવ નહીં જેવો હાડમાં આવે, શરીર લુખ્યામણ્ય, ચામડી પર સોજા આવવા અથવા સુકાઈ શીકકું પડી જવું એ જીર્ણજ્વરનાં લક્ષણ છે.

ઉપાય—જીર્ણજ્વરને મટાડવામાં ગળોસત્વ ઉત્તમ કામ કરે

છ. લીંડીપીંપર તથા સાકર સાથે ગળોસત્વ દુધમાં લેવાથી શુભ્રજ્વર-
ને માથાનો દુઃખાવો મટે છે.

સિતોપલાદિ ચૂર્ણ—ઘી તથા મદ સાથે ચાટવાથી શુભ્ર-
જ્વર મટે છે.

ગળોતું સત્ત્વ ઘી અને સાકર કે મદ સાથે આપવાથી મટે છે.
મદ અને પીંપર ચાટવાથી મટે છે. જુના ગોળમાં શરાતું ચુર્ણ ખાવું,
દુધ અને પાણી એકઠાં કરી તેમાં સાટોડી, ખીલાં અને એલચી
નાંખી પાણી ખળી જ્ય ત્યારે તે દુધ ગળીને પીવાથી મટે છે.

સુંઠ, ગળો, નાગરમોથ, વાળો, ધાણા, અને કરીયાતું સરખે
ભાજે લઈ ઉકાળો કરી રોજ બે વખત પીવાથી મટે છે.

સંતતજ્વર-રીમીટન્ટ ફીવર (Remittent fever) આ તાવ
વિષમજ્વરનો પ્રકાર છે. આ તાવ શરૂ થાય છે ત્યારથી અણુઉતાર રહે છે.

ઉપાય—પટોલાદિ ક્વાથ આપવાથી આ તાવ મટે છે. તેમ
અભયાદિ ક્વાથથી આ તાવ મટે છે.

વાળો, સુંઠ, પોખરમૂળ, કકુ, રાસ્ના, ગળો, ભારંગમૂળ, કચોરો,
ધમાસો, અરકુસો, મોથ, બ્રાહ્મી, વજ અને કરીઆતું દરેક એક એક
તોલો લઈ તેનો ક્વાથ કરી દિવસમાં બેવાર પીવાથી મટે છે.

સાદો જરૂરી તાવ-કારણ—શરદીયી, તાપમાં રખડવાથી,
થાકથી કે એવાંજ કારણોથી સાદો તાવ આવે છે.

લક્ષણ—શરીર ઢીલું પડે. અણુગમો, દાહ, માથુ દુઃખવું વિગેરે
લક્ષણ થાય છે.

ઉપાય—વાત પિત અને કફના તાવોના ઉપાયોથી આ તાવ
મટે છે. સુદર્શન ચુર્ણથી આ તાવ મટે છે. પટોલાદિ ક્વાથથી પણ
મટે છે. પીતપાપડો, લીંબડાની અંનરછાલ, અને ગળોનો ઉકાળો

પીવાથી આ તાવ મટે છે. અતિવિષની કળી, લીંબડાની અંતરજાત, તથા ગળોનો ઉકાળો પાવાથી પણ મટે છે.

ટાઇફોઇડ તથા ટાઇફસ તાવ.

Typhoid or Enteric & Typhus Fevers.

કારણ—આ તાવ ઝેરી હવામાંથી ઉત્પન્ન થાય છે.

લક્ષણ—ધીમે ધીમે તાવની શરૂઆત થઇ પછી શરીર ઢીલું પડી જઇ ટાઢ ચઢે છે. શરીર ગરમ થાય છે. જીભપર છારી, શરીર નિસ્તેજ થવું અને રોજ ગરમી વધતી જાય છે. પેટ ચઢવું, હેડની આવવી, ફાતરાં જેવો ઝાડો થવો અને ઝાડે લોહી પડવું આ લક્ષણો થાય છે.

ઉપાય—હીમેરાદિ ક્વાથ દ્રાક્ષાસવ સાથે આપવો. અજમોદાદી-ગોળી અથવા ઇપીકાક્યુઆના પાવડર બમે ગ્રીન સવાર સાંજ આપવું.

ગાંઠીઓ તાવ-પ્લેગ.

કારણ—ઝેરવાળા જંતુઓ તેનું કારણ છે, ચાંચડના ડંખદારા પ્લેગના જંતુઓ શરીરમાં પ્રવેશ કરે છે.

લક્ષણ—દર્દીને ગળામાં, સાથળમાં કે કાખના મૂળમાં બદ જેવી ગાંઠ થાય છે અને ભયંકર તાવ આવે છે.

ઉપાય—ખુફી હવામાં રહેવું, અને જંતુવાળા સ્થળમાં કે ઘરમાં રહેવું નહિ.

અભયાદિ ક્વાથ આપવો, ત્રિક્ષ્ણાદિ ક્વાથથી પણ મટે છે. અને ગાંઠપર લીંબડાનાં આફ્રાં પાન તથા મીઠું ખદમદાવીને પોટીશ મારવી.

ત્રિક્ષ્ણાદિ ક્વાથ સાથે લીંબડાની અંતરજાત, કાળીજીરી અને વાવડીંગ મેળવી ઉકાળો કરી પાવાથી મટે છે.

ગાંઠપર ડુંગળી બાશીને તેમાં હીંગળો ભભરાવી ગાંઠપર પોતીશ મારવી તેથી મટે છે.

શીળી બળીઆ—(Small Pox) રમોલ પોક્ષ્મ.

કારણ—મહાસ્ત્રી એરી હવાથી આ રોગ થઈ આવે છે.

લક્ષણ—આખા શરીરપર ત્રીણા ત્રીણા દાણા ફુટી નીકળે છે અને તાવ આવે છે.

ઉપાય—ગૌસિતળા કઢાવવાથી આ રોગ થતો નથી એમ માનવામાં આવે છે. વાદળી કે એવું બીજું કપડું ગરમ પાણીમાં બોળીને શેક કરવો, લીંગડાંપર કાર્બોલીક તેલ ચોપડવું, ગુલકંદ ખાવાથી, કારેલીનાં પાનનો ઉકાળો કરી હળદરના ચુર્ણ સાથે પીવાથી, ફાયદો થાય છે. મજૂક, વડની છાલ, પીંપરની છાલ, સરસડા તથા ઉમરડાની છાલ વાટીને તેનો દાણા ઉપર લેપ કરવો.

લીંબડાની અંતરછાલ, પીતપાપડો, કાળીપાટ, પટોળ, સુખડ, રતાંજળી, વાજો, આંબળાં, કડુ, ધમાસો અને અરડુસીનું ચુર્ણ કરી તેમાં સાકર નાંખી પાણી રેડવું પછી તે પલાળીને તેનું પાણી થોડું થોડું પાયા કરવાથી ફાયદો થાય છે.

એારી—આ રોગ બાળકોનેજ થાયછે. આંખ, નાક, ગળે શ્વાસ જલ્દી ચાલે, તાવ આવે, માથું દુઃખે, ઝાડો થાય અને ચામડી પર લાલ સોળે આવે છે.

ઉપાય—વારંવાર પાણીને બદલે કાળી દ્રાક્ષ તથા ધાણાનું પાણી આપ્યા કરવું.

તમામ પ્રકારના તાવને માટે અમારી જ્વહર ગુટિકા અકિસર ઉપાય છે. કોઈ ઉપાયે ન મટે તો તુરતજ મંગાવવા લલામણુ છે.
ડબ્બી ૧ ની કી. રૂ. ૧-૦-૦

રતવા—ઝેરીસીપેલાસ—Erysipelas.

કારણ—ખરાબ ઝેરી હવા, પ્રમેહ, ઝેરીજંતુ, ઉંદરના વિષથી અને વિરૂદ્ધ અહાર વિહારથી આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—તાવ આવી ચામડી લાલ થાય છે. શરીરના કાંઈ કાંઈ ભાગમાં બળતરા સાથે લાલ સોજો આવે છે અને ગૂડાંબાને છે. અંદર બળતરા અને તણુખા મારે છે.

ઉપાય—હલકો જીભાળ આપવો, ગરમ પાણીના શેક કરવો, દર્શાવ લેપ ચોપડવો.

કરીયાતું, અરકુસીનાં પાન, કકુ, કડવાં, પરવળ, ત્રિફળા, રતાં-જળી તથા લીંબડાની અંતરછાલનો ઉકાળો કરી પાવાથી રતવા, બળતરા દાહ અને સોજો મટી જશે.

ગોરૂચંદનનો લેપ કરવો. શંખજીર અથવા લીંબડાના પાન ખાશીને રતવાના સોજાપર બાંધવાં.

છતાં રતવા ન મટે તો અમારી રતવાની ગોળીઓ મંગાવી ઉપયોગ કરવો. ડબ્બી ૧ની કી. ૩. ૧) ચોપડવાનો મક્કમ કી. ૦-૮-૦ આ દવાથી રતવાના ઘણા કેસો મટ્યા છે.

વિષૂચિકા-કોગળીયુ-કોલેરા—Cholera.

કારણ—ખહારની ઝેરી હવાથી આ રોગ થાય છે. તે ઝેરી તત્વ હવા મારફત કે પાણી મારફત શરીરમાં પ્રવેશ કરી અજીર્ણને ઉત્પન્ન કરે છે. જેમાં જેમને જઠરમાં અજીર્ણનો વિકાર હોય તેમને આ રોગ ઘુરેત લાગુ પડે છે.

લક્ષણ—આ રોગમાં ઝાઝો અને ઉલટી થાય છે, શરીરમાં ગોટલા ચઢવા, ચુંક આવવી, તરસ લાગવી, બળતરા થવી, પેશાબ

બંધ થવો, શરીર ઠંડું પડવું, આંખમાં ખાડા પડવા અને નાડી ની ક્ષીણ થવી એ આ રોગનાં લક્ષણ છે.

ઉપાય—અજમાનાં ફૂલ અને કપુર એક શીશીમાં એકઠાં કરવાથી કપુરનો અકે બનશે તેમાંથી થોડાં થોડાં ટીપાં બમે કલાકે આપવાથી ફાયદો થાય છે. કુદીનાના ચ્હામાં કુંગળીનો રસ તથા એલચી મેળવીને પાવાથી ફાયદો થાય છે. કુંગળી અને આદાનો રસ બમે તોલા મિશ્ર કરી તેમાં થોડું ઘી નાંખી પાવો. અંધેડાનાં મૂળ પાણીમાં ધસી પાવાં. લીંબુના રસમાં કેસર મેળવી પાવું. સુંઠ ૩ તોલા, અરીણ ૧ તોલો, ઝેરકાચલાનું ચુર્ણ ૨ તોલા મિશ્ર કરી ચણોડી જેવડી ગોળીઓ કરી બમે ત્રણ ત્રણ કલાકે અકેક ગોળી આપવાથી ફાયદો થાય છે.

હરડેની ફાટી અને સાજખાર સરખે ભાગે લઈ પાવલીભારની ફાટી આપવાથી ફાયદો થાય છે.

કાથો ૩ વાલ, હીરાદખણ ૩ વાલ, અને અરીણ ૧૦૦ રતી વાટીને તેની ૪ પડીકી કરવી તે અકેકી પડીકી દર ત્રણ કલાકે પાણીમાં આપવી તેથી ફાયદો થશે. લખુકંબાદરસ, સંજવની, ગંધક-વટી વિગેરે દવાઓ સારો ફાયદો કરે છે. આ દવાઓ અમારે ત્યાંથી મળશે તેમજ અમારી કોલેરા નિવારણ ગુટિકા આ રોગ ઉપર રામબાણુ ઇલાજ છે તે પણ અમારે ત્યાંથી મળી શકશે તે દવાથી હળવો કેસો મટી શક્યા છે.

તજ, એલચી, સુંઠની ભૂકી આપવી. તેમજ સુંઠ, મરી, પીપર, જીરૂ, અજમો, કડવી જીરી, કાચકાં, દીકામારી, શેકેલી હીંગ, મરચાં, લસણ અને કુંગળીનો રસ વિગેરે જે મળે તેને વાટીને પાણી સાથે આપવાં, તેથી ફાયદો થશે.

પ્રકરણ ૩૫ મું.

વા-વાતવ્યાધિ-Diseases of Nervous System.

કારણ—અતિ ઉત્તમગતિ, મનમૂલના વેગને રોકવો, રસાદિ ધાતુનો ક્ષય, લુપ્ત, ટાડું કે હલકું અન્ન ખાવું, આમદોષ, ઉપવાસ, હદ ઉપરાંત સ્વારી કરવી વિગેરે કારણોથી વાયુ ક્રોધે છે, અને શરીરના સર્વાંગ કે એકાદ અંગમાં પ્રવેશ કરીને દરદો ઉત્પન્ન કરે છે.

લક્ષણ—સાંધા અકડાઈ જવા, સાંધામાં વેદના થવી, રવાટાં ઉભાં થવાં, લંગડાપણું, સોજો, સાંધા કે અંગમાં સોય વાગવા જેવું થવું, શુક્ર, રજ કે ગર્ભ ધારણનો અટકાવ, અંગ ફરકવું, ધ્રુજવું, રહી જવું, શળાં ફુટવાં વિગેરે લક્ષણ થાય છે. આ પ્રકારે જુદા જુદા લક્ષણોવાળા મળી ૮૦ પ્રકારના વાત વ્યાધિ છે.

ઉપાય—એરંડમૂળનો ઉકાળો જવખાર નાંખીને પીવો અને પાન દીવેલ ચાપડી ગરમ કરી રહી ગયેલા સાંધાપર બાંધવાં. સુંઠના ઉકાળામાં દીવેલ નાંખીને પીવાથી ફાયદો થાય છે. વા ઉપર દીવેલ બહુ ફાયદાકારક છે.

લસણની ફેલેલી કળીઓને તેલમાં કકડાવી સીંધાલુણ મેળવી ખાવી. અડદનાં વડાં ખાવાં, મેથી ખાવી, વા ઉપર ગુમળની પટીઓ મારવી.

મદારાસ્નાદિ કવાથથી તેમજ યોગરાજ ગુગળથી મટે છે. અન્નમો, પીંપર, વરીયાળી, નાગરમોથ, મરી અને સીંધવ દરેક એક એક ભાગ, હરડે ૫ ભાગ, સુંઠ ૧૦ ભાગ, વરધારો ૧૦ ભાગ અને ભારંગમૂળ ૩૬ ભાગ સર્વતું ચુર્ણ કરી ગોળમાં ચણા જેવડી ગોળીઓ વાળી તેમાંથી ૧ ગોળી ગરમ પાણી સાથે ખાવી, તેથી મટે

છે. ઇંદ્રજન, ચિત્રો અને સુંઠનું ચુર્ણ ક્ષીમાં ખાવાથી મટે છે. મેથી, માલકાંકણી, થતાવરી વિગેરે વાત વ્યાધિમાં સારો ફાયદો કરે છે. વા ઉપર નગોડના પાનનો રસ ચોપડવાથી, ફાયદો થાય છે. સરગ-વાનો રસ, આદુનો રસ, બકરીનું દુધ ૧ શેર અને પાણી ૪ શેર એકત્ર કરી ચાણી બળી રહે ત્યાં સુધી ઉકાળીને તેલ ગોળી લેવું તે વા ઉપર ચોપડવાથી મટે છે. આ રોગને માટે વાતાશિરસ તથા વાતાશી તેલ અમારે ત્યાંથી મંગાવી ઉપયોગ કરવાથી મટશે.

સંધિવા-રયુમેટિઝમ-Rheumatism.

કારણ—ઠંડી તથા શરદીથી, ખટાણા ખાવાથી, ઉપદંશ કે પ્રમેહથી અને વિરૂદ્ધ ખાનપાનથી લોહીમાં ખટાણ વધી ક્ષારનો ભાગ ધટે છે ત્યારે સાંધા અકડાઇ જાય છે.

લક્ષણ—આ દરદમાં શરીરના સાંધા રહી જાય છે.

ઉપાય—દીવેલનો રસ લેવાથી અને સાંધાપર દીવેલ ચોપડી શેક કરવાથી મટે છે.

વાત વ્યાધિમાં કહેલા ઉપાયો કરવાથી મટે છે. સુંઠ, એરંડ-મૂળ, દેવદાર અને ગજોનો ઉકાળો પીવાથી સંધિવા મટે છે.

હરડે, સુંઠ, દેવદાર સરખે ભાગે લઇ તેમાં ગુગળ તેથી બમણા નાંખી દીવેલમાં ઘુંટી ખેર જેવડી ગોળીઓ કરી અડક ગોળી રોજ ખાવાથી સારો ફાયદો થાય છે.

લસણના ૧ તોલા રસમાં કુસાવેલી હીંગ, જીરૂ, મંચળ, સીંધવ તથા સુંઠ, મરી અને પીપર બધે વાત મેળવી પીવાથી અને તે ઉપર એરંડના મૂળનો ઉકાળો પીવાથી સારો ફાયદો થાય છે.

રાસ્ના, દીવેલાનું મુળ, વજ, દેવદાર, સુંઠ, ધમાસો હરડે,

અસિદ્ધિ, ક્ષતાવરી, નાસરમોથ અને અરકુસીના પાત્રનો ઉકાળો રોજ પીવાથી મદદશે.

બહાર નગોડનાં પાન બાફીને બાંધવાં, માલકાંકણી અજમે મેથી તમા કાળી જીરી અને તલ સર્જને પીલી કાઢેલું તેલ ચોપડકું, ગુગળનો લેપ કરવો, સાંધા ઉપર મહાનારાયણ તેલ ચોપડવાથી ફા-મદો થાય છે. તે તેલ અમારે ત્યાં મળશે.

મહારાસ્નાદિ કવાથ સાથે મહાયોગરાજ ગુગળ ખાવાથી અને સાંધા ઉપર મહાનારાયણ તેલ ચોપડવાથી સારો ફાયદો થાય છે. એ ત્રણે દવા અમારી ફાર્મસીમાં મળશે.

આમબાત.

કારણ—પ્રકૃતિ વિરુદ્ધ અહાર વિહાર કરવાથી, બાસામ નહીં કરવાથી, જઠરનો કામો રસ (આમ) વાયુ ને લીધે કફ તા સ્થાનમાં જાય છે ત્યાંથી કફથી બાડીને ધોરી રગમાં પ્રવેશ કરે છે અને ન-સોમાં બરાય છે, અને ત્યાં કાપિત થઇને ફેડમાં પ્રવેશ કરી શરીરને જડ બનાવે છે.

લક્ષણ—હાથ, પગ, ધુંટી, ફેડ, ધુંટણ, અને સાથળમાં વે-દનાવાળો સોળો આવી વીંછીના ડાંખ જેવી વેદના કરે છે. શરીર બારે થઇ થળ નીકળે, ઉંઘ ન આવે, ઉલટી, મૂર્છા, છાતીમાં શળ, ઝાડો ન થવો અને શરીર જડ તથા જકડાઈ જાય છે.

ઉપાય—સંધિવામાં અને વાત વ્યાધિમાં ખતાવેલા ઉપાયોથી મટે છે. સુંઠ અને ગળોનો ઉકાળો દીવેલ નાંખી પીવાથી મટે છે. સાટોડી, એરડો, બોંરીંગણી, પીલુડી, મરવો અને સરગવાના પં-ચાંગનો કવાથ કરી પીવાથી મટે છે.

રાસના, દેવદાર, બીલામાં, સુંઠ, મરી, પીંપર એવંનાં મૂળ, સારોડી અને ગળોના ઉકાળામાં સુંઠનું ચૂર્ણ નાંખી ખાવાથી સાથે ફાયદો થાય છે.

પક્ષાધાત.

કારણ—મગજ તથા પરડાની કરોડમાંના મનગતંતુઓ ઉપર લેસ્ટિનો ડાબ પડવાથી તે તંતુઓનો વ્યાપાર બંધ પડવાથી પક્ષાધાત થાય છે. મગજમાં લોહી ચંદવાથી કે રક્તશ્રાવ થવાથી મનગતંતુઓ પર દબાણ થવાથી પોતાનું કામ કરતાં અટકી પડે છે. વૃદ્ધાવસ્થામાં મગજને પોષણ ન મળવાથી, ઉપદંશથી, દારૂ પીવાથી, પથુ આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—મગજની ઇચ્છાના હુકમને મનગતંતુઓ બળવવા માટે લોહીના દબાણથી અશક્ત થઈ જાય છે ત્યારે જે બાજુનો વ્યાપાર બંધ પડે છે તે અવયવ જુડેા પડે છે અને તે અવયવ, જીભ, કાન, નાક, આંખ, હાથ, ચહેરા વિગેરે રહી જડવત થઈ જઈ કાંઈ કાર્ય કરી શકતાં નથી, અને સરીરનું ડાણું કે જમણું અંગ જુડું પડી જાય છે.

ઉપાય—દુધ સાથે દીવેલનો લાંબી મુદત ઉપયોગ કરવાથી ફાયદો થાય છે. લસણ ખાવાથી મટે છે. મહારાસનાદિ કવાય સાથે મહા યોગરાજ ગુગળ ખાવાથી પથુ મટે છે. લસણ, અમ સાથે કે ધીમાં તળીને ખાવાથી, તેની ચટણી કરી ખાવાથી મટે છે. વાતાદિ-રસથી આ રોગ મટે છે. આ દવા અમારે ત્યાં મળી શકશે.

ઉસ્તંભ--પારાપ્લીયા Paraplegia.

કારણ—કરોડરજીનુના નિચીના ભાગમાં વ્યાધિ થવાથી વધારે દીલો કે સખત થાય છે ત્યારે તેની અંદરના મનગતંતુઓ કામ

કરતા બંધ થાય છે તેથી પ્રમ આંધેનો વ્યાપાર બંધ પડે છે જેથી સાથળ ઝાઝા જાય છે તેને ઉચ્ચતાં કહે છે. અતિ ઠંડાં, ભારે, ગરમ કે ચીકણા ખોરાકથી, ચાકથી, રાત્રે જાગવાથી, કફ તથા મેદ સહીત વાયુ વધીને કફ તથા પિત્તને જગાડી સાથળમાં આવી સાથળના હાડકાંને પુરી નાંખી જડ બનાવે છે. તેથી તે ક્રિયા રહિત થઈ જાય છે.

લક્ષણ—પ્રમ જમીન પર મૂકતાં દરદ થાય, ઝાડા પેશાબનો અટકાવ થાય, પગ પરાણે ઉપડે અને છેવટે જડ બને છે. જેથી ચાલવા બેસવામાં અશક્તપણું થાય છે.

ઉપાય—રેચક દવા આપવી, ઉપવાસ કરવો, પરસેવો નિકળે તેવા ઉપાય કરવા, ત્રિકુળા અને કકુતું ચુર્ણ મદ સાથે ચાટવું, દોષધન લેપ મારવો.

પીંપર, પીંપરીમૂળ અને ભીલામાંનો ક્વાથ કરી પીવાથી મટે છે. ત્રિકુળા અને કકુતું ચુર્ણ મદ સાથે ચાટવાથી મટે છે.

ગળો, સુંદ, દેવદાર, હરડે, સાટોડી, બીલામાં તથા દશમૂળનો ઉકાળો કરી પીવાથી મટે છે.

આદિતવા—અડદીઆ વા. Facial Paralysis.

કારણ—પક્ષાઘાતનાં કારણો તેજ આ રોગનાં કારણો છે. ખુલ્લો પવન લેવો, કાન કે હાંતના દરદો, ઉપદંશનો રોગ, ખુલ્લી જગ્યામાં સુવું વિગેરેથી આ રોગ થઈ મોઢું દરડાઈ જાય છે.

લક્ષણ—ગાલ દીલો પડી થુંક નીકળવું, એક બાજુનો ચહેરો ઝાઝા જઈ એક બાજુ નિમે નમી જાય છે.

ઉપાય—પીત્તને નુકસાન લેવો, ગરમ પ્રાણીનો શેક કરવો, અડદની લાળ, અડદનાં વડાં કે અડદના લોટનો સિરો ખાવો.

તમામ પ્રકારના વા-પક્ષાઘાત, સંધિવા વિશેષે તે કોષપણ ઉપાયે ન મટે તો તુરંતજ અમરી વાતારિ ગુટીકા, તથા વાતહર તેલ મંગાવો. તેથી હજારો દસ્તખોમે આરામ થયો છે. ગુટીકાની કીં. ૩. ૨ તેલની કીં ૩. ૧) છે. ખત્રી કરવા જણામણ છે.

આંચકી-ખેંચણ—~~કાચ~~ Convulsions.

કારણ—ખાણકાની આંચકીનું કારણ કૃમિ હોય છે. વધુ લોહી જવાથી, મગજને પોષણ ન મળવાથી, મગજની રક્ત નળી બંધ થવાથી, કે નળજાઘથી, આંચકી આવે છે.

લક્ષણ—શરીર અને હાથપગ ખેંચાય છે. મોં લાલ થઈ દાંત જકડાઈ જાય છે. જીભ બહાર નીકળે છે, શ્વાસ ધુંટાય છે, થોડીવારે દર્દી ખેલાન થઈ ઉઠી જાય છે, પછી જાગે છે.

ઉપાય—મોં ઉપર કંકુ પાણી છાંટવું, એમોનિયા સુંઘાડવો, જીજાળ આપવો, માથે કંડા પાણીનું પોતું કે બરફ મકવું, ત્રિફલાદિ-કવાથમાં પીંપર તથા વાવડીંગનું ચુર્ણ નાંખી પાવું.

ઉન્માદ-ગાંડપણ—ઇન્સેનિટિ-મેનિયા. (Insanity Mania).

કારણ—વ્યસનથી, કેરી ચીજો પીવાથી, અતિ સ્ત્રી સેવન કે હાથરસથી, એકદમ લાલ, કે હાનિ થવાથી, વારસાથી, મગજના શ્રમ કે વ્યથાથી આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—ગાંડપણથી અકલ્પ જાય છે, મનમાં તરંગો થાય છે, હસે છે, રૂંધે છે, ઉંઘતો નથી, ખાવાપીવાનું જાન રહેતું નથી તે ચિન્તિત્વ મે. મંસાર ઉપરથી પ્રીતિ ઉડી જઈ વૈરાગ્ય આવે છે. ધર્મ ઘેસો થઈ બેશીકરો પડે છે અને મુંગો થઈ બેલાનમાં બેસી રહે છે તે ઉદાસિનતા છે. અને યાદશક્તિનો નાશ થઈ, સુખદુઃખનું જાન રહેતું નથી ગમે તેમ બોલે અને ગમે તેમ ચાલે છે તેને સુદ્ધિનો નાશ કહે છે.

ઉપાય—અપરમાર તથા આંચકીના દરદના ઉપાયો કરવાથી મટે છે. આહી, ભુરું કાળું, શંખાવળી, ગુગળ, જેડીમદ, શંતાવરી વિગેરે દવાઓ આ રોગ ઉપર ફાયદો કરે છે. જીવનને દુધ સાથે ખાવાથી આ રોગ મટે છે.

ધંતુરાનાં પાનનો રસ અથવા બી ૪ કે ૫ લી સાથે આપવાં. નવસાર અને ચુનો એકઠાં કરી સુંઘાડવાં. ઘોળી કુંગળીનો રસ આંજવો.

સુંઠ, પીંપર, મરી, હીંગ, સીધવ, વેખંડ, કાંસકી, સરસવ, કરંજનાં બી, ઘોળા સરસવ સરખે ભાગે લઈ જોમૂત્રમાં વાટી તેનું આંજન કરવાથી મટે છે.

ઉંમાદ-ગાંડપણને માટે અમારી ઉંમાદહર ગુટીકા એ સારો વિન્ય મેળવે છે. કી. રૂ. ૨-૦-૦.

આહી, કાળું, શંખાવળીનો રસ જુદો જુદો કાઢી તેમાં મદ અને ઉપલેટનું ચુર્ણ મેળવી પાવાથી મટે છે.

પ્રકરણ ૩૬ મું.

ગરમી-લોહી બિગાડ.

વાતરક્ત-રગતપીત-પત-લેપ્રસી-Leprosy.

કારણ—ખરાબ, ખગડેલ ખાનપાનને લીધે વાયુ તથા લોહી ખગડે છે. દુષિત થયેલા વાયુની સાથે લોહી મળેલું હોય છે તેથી તેનું નામ વાતરક્ત છે. આ રોગ એપી છે. સ્પર્શથી કે વારસામાં આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—સ્પર્શ જ્ઞાન ઓછું થવું, સાંધા ઢીલા પડવા, શરીર જડ થવું, તેમાં સોય વાગવા જેવી પીડા થવી. મેદ, ભારેપણ,

અળ, બળતરા થવી, શરીરપર ચક્રડાં પેંદા થવાં, હાથ અને પગથી રોગ શરૂ થઇ શરીરપર ગાંઠો અને ચકામાં ચર્મ કાન, નાક, અને મોં ઉપર સોજો આવી ચામડી તગતમાંટવાળી રતાશવાળી થાય છે. હાથ પગની આંગળીઓ વાંકી વળવી, નખ ખરી પડવા વિગેરે લક્ષણો થાય છે.

ઉપાય—આ રોગ અસાધ્ય મનાય છે. પરંતુ શરૂઆતમાં, ઉપાયો કરવાથી ફાયદો થાય છે. ગળોના ઉકાળામાં દીવેલ તથા ગુગળ કે શીલાજીત નાંખીને લાંબો વખત પીવાથી ફાયદો થાય છે. દુધની સાથે રોજ દીવેલ પીવું. કૈશોર ગુગળ સાથે મહામંજીષ્ઠાદિ કવાથ પીવાથી ફાયદો થાય છે. ખેરસારનો ઉકાળો બે વખત રોજ પીવો. કડવા લીંબડાના પાનને ગાયના દુધમાં વાટી રસ કાઢી તે પાવો. એરંડ-મૂળ, ગળો ગરમાળો અને અરકુસા કે કડાનો ઉકાળો કરી રોજ પીવો. કૈશોર ગુગળ ૩ ૧નો ૧ તોલાના હિસાબે અમારે ત્યાં મળે છે. સિવાય આ રોગ ઉપરની ખાસ દવા વાતરક્તહરગુટી અમારે ત્યાંથી મંગાવી વાપરી જોવા લક્ષામણ છે. કારણ આ દર્દ અસાધ્ય મનાય છે. રોજ પાંચ હરડેનું ચુર્ણ ગોળ સાથે ખાઈ ઉપર ગળોનો ઉકાળો પીવાથી સારો ફાયદો થાય છે.

બેસનું માખણ, ગંધક, ગૌમૂત્ર, દુધ અને સીંધાલુણ સર્વ એકત્ર કરી જરા ઉનાં કરી શરીરે ચોળવાથી ફાયદો થાય છે.

રક્તપિત્ત-સ્કર્વિ, Scurvy.

કારણ—અયોગ્ય અહાર વિહારથી પિત્ત બગડીને લોહિને બગાડે છે અને તે બગડેલું લોહિ રક્તવાહિની નસોથી છુદ્ડ પડી ઉંચેનાં તેમજ નીચેનાં હારોથી પડે છે.

લક્ષણ—નાક, કાન, આંખ, મોઢું ગુદા કે યોનીમાંથી લાલ રંગનું પિત્ત અને લોહિ પડે છે. શરીર દુર્બળ, શીકકું પડી જાય છે. શ્વાસ, ખાંસી, તાવ, ઉલટી થાય છે. દાંતનાં પેઢાંમાંથી લોહી પ્રડે છે.

ઉપાય—અરકુસીના પાનનો રસ મદ મેળવી પીવો, વાસાદ કવાથ પીવો, શંખજીર, લી તથા સાકર મેળવી ખાવું. અમારી કાર-મસીનું જીવન દુધ સાથે રોજ ખાવાથી મટે છે. બકરીના દુધમાં મદ અને સાકર નાંખી પીવાથી મટે છે.

પાકાં ઉમરડાં મદ કે ગોળ સાથે ખાવાં. મલાઇ ખાવી. જેડી-મદ, ધાણા, રક્તચંદન, અરકુસો અને વાળાનો ઉકાળો મદ અને સાકર નાંખીને પાવાથી મટે છે. દ્રાક્ષ, મુખડ, લોદર, વલ્લભા એ ચારે ચીજોનું ચુર્ણ અરકુસીના પાનના રસમાં તથા મદમાં પીવાથી રક્તપીત મટે છે.

આંખાની છાત્ર, બંધુની છાત્ર, અર્જુન વૃક્ષની છાત્ર દરેક ચાર ચાર તોલા લઈ ચુર્ણ કરી રાત્રે માટીના વાસણમાં ૨૪ તોલા પાણીમાં પલાળી રાખી સવારે ગાળી લઈ તે પાણી મદ સાથે પીવાથી પણ મટે છે.

ગાંડમાળ-ગલગાંડ. કાંઠમાળ-સ્કોફ્યુલા (Scrofula)

કારણ—ત્રોહીના બગડવાથી આ રોગ થાય છે. વિરૂદ્ધ અહાર વિહારથી લોહી બગડી ગાંઠરૂપે બહાર આવે છે.

લક્ષણ—ખોચી, ગળામાં, કાખોમાં, કે સાથજોમાં ગાંઠો થાય છે. તે ગાંઠો રૂઝાતી નથી.

ઉપાય—કાંચનારના ઝાડની છાલનો ઉકાળો પીવાથી સારો ફાયદો થાય છે.

ગાંઠપર ધંતુરાનાં પાન વાટી તેમાં કળી ચુનો મેળવી લેપ કરવો. હીરાકસી કપાસના દુધમાં ઘસીને ચોપડરી, કડવી તુંબડીમાં પાણી રાખી મુકી પછી તે રોજ પીવાથી મટે છે. ગાંઠપર ચુનો અને ગોળ મિશ્ર કરી ચોપડવાથી મટે છે.

કાંચનાર ગુગળ ખાવાથી આ રોગ મટે છે. આ ગુગળ શા-સ્ત્રોક્ત રીતે સિદ્ધ કરેલો ર. ૧ ના ૧ તોલાના હિસાબે અમારે ત્યાં મળે છે.

બૃહત મંજીષ્ઠાદિ ક્વાથ સાથે કાંચનાર ગુગળ ખાવાથી સારો ફાયદો થાય છે. અને ઔષધો અમારે ત્યાંથી મળે છે.

ગાંઠો પર સરસવ, સરગવાનાં ખી, શણુનાં ખી, અળશી, જવ અને મૂળાનાં ખી સરખે ભાગે ત્રણ ઘાસમાં વાટી ચોપડવાથી ફાયદો થાય છે.

પાંડુ-એનીમિયા-Aneamia.

કારણ -શરીરમાંથી લોહી ઓછું થવાથી, જખમથી, સ્ત્રીઓને રક્તપ્રદરથી, હરસ, મંત્રહણીમાં લોહી પડવાથી, તાવથી, ખરોળ વધવાથી, પિત્ત ખગડવાથી, યોગ્ય ખોરાક નહિ મળવાથી અને ખાળકોને માટી ખાવાથી પાંડુ રોગ ઉત્પન્ન થાય છે.

લક્ષણ-શરીર શીકું પડી જાય છે. આંખ, મોં, જીભ, હોઠ વિગેરે અવયવ શીકાં પડી ઘોળાં જણાય છે. નખળાઇ, શ્વાસ, જૂખ ન લાગવી, ઉત્તરી, બંધકાશ વિગેરે લક્ષણ થાય છે.

ઉપાય-ત્રિફળાદિ ક્વાથથી ફાયદો થાય છે.

લોહાના વાસણમાં દુધ ઉનું કરીને સાત દિવસ પીવું. હરડેનું ચુર્ણ મદ અને ઘીમાં આપવું, સાટોડી, કડવો લીમડો, કડવાં પંડોળાં, સુંક, કાંસડી, ગજો, દેવદાર અને હરડેનો ઉકાળો આપવાથી મટે છે.

ગળોસત્વ, પ્રવાસલગ્ન અને લોહલગ્નથી આ રોગ મટે છે. આ ત્રણે દવાઓ અમારે ત્યાં મળે છે. ત્રિક્ષ્ણાં, ગળો, અરકુચી, કાંસકી, કરીયાતું અને કડવા લીમડાનો ઉકાળો મદ નાંખી પાવાથી મટે છે. ગાયના મૂત્રમાં ૨૧ હરડે ૨૧ દિવસ પલાળી રાખ્યા પછી તેમાંથી રોજ ૧ હરડે ખાવી આમ ૨૧ દિવસ ખાવાથી મટે છે.

લોહલગ્ન, છીપલગ્ન, મંડુરવટી, પીંપર અને મદ તથા ગળો સત્વ આ રોગ ઉપર સારી અસર કરે છે. તે સર્વે અમારે ત્યાંથી મળી શકશે.

સોજા—શોથ.

કારણ—જુલાળ લેનાર, ઉલટી કે ઝાડાનો દરદી, અપવાસી અને શરીરે દુર્બળ માણસ બહુ ખાટા ખારા, જલદ તથા જડ પદાર્થો, દહીં, કાચું અન્ન, માટી વિગેરે પદાર્થો ખાવાથી વાયુ બગડીને રક્તપિત્ત કે કફને બહારની શિરાઓમાં લઈ જઈ તેમની ગતિને રોકે છે. તેથી ત્યાં સોજો આવે છે.

લક્ષણ—રવાટાં ઉભાં થવાં, રંગ બદલાવો, શરીર જડ થઈ સોજો આવી દાહ થાય છે અને લોહીનું પાણી થઈ શરીરમાં પાણી તે રસ ભરાય છે, તેને સોજો કહે છે.

ઉપાય—નાસ લઈ શરીરમાંથી પરસેવો કાઢવાનો ઉપાય સોજામાં સર્વોત્તમ છે, પરસેવો આવે તેવી દવા ખાવાથી આમડીનાં છિદ્રોદ્વારા બગડેલ રસ કે પાણી બહાર નીકળી જાય છે. જુલાળ આપવો, દીવેલનો જુલાળ આપવો, દશમૂળ કવાથ, પુનર્નવાદિ કવાથ, ત્રિક્ષ્ણા ચુર્ણ ગોમૂત્રમાં ઉકાળી પીવાથી મટે છે. ઘોળા સાટોડી, ચિત્રક મૂળ તથા દેવદાર દુધમાં ઉકાળી તે દુધ પીવાથી મટે છે. સાટોડી, દારૂ હળદર, સુંઠ, બાળહરડે, ગળો, ચિત્રક, બારંગમૂળ

અને દેવદારનો ઉકાળો પીવાથી સર્વોગનો સોજો મટે છે. કાચકી, આકડો અને એરંડાનાં પાન વાટી ગરમ કરી સોજા ઉપર લેપ કરવાથી સોજા ઉતરી જાય છે. અરકુસો તથા ગળોનો ઉકાળો મદ સાથે પીવાથી મટે છે. પુનર્નવા કવાથથી સોજા મટે છે.

પ્રકરણ ૩૭ મું.

ઉદર રોગ.

કારણ—અભિજીર્ણથી, જઠરાગ્નિ મંદ પડવાથી, નળની વૃદ્ધિ થવાથી એકલા થયેલા દોષો જળને ફરવાના માર્ગોને રોકી પ્રાણવાયુ અને અગ્નિવાયુને બગાડીને ઉદરના રોગને ઉત્પન્ન કરે છે.

લક્ષણ—પેટ ઠમકોણ થવું, ચક્ષાય નહિ, શરીર દુર્બળ થવું, બંધકાશ, આળસ, જઠરાગ્નિ મંદ, સોજા અને ઉંધ વિગેરે લક્ષણો થાય છે. વાતોદર, પિત્તોદર, કફોદર, સન્નિપાતોદર, પ્લીહોદર, બુદ્ધ-ગુદોદર, ક્ષતોદર અને જલોદર એવા આઠ પ્રકારના ઉદરરોગ છે.

ઉપાય—ઉદરરોગ કષ્ટ સાધ્ય છે, જલોદરનો દરદી લાગ્યેજ સારો થઈ શકે છે. પરસ્પેવો લાવનાર, જીરૂપ થનાર અને મૂત્રજ ઉપાયોથી તે મટી શકે છે.

દીવેલ. ગોમૂત્ર, અને દુધ પીવાથી મટે છે. ઉંટડીનું દુધ પીવાથી મટે છે. ચવક ૧ ભાગ, ચિત્રક ૨ ભાગ, દુધ ૩ ભાગ અને દેવદાર ૪ ભાગનો ઉકાળો કરી તેમાં ગોમૂત્ર અને નસોતરનું ગુરુ નાંખી પાવાથી મટે છે. હરડે અને નગોડના પાનનો રસ ગોમૂત્ર સાથે આપવાથી મટે છે. કડવી દંદ્રવરણીનું ફળ ભેંસના મુત્રમાં ખાશીને તેમાંનો થોડો ગર્ભ ખાવો અને ઉપર મૂત્ર પીવું તેથી મટે છે.

પથ્યાપથ્ય—ઝાડો કપ્પજ કરે તેવો ખોરાક, ઘી, ભાજપાલો, ખરાખ પાણી, ચિકણા પદાર્થો, કઠોર ન ખાવાં, ડાંગર કાંઠ, મદ, અડદ, છાસ, આદુ, દુધ, અગ્નિદીપક અન્ન ખાવું.

જળોદર-જલંદર-ડ્રોપ્સી. Dropsy.

કારણ—અયોગ્ય અહારવિહારથી લોહી ફરવામાં અટકાવ થવાથી તેમાંનું પાણી ઝરીને પેટમાં એકઠું થાય છે તેને જળોદર કહે છે.

લક્ષણ—પેટના રોગ વૃદ્ધિ પામતાં અંદરના દોષ પ્રવાહી રૂપે ખની સોજા આવી પેટ પર સોજો ચઢી અંદર પાણી ભરાય છે.

ઉપાય—ઉદર રોગોના ઉપાયથી મટે છે. સાંઢણીનું કે ગાયનુંજ માત્ર દુધ પાછને દરદીને તે ઉપર રાખી ખીજું કાંઈ ન આપવાથી મટે છે. ગોમૂત્ર પીવાથી મટે છે.

કુંગળીનાં ખી ૪૫ તોલા વાટી તેમાં ૫ તોલા જુના કામળાની રાખ ચાળી તેને એકત્ર કરી પછી તેમાંથી ૧ તોલો દરરોજ પાણી સાથે ફાફવાથી જળોદરનું પાણી પેશાખ વાટે નીકળી જઈ ત્રણ માસમાં આરામ થઈ જાય છે.

ચિત્રક મૂળ, જવખાર, ટંકણખારનું ચુર્ણ ત્રિફલના કવાચમાં આપવાથી મટે છે.

લોહલગ્ન, કે મંકુર લગ્નથી મટે છે.

પથ્યાપથ્ય—માત્ર દુધજ ખાવું ઉપયોગી છે, પાણીને બદલે દુધજ પીવું.

પ્રકરણ ૩૮ મું.

મગજના રોગો.

હકવો, પક્ષાઘાત, ધનુરવા વિગેરે દરદો મગજના તંતુઓ સાથે સંબંધ રાખનાર દરદો છે.

સંન્યાસ-મગજ ઉપર લોહી ચઢવું.

એપોપ્લેક્સી (Apoplexy.)

કારણ—અધિકાશ, હૃદય, કાળજી, મૂત્રાશયતાં દરદો, લોહી કમતી થવું, તાપ, ટાઢ, ઉડાઉ ખાનપાન, અને દારૂ પીવા વિગેરે કારણોથી મગજ ઉપર લોહી ચઢી જાય છે, ત્યારે આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—પુખ્ત ઉમ્મરના માણસને આ દરદ થાય છે. મૂર્છા આવે છે. તમ્મર આવી નિયે પડે છે. કમી યાદશક્તિ, અધિકાશ થાય છે. શુદ્ધિ રહિત થઇ જમીન ઉપર દરદી ઢળી પડે છે.

ઉપાય—ગળા કે છાતીનો ભાગ ખુદ્દો કરી પશુ નાંખવો, કપાળ પર ઠંડુ પાણી છાંટવું અને ગરમ પાણીમાં પગ ઘોળાવવા, ઉલટી કરાવવી, જીલાય આપવો.

મૂર્છા-ફેઇન્ટીંગ. Fainting.

કારણ—હોજરી કે હૃદયના દરદથી, ખરાબ હવા કે વાસથી અણગમથી, લોહી વહી જવાથી, ખીકથી, કે સ્ત્રીને અનિયમિત અટકાવથી મૂર્છા આવે છે.

લક્ષણ—સંન્યાસ રોગ જેવાંજ થાય છે. જીવાન અને નખળા હૃદયવાળાને થાય છે.

ઉપાય—દરદીનું માથું ધડ કત્રતાં નિયું નમાવીને એસાડી માથા ઉપર ઠંડું પાણી છાંટી ઠંડો પવન નાંખવો. એમોનિયા સુંઘાડવો. પગ ગરમ રાખવા.

નાળીએરનું પાણી સાકર નાંખી પાવું, બોરના ઠળીયામાંનો ગર, પીંપર, વાળો અને નાગકેસર પાણીમાં વાટી પાવાથી અથવા મદ પીંપરમાં પાવાથી મટે છે. રાત્રે મદ સાથે ત્રિકુળાં આપવાં અને સવારે તવા ગોળ સાથે ત્રિકુળાં આપવાં તેથી મટે છે,

જીવનનો ઉપયોગ કરવાથી આ દરદ મટે છે.

અમરમાર-વાઇ-રેફ્રે-એપીલેપ્સી Epilepsy.

કારણ—ધાતુક્ષયથી કે હાથ રસથી વીર્ય ધટી જવાથી, વાર-સાથી, કેરી વસ્તુઓથી, કૃમિરોગથી, પેશાબથી, ગુસ્સાથી, ભયથી, કે મગજના વ્યાધિથી આ રોગ આય છે.

લક્ષણ—શરીર ખેશુદ્ધ થાય છે, અને એકદમ બેભાન થઇ નીચે પડી જાય છે. મોં તથા હાથપગના સ્નાયુ ખેંચાય છે. શરીર તરફડે છે. આંગળાં વળી જાય છે. ચહેરો લાલ થાય છે. મોંટથી શીણુ આવે, દાંત ખીડાઇ જાય, ઝાડો પેશાબ થઇ જાય અને ડોળા ફરી જાય છે. થોડીવારે શાંત થઇ ઉઠી આવે છે અને ફરી ઉડે છે.

ઉપાય—કપડાં દુર કરી કપાળપર ઠંડા પાણીની ધાર કરવી, આંખપર પાણી છાંટવું અને દ્રાક્ષાસવ કે ખાંડી આપી સતેજ કરવો, રેચક દવાઓ આપવી, માથું ઠંડું અને પગ ગરમ રાખવા, યોગ્ય કસરત કરવી, માદક પદાર્થોનો ત્યાગ કરવો.

પોટાશ બ્રોમાઇડ ૧૦ ગ્રેનથી શરૂ કરી બે ઓંસ પાણીમાં નાંખી દિવસમાં ત્રણવાર પાવું. ઘોળા કૃમળીનો રસ સુંઘાડવો. હાથીનું

મૂત્ર ખંતે નાકમાં નાંખવાથી માથાના કીકા ખરી પડી આરામ થાય છે. માલકાંબણી, પુરાસાની અજમો, અકત્તમરો, જયફળ, લવીંગ, અજમો, એત્રચી, વાવડીંગ અને નાગકિસર સરખે ભાગે લઈ ચુર્ચુ કરી ભાંખરાના રસમાં ધુંટી ગોળીઓ વાળી રોજ ૧ ગોળી પાણી સાથે ખાવી એટલે આરામ થશે.

જીવન દુધ સાથે રોજ ખાવાથી આ દરદ નિર્મુળ થાય છે.

ધતુર્વી-ટીટેનસ (Tetanus)

કારણ--આ રોગથી આખું શરીર કમાનતી પેડે વળી જાય છે. જડખાનાં સ્નાયુ ખેંચાય છે. વાનાં કારણોજ આ રોગનાં કારણ છે. કોઈ જખમ કે લાક્ષણિક તેના જંતુઓ પ્રવેશ કરી આ રોગને પેદા કરે છે.

લક્ષણ--તીરકામકાની પેડે શરીર વળી જાય છે.

ઉપાય--અરીણ આપવાથી ફાયદો થાય છે.

શિરોરોગ-માથાનું દરદ-હેડએક Head Ache.

કારણ--હોજરી લીવર, આંતરડાં, અને મગજના વિકારોથી માથાનાં દરદ થાય છે, અજરણથી બંધકાશથી અને વધુ ચ્હા પીવાથી પણ આ દરદ થાય છે.

લક્ષણ--માથે કદં થઈ માથું તીકળી પડ્યા જેવું થઈ માથામાં વેકના થાય છે.

ઉપાય--સુખડનો લેપ કરવાથી મટે છે. કાચફળનું ચુર્ચુ સુંઘવાથી ઉતરે છે, ઉંધ લેવાથી મટે છે. ઝાઝાના ખુલાસાથી મટે છે. જીવનનો દુધ સાથે ઉપયોગ કરવાથી માથું ચઢવાનું દરદ મટે છે.

આહારીશી--હવાથી માથામાં નિયમિત રીતે દરદ થાય છે. અને ઉતરી જાય છે.

જીભાખ લેવાથી મટે છે. લમણા ઉપર રાઇની પટી મારવાથી મટે છે. તુલસી તથા ધંતુરાના પાનનો રસ સૂર્યોદય પહેલાં સુંધવાથી મટે છે.

નારીઝીળનું પાણી સાકર નાંખી પાવું, અગથીઆના પાન કે કુલનો રસ જે લાગમાં માથું દુઃખતું હોય તેની સામેની બાજુના નાકમાં બે ટીપાં પ્રથમ નાંખી પછી બીજા નાકમાં નાંખવાથી મટે છે. પીપર અને સીધવનું ચુર્ણ ઘીમાં ખાવું અને સુંધવું તેથી મટે છે. બકરીના દુધમાં સુંકે ધસી સુંધવાથી ફાયદો થાય છે. જીવનને દુધ સાથે ખાવાથી આ રોગ મટે છે.

પ્રકરણ ૩૯ મું.

ધાસોધાસનાં દરદો.

સજેખમ-રહેખમ-કોરાકાઝા Coryza.

કારણ—હવાનો ફેરફાર થવાથી, શરદી લાગવાથી, નવું અનાજ ખાવાથી, ઠંડાં પાણી પીવાથી, જીદા જીદા સ્થળનાં પાણી બદલાવાથી, ઠંડીવાળી જમીન પર સુવાથી, શરદ હવામાં રહેવાથી, અને રતુના બદલાવાથી સજેખમ થાય છે. દહીં ખાવાથી, કસરત નહીં કરવાથી, ખાટા, ચીકણા તથા બહુ પ્રવાહી પદાર્થો ખાવાથી કફ વધી સજેખમ થાય છે.

લક્ષણ—સજેખમ થવાથી ખેંચેની, માથું ચઢવું, કમર દુઃખવી, છીંકા આવી નાકથી લીંટ વહેવું, આંખમાંથી પાણી નીકળવું, બંધકાશ થવું, શ્વાસ લેતાં અડચણ થવી, અને ગળામાં બળતરા બળતરી વિગેરે દરદો થાય છે.

ઉપાય—હઝો ખોરાક ખાવો, ગરમ મોળ પહેરવાં, શુભાળ લેવો, અરકુસીનો રસ મદમાં પીવો, દુધ અને પાણી સરખે ભાજે મેળવી તેમાં સુંકે ૩ ગા ભાર, સાકર ગા ભાર, કેસર ૧ રતી અને બદામની મીંજો ૫ નાંખી પાણી બળતા સુધી ઉકાળીને દુધ ગાળી લઈ પ્રથમ બદામ ચાવી ઉપર દુધ પીવું અને પાણી પીધા સિવાય સુષ્ક રહેવું તેથી મટે છે.

સીતોપલાદિ ચુર્ણ મદમાં ચાટવાથી મટે છે.

અકલકરો, પીંપરીમળ, પીંપર, ઘોળાં મરી સર્વે સરખે ભાજે લઈ તેનું ચુર્ણ કરી તેની કાશી પાન સાથે ચાવી જવાથી ફાયદો થાય છે.

સ્વરભેદ—કંઠનળીનો સોળો. (લારિન્જાઇટીસ Laryngitis.)

કારણ—સ્વાસનળીમાં સોળો આવવાથી, શરદીથી, ગાવાથી, કે ગરમીથી આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—અવાજ ખાખરો બોલે, બહુ સોળે હોય તેટલું ગળું જકડાઈ જાય, શ્વાસ લેતાં અડચણ પડે, ગળું લાલ થઈ સોળે આવે, તાવ આવે અને વેદના થાય.

ઉપાય—જમ્યા પછી મરીનું ચુર્ણ ઘીની સાથે ચાટવું, ત્રિકુટ ત્રિકુળા તથા જવખારનું ચુર્ણ મદ સાથે ચાટવું, ગરમ દુધ પીવું, ગરમ પાણીની વરાળ લેવી, ગળે શેક કરવો,

કસ્તુરી, એલચી, લવીંગ તથા વાંસકપુરનું ચુર્ણ મદમાં કાલે પીને ખાવાથી મટે છે.

પીંપર, પીંપરીમળ, મરી, સુંકે સર્વેનું ચુર્ણ ગૌમુત્રમાં પીવાથી સારો ફાયદો થાય છે.

જેડીમદનો ઉઠાળો સીંધાલુણ અને મદ નાંખીને પીવાથી ફાયદો થાય છે.

વરાધ-સસણી-આન્કાધટિઝ (Bronchitis).

કારણ—સરદીથી આ રોગ થાય છે. હવામાં ઉડતાં ધુળનાં રજકણો વાયુનળીમાં જવાથી, સરદી કરનાર અહાર ખાવાથી, વાયુનળીમાં વરમ થવાથી, અંદરનું સ્લેમ પડ લાળ થઇ તેમાંથી કફ પડે છે. સોળને લીધે, વાયુનળીમાં કફ ભરાઈ જવાથી, હવા આવવા જવાનો રસ્તો મંધ થવાથી શ્વાસ ચઢી આ દરદ થાય છે. બાળકને આ દરદ વિશેષ થાય છે.

લક્ષણ—શરીરે તાવ આવે, પેશાબ લાલ થાય, શ્વાસ છાતીની પાંસળીઓ અને પેટ ઉછળે, ઝાડો મંધ થાય, શ્વાસ ઉતાવળો આવે, ગળામાં સસણી ખેલે, ખાંસી વારંવાર આવે, છાતી ઉપસી મોઢી જણાય છે.

ઉપાય—ગરમ કપડાં પહેરાવવાં, વરાધમાં પરસેવો થાય તેવા ઈલાજ કરવા, પાણીમાં રાઈ નાંખી ગરમ કરી પગ બોળવા, છાતીએ ગરમ પાણીનો શેક કરવો. બોંયરીંગણીનું ચુર્ણ મદ સાથે આપવાથી ફાયદો થાય છે.

શુંગ્રાદિ ચુર્ણ મદમાં આપવું.

સિતોપલાદિ ચુર્ણથી ફાયદો થાય છે. આ રોગ ઉપર જીવન સારી અસર કરે છે.

અરકુસીનો રસ છાતી પર ચોપડી શેક કરવો. તથા તેમાં થોડું મદ મેળવી પાવાથી ફાયદો થાય છે. હરીતકીઅવલેહ આ દરદ માટે સારો ઉપાય છે. તે અમારે ત્યાંથી મળશે.

સીતાખનાં થોડાં પાન મરીના એક દાણા સાથે વાટી બચ્ચાં-
ને પાવાથી વરાધ મટે છે.

ઉદરસ-ખાંસી. કાફ (Cough).

કારણ—ફેફસાં, શ્વાસનળી, નાક કે ગળા વિગેરે સ્થાનોનાં
દરદાથી, મ્હોં તથા નાકમાં ધુળ જવાથી, ખાધેલો ખોરાક અન્ન-
નળીને બદલે શ્વાસનળીમાં જવાથી, ખાધેલા અન્નનો અપકવ રસથી
કે વાયુથી ઉત્તરગતી થવાથી અને શરદીથી ખાંસી થાય છે.

લક્ષણ—ખોખરો અવાજ નીકળવો, ઉદરસ આવવી, કંઠનળી-
ના રોગમાં ચાંદુ પડવાથી ખાંસી થાય છે. વાતરોગની ખાંસીમાં મોં
સુકાવું, સ્વર બેસી જાય, અને સુષ્ક ખાંસી આવે છે. પિત્તની ખાં-
સીમાં શરીરે શીકાશ, કંઠમાં દાહ તથા ઉલટી થાય છે. કફની ખાં-
સીમાં, શરીર ભીનું, મ્હોંમાં કફ ભરાઈ રહેવો વિગેરે લક્ષણો થાય છે.

ઉપાય—પીંપર તથા ભોંયરીંગણીનું ચુર્ણ મદમાં ચાટવું, જે-
ઠીમદનો ઉકાળો મદ સાથે પીવો, ખેડેલાં અને સુંઠનું ચુર્ણ મદમાં
ચાટવું.

કાળાં મરી ૧ તોલો, પીંપર ૨ તોલા, દાડમની છાલ ૪ તો-
લા અને જવખાર ૧૦ તોલો લઈ વાટી જુના ગોળમાં ધુંટી ગો-
ળીઓ કરી તે ગોળીઓ ખાવાથી ઉદરસ મટે છે.

લોખાન ૪ તોલા, કપુર ૧ તોલો, અરીસુ ૧૦ તોલો અને
નવસાર ૧૦ તોલો સર્વનું ચુર્ણ કરી મદમાં ધુંટી વાલવાલની ગો-
ળીઓ કરી અકેકી ગોળી ખાવાથી મટે છે.

લવીંગ, ૧ ભાગ, મરી ૨ ભાગ, પીંપર ૨ ભાગ, કપુર ૧
ભાગ, ખેડેલાંની છાલ ૨ ભાગ, ઉપલેટ ૨ ભાગ અને દાડમની છાલ
૧ ભાગ અને તે સર્વની ખરાબર કાથો લઈ સર્વને ખાવળની છા-
લના ઉકાળામાં ધુંટી ગોળીઓ વાળવી તે ખાવાથી ઉદરસ મટે છે.

દમ-શ્વાસ-એસ્થમા-Asthma.

કારણ—ફેફસામાં હવા જવાનાં નાનાં કાણાઓમાં પ્રભુ થવાથી, તે કાણાં સંક્રાંચાવાથી જોઈતા પ્રમાણમાં હવા ફેફસાંમાં ન જઈ શકવાથી શ્વાસ વધારે ચાલે છે. મેદરોગમાં હૃદયમાં ચરબી વધવાથી, ઝેરી રજકણો શ્વાસમાં જવાથી, મગજની નબળાઈથી, હૃદયનાં દરોજીથી, ફેફસાંના સોજાથી, આ રોગ થાય છે. વાયુનળીના સંક્રાંચાવાથી દમ ચડે છે.

લક્ષણ—શ્વાસ કાશ થઈ પેશાબ થોડો થોડો ઉતરવો, શ્વાસ વધુ ઝડપથી ચાલવો, ગભરામણ થવી, શરીરપર પરસેવો થઈ ઠંડુ પડવું, વિગેરે લક્ષણ થાય છે.

ઉપાય—સુરાખારને પાણીમાં પલાળી તેમાં બોટોટીંગપેપર બોળી સુકવવો પછી તેની ખીડી કરી પીવી, કુકાવેલ ફટકડી ર વાલ જીલ ઉપર સુકવી. કપુરના અકુંનાં દશ ટીપાં દર દશ મીનીટે પીવાં, અરકુચીના કે આદાના રસમાં મદ મેળવી પાવો, ટંકણ અને વાંસ-કપુર સરખે ભાગે લઈ ૧ વાલ મદમાં ચાટવું, ભોંયરીંગણીનો કવાથ સાકર તથા પીંપર નાંખીને પીવો. મોરના પીંછાની લખ્મ તથા પીંપરનું ચુર્ણ મદમાં ચાટવું, ૬૪ પહોર ઘુટેલ પીંપર મદ સાથે ચાટવાથી મટે છે. આકડાનાં ફુલ અને મરી એકત્ર ઘુંટી ૪ વાલ રોજ ખાવાથી મટે છે. સીતોપલાદિ ચુર્ણ, શંગ્યાદિ ચુર્ણ, લવંગાદિ વડી વિગેરે દવાઓ ઉત્તમ છે. દ્રાક્ષાસવ, વાસાસવ, સુવર્ણ વસંત-માલતી, અપ્પખલખ્મ આ રોગને મટાડનાર છે. તે શાસ્ત્રોક્ત ઔષ્ધો અમારે ત્યાં મળી શકે છે. લવીંગ, મરી અને ત્રિફળાનું ચુર્ણ સરખે-ભાગે લઈ એ ત્રણની બરાબર ખડીઓખાર નાંખી ખાવળની જાલના

ઉકાળામાં ઘુંટી વાત્ર વાત્રની જોળી વાળવી તે ખાવાથી દમ અને કફ મટે છે.

ક્ષય-રાજ્યક્ષમા-ધાતુક્ષય-કન્ઝંપશન.

કારણ—નાનપણમાં ધાતુનો વ્યય થવાથી, ગરમીથી, શરદી-વાળી જગ્યામાં રહેવું, અતિ સ્ત્રી સેવન, ઉપવાસ, ચિંતા, થાક, નબળી છાતી હોય છતાં બહુ ખોજવું, વિગેરે કારણોથી આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—ખભા અને પાંસળીઓમાં દુઃખાવો, જીર્ણજ્વર, લોહિ પડવું, શરીર ઠંડુ, શ્વાસ અને ઉદરમે લોહિ પડવું, માથું ચઢવું, અવાજ ખોખરો ખોલે, ફેફસાંની આબુ ખાબુનો ભાગ સુગ્ર જવો, હાંસડીનો ભાગ ખેડેલો જણાવો, પાંસળીઓ વચ્ચેની જગ્યામાં ખાડા પડવા, ફેફસાં સડે છે, રાત્રે પરસેવો થવો, ઝાડા થવા વિગેરે લક્ષણો ક્ષયમાં થાય છે.

ઉપાય—ઉંચાણવાળી જગ્યામાં ચોખ્ખી અને સુકી હવામાં રહેવું, દીર્ઘ શ્વાસ પ્રશ્વાસની ક્રિયા કરવી, ધરનાં ખારીખારણાં ખુલાં રાખવાં, અરકુસીના પાનનો રસ મદ સાથે પીવો, માખણ, સાકર અને મદમાં ૧ રતી ભાર સોનાના વરખ ખાવાથી ક્ષય મટે છે. બકરીનું દુધ, ઘી અને સાકરનું સેવન કરવું, અરકુસીનાં પાન, આસનં, સરસડાનાં મૂળ અને સાટોડીનો ઉકાળો આપવો તેથી ફાયદો થાય છે, લીમસેની કપુર, તજ, ચંચુકખાત્રા, જયફળ જલંત્રી અને લવીંગ ૧ ભાગ, જટામાંસી ૨ ભાગ, મરી ૩ ભાગ, પીપર ૪ ભાગ, અને મુંક ૫ ભાગ લઈ ચૂર્ણ કરી તેમાં તેટલીજ સાકર નાંખી ચૂર્ણ આપવું તેથી ક્ષય, ખાંસી, દમ, અને કંઠરોગ મટે છે. આ રોગ

ઉપર અમારી કાર્મસીનું આયુષ્યવર્ધક જીવન ખાવાથી, કે દ્રાક્ષાસવ પીવાથી ઘણાજ ફાયદો થાય છે, અન્નખલમ્મ અને સુવર્ણ વસંત-માલતી એ આ રોગનો ચોક્કસ ઉપાય છે. એ અમારે ત્યાં મળશે.

પથ્ય—ઘઉં, મગ કે તુવેરની દાળ, દુધી, પરવળ, કાળાનું શાક અને દુધ ખાવાં, ભાત થોડો ખાવો. ખીડી પીવી નહિ, દહીં, મરચાં, મૂળા, લસણ, કુંગળી, અડદ, શ્રમ અને સ્ત્રી સેવન કરવું નહિ. બકરીનું દુધ ક્ષય રોગીવાળાને સાડું છે.

ઉરઃક્ષત ક્ષય.

કારણ—અતિશય સ્ત્રી સેવન, અતિ શ્રમ પડવો, કે અતિ ગા-વાથી આ રોગ થાય છે. આ રોગમાં ફેફસાંમાંથી લોહી પડે છે.

લક્ષણ—છાતીમાં દુઃખાવો, પડખાંમાં દરદ, ધ્રુજરો, તાવ, ચિંતા, ખાંસી, લોહિવાળો કફ પડવો, બળ અને વીર્યનો ક્ષય થવો વિગેરે લક્ષણ થાય છે.

ઉપાય—અરડસીનો રસ, વાસાસ્વરસ ઉત્તમ છે. શંખજરાની ભૂખી ઘી અને સાકરમાં ખાવી, બોરડી અને પીંપળાની લાખ જુના ભૂળા કારાના રસમાં વાટી તેમાંથી ૨ તોલા લઈ તેથી ચારગણા ભૂશ કાળાના રસમાં પીવાથી ફાયદો થાય છે.

ક્ષયના ઉપાયો કરવાથી મટે છે. પ્રવાલભમ્મ, મોતીની ભમ્મ, લવંગાદિવટ્ટી, સિતોપન્નાદિચુર્ણ દ્રાક્ષાસવ વાસાસવ વિગેરે દવાઓ આ રોગને માટે ઉત્તમ છે. આ રોગ ઉપર જીવન ઘણી સારી અસર કરે છે. આ દવાઓ અમારે ત્યાંથી મળશે.

પ્રકરણ ૪૦મું.
રક્તાશય (હૃદયનાં) દરદો.
હૃદરોગ-હાર્ટ ડીસીઝ.

કારણ—ગરમ, ભારે, ખાટા તુરા કે કડવા પદાર્થો ખાવાથી, છાતીમાં વાગવાથી, વારંવાર ખાવાથી, ચિંતા, અતિ શ્રમ અને મળ-મૂત્રના વેગને રોકવાથી આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—હૃદયમાં શૂળ, પીડા, ગભરામણ, અરૂચિ, વારંવાર મોળ વછુટવી, તાવ, ઉતાવળો શ્વાસ, હૃદય વધવાથી છાતીમાં દરદ થવું, તેમાં લોહિ જતું બંધ થવાથી કે ઝેરથી મુર્છા આવવી, દબાવવાથી થડકા, શૂળ, ચહેરો શીઘ્ર પડવો, આંચકી આવવી વિગેરે લક્ષણો હૃદયના રોગમાં થાય છે.

ઉપાય—વાવડીંગ અને ઉપસેટનું ચુર્ણ બેઆનીભાર ખાવાથી કૃમિથી આ રોગ થયો હોય તો મટે છે. આસોંદરાના છાત્રના રસ કે ઉકાળાથી પકાવેલું ઘી ખાવાથી મટે છે. આસોંદરાની છાત્રનું ચુર્ણ બેઆનીભાર દુધ કે ઘી સાથે ખાવાથી મટે છે. દ્રાક્ષાસવ કે સીતોપલાદિ ચુર્ણથી સારો ફાયદો થાય છે. છાતીપર રોક કરવા. સુંકેનો ઉકાળો પીવાથી, એરંડમૂળનાં ઉકાળો જવખાર નાંખી પીવાથી મટે છે. ગાયનું દુધ દર તોલા ધીમા તાપે અર્ધું જળતા સુધી ઉકાળવું અને હંફ થયા પછી મદ અને ઘી બંને તોલા અને ૧ તોલો પીપરનું ચુર્ણ નાંખી પીવાથી હાર્ટ ડીસીઝ મટી જાય છે. આ રોગ ઉપર જીવન દુધ સાથે ખાવું તેથી ઘણા ફાયદો થાય છે.

પથ્ય—લસકા અને પુછીકર્તા ખોરાક ખાવો, અતિ શ્રમ કરવો નહિ, ઉત્તેજક ખાનપાન ખાવાં નહિ.



પ્રકરણ ૪૧મું.

પચનક્રિયાનાં દરદો.

મેંનાં દરદ.

જીભનો સોજો—જીભ લાલ થાય, બળતરા બળે, સોજો આવે કે બહાર નીકળી પડે વિગેરે લક્ષણ થાય છે. અછૂર્ણથી કે પારાવાળી દવા ખાવાથી આ દરદ થાય છે.

ઉપાય—જીભાળ આપવો, ત્રિકૂળાની રાખ મદમાં કાલવી જીભ પર ચોપડવી. એકઝી, ચણકબાળ વિગેરે મેંમાં રાખવાં.

મેં આવવું—તીખાંતમતમાં ખાવાથી, સોપારી કે ચુનાથી, પેટમાં અજીરણ થવાથી મેં આવી ચાંદાં પડે છે. તેમજ ગરમીથી પણ મેં આવી જાય છે.

ઉપાય—આવળની પાલી ચાવવી, ગરમ ખાનપાન ખાવાં નહિ. જીભાળ આપવો, ચાંદાં પર કાચાની ભૂકી દાળવી. ટંકણ અને મદ ચોપડવાં.

ગળાનો સોજો-ચોળીઆ-કારણ—શરદીથી, બંધકાશથી કે અજીરણથી ગળે સોજો આવી ચોરીઆ કુલે છે. લક્ષણ—ચોરીઆ કુલી તાવ આવે છે. જડખાના પાછલા ખૂણા નીચે ગાંઠો ધાલે છે. અને ગળામાં કાંઈ ભરાયું હોય તેમ ખોખરો અવાજ નીકળે છે.

ઉપાય—અળસીની પોટીસ ચોળીઆ ઉપર બાંધવી, ગરમ પાણીનો શેક કરવો. જીભાળ લેવો. ફટકડીના પાણીના કોગળા કરવા. ગાંઠપર દશાંગ લેપ ચોપડવો.

ગાલપથોરાં—તાવ આવી યુંક પેદા કરનારી પીંડો અને કાનની નિચેનો ગાંઠનો ભાગ લાલ થઈ સોજો આવે છે.

ઉપાય- ગરમ પાણીનો શેક કરવો, જીલ્લાળ આપવો દુધમાં મીઠું ખદખદાવી ચોપડવું.

મોંનો સળો-ગાલની અંદરનો ભાગ સળો છે. મોંડું વાસ મારે છે. તાવ આવે છે. દાંતના પારાની ધાર ઉપર ધારાં પડે છે. હોઠ અને દાંતનાં પેઢાં સળી જાય છે. **ઉપાય-**ત્રિક્ષણાની રાખને મદમાં મેળવી કાગળા કરવા, કારખોલીક એસીડમાં રવાળી સળી બોળી સળેલાં ચાંદાં ઉપર ચોપડવી. પૌષ્ટિક અને ગરમ ખોરાક આપવો.

હોજરી-જઠરનાં દરદ.

હોજરીમાં બળતરા-કારણ-મરચાં વિગેરે ગરમ અને તીખા પદાર્થો ખાવાથી, વાસી બગડેલા ખોરાક ખાવાથી અને શરદ હવાથી આ રોગ થાય છે. **લક્ષણ-**જઠરમાં અને પેટના પડદા ઉપર બળતરા, ઉલટી, તાવ, જીભ લાલ થવી, અને ઝાંડા કપ્પજ થાય છે.

ઉપાય-દાડમનો રસ પીવો, દીવેલનો જીલ્લાળ લેવો, ખાટા લીંબુનો રસ, સાજીખાર અને પાણી એકઠાં કરી દિવસમાં બે ત્રણવાર પીવાથી મટે છે.

હોજરીના જીર્ણ વરમમાં-ખાટા ઓડકાર, છાતીમાં બળતરા, બેચેની, ઉલટી અને ભૂખ થોડી લાગે છે. જીલ્લાળ લેવો.

હોજરીનાં ચાંદાં-હોજરીમાં સોજો આવી ચાંદુ પડે છે જેથી ખરડામાં દુઃખાવો, ઉલટી થઈ ખાધેલું નીકળી જવું, આ દરદ પણ તીખા તમતમા પદાર્થો, દારૂ વિગેરે ઉત્તેજક પદાર્થો અતિશય લેવાથીજ થાય છે.

ઉપાય-પેટ પર ટરપેન્ટાઇન ચોપડી શેક કરવો. બે ભાગ દુધમાં એક ભાગ ચુનાનું પાણી રેડી પાવું. ખરડ અને લીસો મેવો ખાવા આપવો. અમારી કારમસીનું આયુર્વ્યવર્ધક જીવન દુધ સાથે

ખાવાથી આ રોગ મટે છે. ખોરાક ઓછો લેવા, અને હોજરીને સંપૂર્ણ આરામ આપવા.

પચનક્રિયાને લગતાં દરદો.

મંદાગ્નિ—અનિયમસર ખાવાથી કે અનિયમિત ખાવાથી આ રોગ થાય છે. ઉપાય—દુધ કે દુધપાક વારંવાર ખાવા, દુધની સાથે દીવેલ પીવું, વિદારીકંદનો રસ દુધ અને ઘીની સાથે પીવો.

અશરણુ.

કારણ—હૃદ ઉપરાંત ખાવાથી, કાચું ખાવાથી, ખાધેયું પચ્યા સિવાય ખાવાથી, દારૂ, ભાંગ, કે તમાકુના વ્યસનથી આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—ખાટા ઓડકાર આવવા, ગળામાં ને છાતીમાં બળતરા, માથું ચઢવું, ચુંક, ઉલટી, પેટ ચઢવું, અથવા તો ઝાડા થવા વિગેરે લક્ષણો અશરણુમાં થાય છે.

ઉપાય—ઉપવાસ કરવા, ધાણા અને સુંકેનો ઉકાળો પીવો, પીંપરીમૂળના ગંઠોડા ૨ થી ૪ વાલ મદમાં ચાટવા, સુંક, મરી અને સિંધાલુણની ફાફી છાસ કે પાણીમાં ખાવી, જીરફાળ લેવો, પેટ ઉપર શેક કરવા, અજમા અને સંચળની ફાફી મારવી. જમતા પહેલાં આદનો રસ, લીંબુનો રસ અને સીંધવનું ચુર્ણ ખાવું. ચણાનો ભાર આપવો. સુંક અને ગોળ ખાવો. ધાણા અને સુંકેનો ઉકાળો પીવો. સિંધવ, સંચળ, જવખાર, અજમો, હરેકે, પીંપર, સુંક, મરી, શેકેલી હીંગ અને વાવડીંગનું ચુર્ણ દરેક ૪ માસા લઈ ચુર્ણ કરી ઘીમાં કરમોલી ભોજનના પ્રથમ પાંચ દ્રાણીઆ સાથે ખાવાથી અશરણુ અને કાલેરા પણ મટે છે.

પથ્ય—હૃદકો ખોરાક ખાવો, બગડેલ અન્ન ન ખાવું.

અંધકોષ-કમજીયાત.

કારણ—વારંવાર જીજાળ લેવાથી, ઝાડાના વેગને રોકવાથી, બરોળ તાવ વિગેરે રોગોથી, અને દારૂ તમાકુના વ્યસનથી આ દરદ લાગુ પડે છે.

લક્ષણ—ઝાડો નિયમસર થતો નથી અને ઝાડો ન થવાથી પેટમાં ભાર, આક્રોશ, માથું ચઢવું, તાવ આવવો, ઉંઘ ન આવવી, આગસ વિગેરે લક્ષણ થાય છે.

ઉપાય—હરંડેનું ચુર્ણ ૧ ભાગ અને દ્રાક્ષ બે ભાગ મેળવીને ગાળી ૧ તોલાની ગોળીઓ કરી સવારમાં ખાઈ ઉપર પાણી પીવું. દ્રાક્ષ, દીવેલ, વિજાયતી મીઠું, સોનામુખી, અને હરંડેનો જીજાળ લેવો.

ઘીમાં શેકેલી હીમજની ભૂટી ગા તોલો અને મંચળ ગ તોલો લઈ તેની ફાફી લેવાથી સારો ફાયદો થાય છે.

દિવસમાં ત્રણવાર ઓથમી જીરૂ અઢક રૂપીઆભાર ખાવાથી ફાયદો થાય છે.

અમારી ફાર્મસીના જીવનનો ઉપયોગ કરવાથી કે હરીતકી અવલેહનો ઉપયોગ કરવાથી આ દરદ નાબુદ થઈ ઝાડો સાફ આવે છે.

આક્રોશ-નળઅંધ વાયુ.

કારણ—ઝાડો, પેસાળ, ઓડકાર, ઉલટી, તરસ વિગેરેના વેગને રોકવાથી વાયુ ઉંચે ચઢવાથી પેટ ઝૂલે છે. જેથી ગડગડાટ થઈ ઓડકાર આવવા અને પેટમાં દરદ થાય છે.

લક્ષણ—શ્વાસ રૂંધાય, પેટ ચડે, અકળામણ થાય.

ઉપાય—પેટપર શેક કરવો. નસોતર ૧ તોલો, પીંપર ૧ તોલો, હરંડે ૫ ભાગ અને ખાંડ ચાર તોલા એકત્ર વાટી તેમાંથી ૧ તોલો ચુર્ણ મદ સાથે મેળવી ચાટવું. દીવેલનો જીજાળ લેવો.

સુંઠ, મરી, પીંપર, પીંપરીમૂળ, ચિત્રકમૂળ, નેપાળો તથા નસોતર સર્વતું સરખે ભાગે ચુર્ણ કરી ગોળમાં ઘુંટી ગોળીઓ વાલવાલની વાળી તેમાંથી રોજ બે ગોળી ખાવાથી ફાયદો થાય છે.

ચુંક-શુળ આવયું.

કારણ—વાયડો કે કાચો ખોરાક ખાવાથી પેટમાં વાયું જોર કરે છે, તેમજ અંધકાશથી કે આંતરડાંમાં સોજો આવવાથી પેટમાં કે પેદુમાં ચુંક આવે છે,

લક્ષણ—અંધકાશ, ઉલટી થાય, પેટમાં કુંટી આગળ કે આખા પેટમાં ચુંક આવી શળો ઘોચાય તેવી પીડા થાય છે.

ઉપાય—સુંઠનો ઉકાળો, દીવેલ, શેકેલી હીંગ અને સંચળ નાંખીને પાવો. પેટ ઉપર ગરમ પાણીનો શેક કરવો. લસણની કળી ગળી જવાથી મટે છે. એલચી, કુસાવેલી હીંગ, જવખાર અને સીંધવનો ઉકાળો દીવેલ સાથે આપવાથી તમામ પ્રકારની ચુંક મટે છે.

હીંગ, કાચકાં, અજમો તથા મીઠાના ચુર્ણની બા તોલો ફાપી મારવાથી ચુંક મટે છે.

ત્રિફળા, કકુ, ગરમાંળાનો ઉકાળો પીવાથી મટે છે. હીમજ, પીંપર, સુંઠ, સંચળ અને નસોતરની સરખે ભાગે બા તોલો ફાકી લેવાથી ચુંક મટે છે.

ગાળો.

કારણ—તુખા, તીખા, ઠંડાં કે ખાટા વિષમ અન્નપાનોના સેવનથી લોહીનો ખિગાડ કે મળનો ક્ષય થવાથી આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—અજીર્ણના વિકારોમાંજ ચુંક, શળ અને ગોળાનો સમાવેશ થાય છે. આંતરડાંમાં ગુડગુડ અવાજ થવો, ઓડકાર આવે,

ઝાડાનો કબજો, કુંટી તથા હાથ પગપર સોજો આવી આંતરડાંમાં દરદ થાય છે,

ઉપાય—દીવેલ દુધ સાથે પીવાથી, ગોમૂત્ર સાથે ગુગળ ખાવાથી, જુના ગોળમાં હરડે ખાવાથી, અજમો તથા સંચળ છાસમાં ખાવાથી મટે છે. સાજીખાર અને ગોળ પા પા તોલો મિશ્ર કરી ખાવાથી મટે છે. શેકેલી હીંગ ધીમાં ખાવી, આદુ અને સુરેખાર પા પા તોલો મેળવી ખાવાથી મટે છે.

અતિસાર-ઝાડો.

કારણ—અયોગ્ય ખોરાક, કાચાં કે વાસીફળો, ભારે અનાજ અને અતિશય ખાવાથી ઝાડા થાય છે.

લક્ષણ—અતિસારમાં પાતળો ઝાડો થાય છે. પેટમાં વાયુ, પવનનો ગડગડાટ, ચુંક, વાયુ અને ખાટા ઓડકાર આવે છે.

ઉપાય—આંખાની ગોટલીનો ગરલ, અને ખીલીના ગરલનું ચુર્ણ મદ તથા સાકર સાથે ખાવું.

નંજુ, આંખો અને આંમલીનાં ફળાં પાન વાટી તેનો રસ મદ સાથે પીવાથી લોહીવાળો ઝાડો મટે છે. સુંક, વરીઆંગી, ખસખસ અને સાકરનું ચુર્ણ ખાવાથી મરડો મટે છે.

અફીણ અને કેસરની અર્ધી ચણેલી જેવડી ગોળી મદમાં ખાવાથી મટે.

ખારેક, અફીણ અને જયફળને નાગરવેલના પાનના રસમાં ઘુંટી વાલ પ્રમાણેની ગોળી કરી છાસમાં આપવી તેથી મટે છે.

મરડો—આમાતિસાર.

કારણ—આંતરડાંમાં મળ લરાઇ રહેવાથી આંતરડાંની અંત-

ત્વંચામાં ક્ષોભ થતાં મરડાઈને ઝાડા થાય છે. શરદીથી, ખરાબ પા-
ણીથી કે અયોગ્ય ખાનપાનથી આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—ઝાડાની વારંવાર ઇચ્છા થાય, પેટમાં ચુંક આવીને
થોડો થોડો ઝાડો થાય, ઝાડાની સાથે લોહી કે પડ પડે છે, અને
ચુંક આવે છે. ઝાડો પરાણે ઉતરે છે.

ઉપાય—પ્રથમ હીમજ તો. ના, ચુંકના ઉકાળામાં દીવેલ
સાથે આપવી. તેથી મળ નીકળી જઈ મરડો મટે છે. દીવેલમાં ૨
તોલા હીમજ તળી તેમાં ના તોલો ચુંક, ૧ તોલો વરીયાળી, ૧
તોલો મીઠીઆવળ અને ૧ તોલો સાકર આ પ્રમાણે એકત્ર કરી
ફાકવાથી મરડો મટે છે.

ખીલીનો ગરલ ગોળ તથા દહીંમાં મેળવી આપવાથી મરડો
મટે છે.

દહીં સાથે ઉંટીઉછું અથવા રૂપિઆભાર દિવસમાં ત્રણ વખત
આપવાથી મટે છે.

હીંગાજીર ચુર્ણની સાથે ઘઉં ભાર અરીણ મેળવી રાત્રે ખાવાથી
મરડો મટે છે.

સંગ્રહણી.

કારણ—ઝાડો મટયા પછી મંદાગ્નિવાળાને અહિત પદાર્થ
ખાવાથી ફરી અનિયમિત ઝાડા થાય છે. જીર્ણ થયેલો મરડો તેજ
સંગ્રહણી છે.

લક્ષણ—મરડાની પેટે પેટમાં અમળાટ, ચુંક, વાટ આવીને
વારંવાર કાચા ઝાડા થાય છે. ખાધેલું અન્ન પચે નહિ, આફરો ચઢે,
ઝાડે લોહી અને પડ પાણુ પડે છે. અપકૃત અન્ન પેટમાં જઈ કાચા
ઝાડા થાય છે.

ઉપાય—ધાણા, ૭૩, સીંધાલુણુ નાંખેલી જાસ, મગના ઓસા-મણુ સાથે ખાવાથી ફાયદો થાય છે. સંગ્રહણીમાં શેફલી હીંગ, ૭૩ અને સીંધવ નાંખેલી જાસ ખીવાથી ઘણોજ ફાયદો થાય છે.

અમારી ફાર્મસીનું જીવન દુધ સાથે ખાવાથી આ રોગમાં ઘણોજ ફાયદો થાય છે.

હીમેરાદિ કવાથથી મટે છે.

મુંડ, મરી, પીંપર, પંચલવણુ, અજમો, ૭૩, હીંગ અને કુસાવેલ ટંકણુ તથા શેફલી ભાંગ તો. ૮ સર્વનું ચુર્ણ કરી જાસ સાથે ૨ થી ૪ ઓખાભાર ખાવાથી ફાયદો થાય છે.

અરૂચિ—અરોચક.

કારણ—લક્ષણ. શોક, ભય, ખીડા, ક્રોધ અને નહી ગમનારા પદાર્થો દેખી તે ખાવા ઉપર અપ્રીતિ થાય છે, તાવ, કલેજા અને મગજના વિકાર તથા અજીરણમાં ખાવા ઉપર અરૂચી થાય છે.

ઉપાય—તીખા તમતમા સ્વાદિષ્ટ પદાર્થો ખાવાથી રૂચિ ઉત્પન્ન થાય છે. જાસમાં ૭૩, રાઇ, સીંધાલુણુ અને મુંડ નાંખી ખીવાથી રૂચિ થાય છે. આદાની ચીરીઓ સીંધવ કે મીઠું મેળવી જમતી વખત ખાવાથી રૂચિ થાય છે. દ્રાખ, દાડમનાં છોડાં, સીંધવ, પીંપર, શેફલી હીંગ, તજ સર્વને વાટી લીંબુના રસમાં ગોળીઓ વાળી મોંમાં રાખવાથી, કે ખીન્નેરાની કળીઓ ભેરી ખાવાથી ખાવા ઉપર રૂચિ થાય છે.

ઉલટી.

કારણ—અગ્નિ ખાનપાનથી, અતિ ખાવાથી, અજીરણ, કૃમિ, પિત્ત કે કફથી ઉલટી થાય છે.

લક્ષણ—ખાધેલું અન્ન હોજરીમાંથી ઉજાળો મારી મ્હોં વાટે ઉલટી થઇ નીકળી જાય છે.

ઉપાય—લોખાનનાં કુલ ખાવાથી મટે. ચુનાનું નિતરેલું પાણી મદ સાકર સાથે પીવાથી તાવ અને પીત્તની ઉત્પત્તિ મટે છે. લીંબુનો રસ, સંચળ નાંખી પાવો. જેડીમદ તથા સફેદ સુખડને દુધમાં વાટી પીવાથી લોહીની ઉત્પત્તિ પણ મટે છે. મોરપીંછની રાખ અને રેશમની રાખ મદમાં ચાટવાથી મટે છે.

અમ્લપિત્ત.

કારણ—અગડેલ, ખાટાં, પિત્ત વધારનાર કે મિષ્ટ પદાર્થો ખાણું ખાવાથી હોજરીમાં ખટાણું થવાથી આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—હોજરીમાં પિત્ત કે ખટાણું થવાથી છાતીમાં અગતરા, વાયુનો ગોળો, ઓડકાર અને અરૂચી થાય છે. આ એક પ્રકારનું અજીર્ણ છે.

ઉપાય—હીમડાનાં પાન, કડવાં પરવળ, ગજો અને કારેલીનાં પાનનો રસ મદ સાથે પીવાથી અમ્લપિત્ત મટે છે આંખમાંનો રસ પીવાથી મટે છે. ચુનાનું નિતરું પાણી દુધ મેળવી પીવું. જીવન આ રોગમાં સારો ફાયદો કરે છે. દ્રાક્ષ તથા હીમજ સરખે ભાગે લઈ તેમાં તેની બરોબર સાકર નાંખી બપોલે તોલાની ગોળીઓ વાળી અઢેક ગોળી ખાવાથી મટે છે.

પ્રકરણ ૪૨મું.

યકૃત-લીવર-કલેબના રોગો.

કારણ—મશાલાવાળા ખોરાક, દારૂ, નવસાર વિગેરે પદાર્થો ખાવાથી કાળજના રોગો થાય છે.

કલેબમાં લોહીનો જમાવ થવાથી, તાવ આવવાથી કલે-

જનો તીક્ષ્ણ વરમ, કે મુઝારાની ગાંઠ થવાથી, કલેબું પાકવાથી દાહકારક વસ્તુ પેટમાં જવાથી પિત્તનો ઉછાળો થવાથી, કલેબનો સંક્રાંત થવાથી અને પિત્તાશયમાંથી પિત્ત એકઠું થઈ આંતરડામાં જતાં વિકાર પામવાથી ઘટ થઈ કાંકરી રૂપે પિત્તાશયમાં પડી રહે છે અને તેથી પિત્તાશયમાં પિત્તનો ભરાવો થવાથી કમળો થાય છે.

ઉપાય--આ દરદમાં ઝાડાનો બંધકાશ થાય છે. નસોતરદીવેલ તથા દુધમાં મેળવી પાવું, ગરમાળાનો ગોળ દુધ સાથે પાવાથી મટે છે. અથવા હળદરના ચુર્ણમાં કુંવારનો રસ મેળવી પાવાથી કાળ-જના રોગો મટે છે.

કમળો.

કારણ--આ દરદ પણ કલેબનું જ છે. કલેબમાંથી ઉત્પન્ન થયેલ પિત્ત, પિત્તાશયમાંથી આંતરડામાં નહિ જતાં પાછું લોહીમાં દાખલ થવાથી કમળો થાય છે. અજીરણ, તાવ, ઝેરી હવા, ફેંફસાં, રક્તાશયનાં દરદો વિગેરે કારણથી લોહીમાં પિત્તનો વધારો થાય છે તેને કમળો કહે છે.

લક્ષણ--આળસ, માથું દુઃખવું અને બંધકાશ થઈ આખું શરીર પીળું હળદર જેવું થઈ જાય છે. પેશાબ, ઝાડા પણ પીળો થાય છે.

ઉપાય--ગોમૂત્રમાં સુરોખાર કે શિલાજીત નાંખી પીવો. કડાનો ઉકાળો નવસાર તથા વિઝાયતી મીઠું નાંખી પીવાથી મટે છે. ત્રિકળાનો ઉકાળો મદ સાથે પીવાથી મટે. પુલાવેલ નવસાર ૧ વાલ આપવાથી ફાયદો થાય છે. કડવા લીંબડાની અંતરછાલનો ઉકાળો મદ નાંખી આપવાથી મટે છે.

પ્રકરણ ૪૩મું.

અરોગ-પ્લીહા.

કારણ—મીઠા કે ચીકણા પદાર્થો ખાવાથી, મ્હેનત કરવાથી, તાવ આવવાથી, લોહીનો સંચય થઇ અરોગ વધે છે.

લક્ષણ—પેટની ડાબી બાજુએ પાંસળીઓ નિચે અરોગ છે તે વધે છે ત્યારે નિચે ઉતરે છે. ત્યાં દાખવાથી દરદ થાય છે. ઝાડા પે-સાબનો કબજો, ઉદરસ, શરીર શીકડું પડવું, અશક્તિ, હાથ પગનાં આંગળાં પીળાં પડવાં વિગેરે લક્ષણ થાય છે.

ઉપાય—વ્રણ, પીપરીમૂળ અને હરડેનું ચુર્ણ ૧ વાસ રોજ ખાવું, ઉપર ગૌમૂત્ર પીવું. હરડેની ફાટી ન થી ના તોલો સાજીખાર અને ગોળ સાથે મિશ્ર કરી ગરમ પાણી સાથે રોજ લેવાથી ફાયદો થાય છે. શંખ કે છીપની ભાગ ન તોલો મોટા લીંબુના રસમાં રોજ પીવાથી ફાયદો થાય છે.

મંદુરભાગ, કુમારિકાસવ તથા લોહભાગ, મંદુરવટી આ રોગ ઉપર સારી અસર કરે છે. આ દવાઓ અમારી ફાર્મસીમાંથી ખાત્રીવાળી મળી શકશે. શેમળાના ઝૂલને વાટી રાતવાસો રાખી તેનું પાણી અને રાત્રનું ૧ વાસ ચુર્ણ સવારમાં રોજ પીવાથી મટશે.

પ્રકરણ ૪૪મું.

કૃમિ-કરમીઆ.

કારણ—ગળ્યા પદાર્થો ખાવાથી, ખાટા પદાર્થો ખાવાથી અ-જીર્ણમાં જન્મવાથી લોટ અને ગોળની મેળવણીવાળા પદાર્થો ખાવાથી આંતરડાંમાં કૃમિ ઉત્પન્ન થાય છે.

લક્ષણ—ભૂખ ન લાગવી, છતાં આખો દિવસ ખાખા કરવું ગુદામાં ચળ આવવી, પાતળો ઝાડો થવો, આંચકી આવી ખેંચતાણ થાય. ઉલટી, તાવ, વિગેરે વિકારો થાય છે.

ઉપાય—૨ વાસ વાવડીંગ, નસાતરની ભૂકી ૧ વાસ, ૧ વાસ કંપી-લો સર્વને ગરમ ખળખળતા પાણીમાં ૧ કલાક પત્તાળી રાખી તેનું નિતરું પાણી બંધે ચમચી બે ત્રણવાર દિવસમાં આપવાથી કૃમિ, ઝાડા-વાટે નીકળી જશે. (૨) વાવડીંગ, ઇંદ્રજવને શેકી કરેલું ચુર્ણ આપવું, પીતપાપડાની ભૂકી ૧ તોલો અને વાવડીંગ ૧ તોલો છાસમાં પાછળ બીજો દિવસે જુલાય આપવાથી મટે છે. ત્રિકુળાનો કવાથ આપવાથી મટે છે. સેન્ટોનાઇન ૧ થી ૫ ગ્રેન સાકર સાથે રાત્રે આપી સવારે દીવેલનો જુલાય આપવાથી કરમ ઝાડા વાટે નીકળી જશે. દાડમના મૂળની છાલની ભૂકી ૧ તોલો સવાર સાંજ સાકર સાથે આપી બીજો દિવસે વિઝાયતી મીઠાનો જુલાય આપવાથી કૃમિ નીકળી જાય છે.

પ્રકરણ ૪૫મું.

હરસ-મસા-અર્શ-પાઇદસ.

કારણ—મશાલાદાર ખોરાક ખાવો, અંધકાશ, જુલાય લેવો, કસરત ન કરતાં ઘણો ખોરાક ખાવો, ઘણા ઉના કે થંડા પદાર્થ ખાવા, અંજાળ, સંગ્રહણી વિગેરે રોગોથી-તેમજ પાચનક્રિયા અગડવાથી જે રોગો થાય તે તે રોગોમાંથી હરસ ઉત્પન્ન થાય છે.

લક્ષણ—ગુદાની આસપાસ આરીક નસાનાં જાળાં કુશીને વધે છે તેને હરસ કહે છે. જે મસા બહાર દેખાય છે તે બહારના અને જે હરસમાંથી લોહી પડે છે તે સફરાની અંદર હોય છે. બહારના

હરસમાં પ્રથમ ચામડીની કરચલી પડે છે પછી વધીને મોટા થાય છે. અંદરના હરસમાં ચેળ આવે, ઝાડો કપ્પજ થાય, અને ચક્કર આવે છે. હરસનું લોહી ટીપે ટીપે કે એકદમ ધાર પડે છે.

ઉપાય—હરસને માટે છાસ, સુરણુ, નાગકેસર. બીજામાં અને હરડે સારો ઉપાય છે. તાજી જાડી છાસમાં સીધાલુણ નાંખી રોજ પીવાથી મટે છે. સુરણુનું શાક વધુ પ્રમાણમાં ખાવું. જૃહ્મસુરણુ-વટી આ રોગને મટાડે છે. નાગકેસરનું દરરોજ વાત્ર વાત્ર ચુર્ણ કાળા તત્ત્વ તથા સાકર સાથે મિશ્ર કરી માંખણ સાથે ખાવાથી મટે છે ને લોહી બંધ થાય છે. હરડે, ગોળ, તત્ત્વ અને બીજાં સરખે લાગે લઈ ચુર્ણ કરી તો. નથી ૧ સુધી ખાવું.

એલચી ૧ લાગ, તજ ૨, તમાકુપત્ર ૩, નાગકેસર ૪, મરી ૫, પીપર ૬, અને સુંકે ૭ લાગ લઈ સર્વનું ચુરણુ કરી તેટલાજ વજનને સાંકર ઉમેરી તે ચુર્ણ ખાવાથી હરસ મટે છે.

સુરણુ તો. ૫, સાકર તો. ૧૫, સફેદ ચણાખડી તો. ૧ અને સર્વો તો. ૧ સર્વનું ચુર્ણ કરી ૧ દ્રામ મદ અથવા માંખણ સાથે ખાવાથી મટે છે,

માયાં ૧ તોલો, અપ્રીણુ ૦૧ તોલો અને માંખણનો મક્કમ બનાવી હરસ ઉપર આપડવાથી મટે છે.

પ્રકરણ ૪૬ મું.

મૂત્રાશયના રોગો.

મૂત્ર માર્ગમાંથી ધાતુ—વીર્ય જાય છે તેને તેમજ સ્વપ્નમાં વીર્ય સ્ખલીત થાય છે તેને ધાતુશ્રાવ કહે છે.

કારણ—ગરમ ખોરાકથી, અત્યંત વિવિધાશક્તપણાથી, સુંગાર રસનાંજ પુસ્તકો વાંચવાથી કે વિવિધની વાતો કરવાથી આ દરદ થાય છે.

લક્ષણ—શરીર નળણ અને શીકકું પડે છે. કાંઈ પગમાં કળ-તર, માથુ દુખે, કાંઈ જેવા રોગ થાય અને પેશાબને રસ્તે કે સ્વમા-વસ્થામાં વીર્ય જાય છે.

ઉપાય—દસ્તનો ખુલાસો રાખવો, આંખળાં, ગળો, ગોખર, ત્રણેનું ચુર્ણ લી તથા સાકર સાથે ચાટવું. થંડા પાણીથી સ્નાન કરવું, માથા ઉપર કંકુ પાણી રેડવું. દુધમાં શીઝાછત નાંખીને પીવો છવનનો ઉપયોગ કરવાથી સારો ફાયદો થાય છે.

આંખળાં, શતાવરી, ગોખર, આસન, મુશળી, કૌચાં, જેડીમદ, અને એખરો સર્વનું ચુર્ણ કરી તેમાંથી ૧૦ તોલો દુધ તથા સાકર સાથે પીવું. તેથી પણ મટે છે.

મધુ પ્રમેહ—સાકરીયો પરમીયો.

કારણ—સાકરવાળા પદાર્થો વધુ ખાવાથી, સ્વચ્છદે વર્તવાથી ખાંડ, મીઠાઈ, ચોખ્ખા વધુ ખાઈ આળસુ પડ્યા રહેવાથી, શરદીથી, કલેજમાં ખીગાડ થવાથી આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—પેશાબ ઘણો થાય અને તેમાં સાકર જાય છે. ક્રોધ વખત પેશાબે બળતરા બળે છે. પેશાબ શીઝા પાણી જેવો થાય છે. પેશાબ એક વાસણમાં ઘણી વખત રાખવાથી તેમાં શીણ થઈ ઉપર છવડાં ચઢતાં જણાય છે. શરીર સુકાય છે. ઝાડો કમળ રહે, દાંત લાલે, જીભ રાતી થાય, મંદિરો ચિંતાતુર થઈ નબળાઈ વધે છે. ઝીણો તાવ આવે છે અને ઘણા વખતે શરીર લાડપીંજર જેવું થાય છે. આ રોગમાંથી કાંઈ, પાંડુ, સોજાં, વિગેરે રોગ થાય છે. અને આંખમાં મોતીયો પડે છે.

ઉપાય—પ્રમેહના ઉપાયો તેજ મધુ પ્રમેહના ઉપાયો કરવા. વડ, ઉમરડો, પીંપળો, જાંબુ, આંખો, ગરમાળો, ખીચો, કાકી, ધાવડી, મહુડો, લોધર, કરંજ સર્વ ઝાડોના મૂળની છાત્ર, ત્રિકૂળાં, ઇંદ્રજય તથા ભીલામાં સર્વ સરખે ભાગે લઈ ચુર્ણ કરી ના તોલો મદમાં ચાટવું. દુધમાં કળીચુનાનું પાણી પીવું.

કાળીપાટ, વાવડીંગ, અને અરણીના મૂળનો ઉકાળો પીવાથી મટે છે. ચંદ્રપ્રભા, લોહભ્રમ, અને જંગલભ્રમથી મટે છે. અમારી પ્રમેહપીદસ આ રોગ ઉપર સારો ફાયદો આપે છે.

મૂત્ર કચ્છ-ગાંઠ.

કારણ—રનાયુ સંક્રાંત્યાવાથી કે જખમને લીધે કે પથરી આડી આવવાથી પેશાબને બહાર નીકળવાનો માર્ગ સંક્રાંત્યાય છે અને પેશાબને બંધ કરે છે. ગરમ ખોરાક, કે ગળ્યા પદાર્થો ખાવાથી શરદી કે ગરમીથી પાણુ આ દરદ થાય છે.

લક્ષણ—પેશાબનો અટકાવ થાય અથવા ધણા કપડે પરાણે પરાણે ટીપે ટીપે પેશાબ થાય છે.

ઉપાય—પેકુ ઉપર શેક કરેલા કે ગરમ પાણીમાં બેસવું, ભોંયરીંગણીનો રસ તો. ૧૬, મદ નાંખીને પીવો. પાંચ માસા જવખાર સાકર સાથે ખાવો.

ગોખરના ઉકાળામાં જવખાર મેળવી પીવો.

હરંડ, ગોખર, પાપાણુબેદ, ગરમાળો અને ધમાંસાનો ઉકાળો મદ સાથે પીવો. કાકડી નાંખી, જોડીમદ, દારૂહળદર, સર્વેનું ચુર્ણ ચોખાના ઘોવરામળમાં પીવું. ગાયનામૂત્ર, મદ કે કેળાંના રસ સાથે એલચીનું ચુર્ણ પીવું.

મૂત્રાવરોધ.

કારણ લક્ષણ—મૂત્રની ગાંઠ પડી જવાથી કે પથરી આડી આવવાથી પેશાબ બંધ થાય છે. મૂત્રાશય ભરાય છે પણ પેશાબ થતો નથી.

ઉપાય—ત્રિકૂળાં, સિંધાલુણ, તથા કાઠડીનો મગજ વાટી ગરમ પાણીમાં પીવાં. સોડા, જવખાર, સુરાખારનું પાણી પાવું. ગરમ પાણીથી શેક કરવો. તલસરાંનો ખાર દહીં કે મદ સાથે આપવો. મૂત્રકચ્છના ઉપાયો કરવા.

મૂત્રાશ્મરી-પથરી.

કારણ—પેશાબના ક્ષારમાં વધારો થઈ પથરી બંધાય છે પછી તેમાં વધારો થતો જાય છે. વીર્યની પથરી બંધાય છે તેને શુક્રાશ્મરી કહે છે.

લક્ષણ—મૂત્રાશય કુલે, તાવ આવે અને પેશાબ બંધ થાય છે.

ઉપાય—સરગવાના મૂળનો ઉકાળો ગરમ ગરમ પીવો, વર-જાની જાતની રાખ ડર તોડા, જવખાર ૧૬ તોડા, અને ગોળ ૮ તોડા મેળવી તેમાંથી ૧ તોડાભાર ખાઈ ઉપરથી ઉનું પાણી પીવું તેથી મટશે. સુંદ, વરણો, ગોખર, આદમી અને પાપાણ ભેદના ક્વાથમાં ગોળ તથા જવખાર નાંખી પીવું. પાપડખાર અને પાણી પાવું. વરજાની જાતના ઉકાળામાં કળથી, સીંધાલુણ, વાવડીંગ, સાકર, જવખાર, કાળાનાં બી, ગોખર અને પત્રકાષ્ટ સર્વનો કલક કરી તેમાં ઘી નાંખી પકવવું તે ઘી ખાવાથી પથરી તુટી જઈ જાય જાય છે.

પ્રમેહ-પરમીચો-ગોનારીયા.

કારણ—જનનેંદ્રિયોના દરદોવાળી સ્ત્રીઓનો અંબધ થવાથી

કે રજસ્વલા સ્ત્રી સાથે સંબંધ થવાથી, બેસી રહેવાથી, બહુ ઉંઘવાથી, માંસ, નવાં અન્ન, ગોળ કે કફકારક મીઠા પદાર્થો ખાવાથી, પ્રમેહ કે પરમીયો થાય છે.

લક્ષણ—પેશાબ ધણી અને ઘાટો થવો અને તેમાંથી પફ વહેવું એ મુખ્ય લક્ષણ છે. મૂત્ર નળીના આગળના ભાગપર ચેળ આવવી, કે સોજો આવે છે. આયુર્વેદ શાસ્ત્રાનુસાર ૨૦ પ્રકારના પ્રમેહ થાય છે.

ઉપાય—પેશાબ છુટથી ઉતરે અને ઝાડનો ખુત્તાસો થાય તેવી દવા આપવી. ગોખર, શેષગુંદર અને સોડા દરેક ૦૫ તોલો ૧ શેર પાણીમાં પત્રાળી રાખી દિવસમાં ત્રણવાર પીવું. ત્રિકુળાં, કેસુડાં અને કાળી દ્રાખને ચોખાના ઘોવણમાં બે ત્રણ કલાક પત્રાળી રાખી પાણી પીવું. આંખળાં તથા ગળોનું પાણી મદ તથા હળદર નાંખીને પીવું. આંખળાંનો રસ હળદર અને મદ નાંખીને પીવો, વાવડીંગ, હળદર, જેડીમદ, સુંક અને ગોખરનો ઉકાળો મદ નાંખીને પાવાથી ફાયદો થાય છે. આંખળાં તથા ગળોનો રસ મદ અને હળદરનું ચુર્ણ નાંખી પાવો. કેસુડાંનો ઉકાળો પાવો અને કેસુડાં પેદુપર બાંધવાં. ચંદ્રપ્રભા આ રોગ ઉપર સારો ઇલાજ છે. તે અમારે ત્યાં મળી શકશે વળી પ્રમેહ નિવારણ ગુટિકા અને જીવનથી આ રોગ ધણી જાણીને મટ્યાનો અમને અનુભવ થયો છે. લીંબડાની લીંબોળી ચોખાના ઘોવણમાં વાટી ઘી નાંખી પાવી તેથી પણ મટે છે.

ઉપદંશ-ચાંદી-ગરમી. સીફીલીસ.

કારણ—ગરમીના રોગવાળી સ્ત્રીનો પુરૂષે કે પુરૂષનો સ્ત્રીને સંબંધ થવાથી આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—ગુદ્દોદ્રિયો પર ઝીણી ફેફીઓ થઈ તે કુટીને ચાંદાં પડે

છે અને તેનું ઝેર શરીરમાં જતાં ઉપદંશ કે ગરમીનો રોગ થાય છે. તેમાંથી શરીરપર ચાંદાં પડવાં, ચાકાં, ફીરંગવા, વિસ્ફોટક વિગેરે દરદો થાય છે. આ રોગ એપી છે, અને વારસામાં પણ ઉતરે છે.

ઉપાય—કરેલુનું મૂળ ઘસી ચાંદીપર ચોપડવાથી મટે છે. રસ-વંતી ચોપડવાથી, ત્રિકુળાની રાખ દાખવાથી મટે છે. બાવચી, ગંધ બેરજો, ગુગળ, રાળ, મોરથુથુ, હીંગજો, પારો દરેક ૧ લાગ, હીંગજો ૬ લાગ અને તેણે ૬ લાગ સર્વને ખસમાં લીંચડાના લાકડાથી કુટવું અને મસમ બનાવવો તે ચાંદીપર ચોપડવાથી સારો ફાયદો થાય છે. દોષણ લેપ ચોપડવો.

ગળોનો ઉકાળો દીવેલ નાંખી પીવાથી મટે છે. ગરમીને માટે દેશી દવામાં પારો કે રસ કપુર અને અંગરેજી દવામાં પોટાશ આયોડાઇડ દવાઓ વખણાય છે. જૂહમંજીટાદિકવાથ સાથે કિશોર ગુગળ આપવાથી આ દરદ મટે છે. ચોપચીની તો. ૧૦, સાકર તો. ૪, પીંપર પીંપરીમૂળ, મરી, લવીંગ, અકલકરો, અજમો, સુંકે, વાવડીંગ, હરડે, બેદાં, આંખળાં અને તજ દરેક તો. ૧ લઇ તેનું ચુર્ણ કરી માત્ર ૩ માસા ગરમ પાણી સાથે ખાવાથી આ રોગમાં સારી અસર કરે છે. આ રોગ ઉપર અમારી વિષ્ણોટક નિવારણ ગુટિકા વાપરવાથી તુરંત મટી જાય છે.

પ્રકરણ ૪૭મું.

આંખ, નાક, કાન અને દાંતનાં દરદો.

આંખ આવવી—આંખમાં સ્ત્રીના ધાવનાં ટીપાં નાંખવાં, મોરથુથુ ૨ ગ્રેન અને ૧ ઓંસ પાણી મેળવીને ટીપાં નાંખવાં. આં-

ખપર પોશનાં ડોડાંનો શેક કરવો. જેડીમદ, ગેર, સીધવ, દારૂહળ-દર અને રસવંતી સરખે ભાગે લઘ લોઢાના વાસણમાં લીંબુના રસમાં લોઢાના બત્તાથી ઘુંટી આંખની આસપાસ બહાર લેપ કરવો. અમારા આઘડોપ્સથી આંખો મટે છે.

ખીલ થવા—આંખમાં પાંપણની અંદર નાના નાના ઝીણા ઘોળા દાણા થવાથી આંખ આવે છે અને ખીલ વધવાથી ઝાંખ પડે છે, પાંપણો અંદર વળી જાય છે અને તેજ સામું જોવાતું નથી.

ઉપાય મોરચુથુ ૨ ગ્રેન અને પાણી ૧ ઓંસ મિશ્ર કરી ટીપાં નાંખવાં, આટ્રોપીન ૧ થી ૪ ગ્રેન અને પાણી ૧ ઓંસનાં ટીપાં થોડા દિવસ નાંખવાં. અમારા આઘડોપ્સથી ખીલ તુરત મટે છે.

કુલ—શરૂઆતનું કુલ મટે છે. વડના દુધમાં કપુર મેળવી આંખમાં આંજવાથી મટે છે. પીંપર, સમુદ્રફીણ તથા સીધવ સરખે ભાગે લઘ મદ સાથે કાંસાના વાસણમાં ઘુંટી મલમ કરી તે આંજવો. પોટાશ આયોડાઈડ ૬ ગ્રેન, પોટાશ યાઇ કાર્બોનેસ ૩ ગ્રેન અને વેસેલીન ૧ દ્રામને મીશ્ર કરી આંજવાથી મટે છે. અમારી નેત્રકુલ નિવારણ ગુટીકાથી ત્રણ વરસ સુધીનું કુલ મટી જાય છે, તેમ ઝાંખ અને પડળ પણ મટે છે.

નજળો-ઝાંખ-પડદા—સરગવાના પાનના રસનાં ટીપાં મદ સાથે મેળવીને નાંખવાં. ખાપરીયું, શંખ હીરાખોળ, તથા મોરચુથુ સરખે ભાગે લઘ લીંબુના રસમાં ઘુંટી વાટો કરી તે વાટ આંજવાથી ઝાંખ અને કુલું પણ મટે છે.

આંજણી—પાંપણપર નાની ફેલ્લી થાય છે. તેને આંજણી કહે છે. ફટકડી નાંખેલા ગરમ પાણીથી શેક કરવો. સીંદુર ચોપડવું,

રસવાંતી, સુંકે, મરી અને પીંપરને વાટી તેની ગોળી કરીને આંખની તથા ચોપડી.

કાનના રોગો.

કાનમાં સોજે આવે, પાંકે કે ખંદેરાપણું આવે છે. તેમાં મેઝ ભરાઈ રહે છે. વિગેરે દરદો થાય છે.

કાનનો સોજો—પોશનાં ડોડાં ઉકાળીને તેના ગરમ પાણીનો શેક કરવો, અને જીલ્લાખ લેવો.

કાનનો મેલ—કાનમાં રાત્રે સુતી વખતે તેજ કે ધુપેલનાં ટીપાં નાંખવાથી મેલ નીકળી જાય છે.

કાનમાં જંતુ જલું—કડવી બદામનું તેજ કાનમાં રેડવાથી કે લાડેનમનાં ૪-૫ ટીપાં કાનમાં નાંખવાથી જંતુ અંદર મરી જશે જે કાનમાં પીચકારી મારવાથી બહાર નીકળી જશે.

કાન પાકવો—ફટકડીના પાણીથી પીચકારી વડે કાન ધોવા, આંખો, મહુંડા, જંજી તથા વડનાં કુમડાં પાનને વાટી તેમાં ચારઘણું તેજ તથા તેથી ચાર ઘણું પાણી મેળવી ઉકાળી તેજ રહે ત્યારે ઉતારી તે તેજનાં ટીપાં કાનમાં નાંખવાથી મટે છે. સમુદ્રકીણુની બૂની કાનમાં નાંખી ઉપર ધુપેલનાં ટીપાં નાંખવાં.

ખંદેરાપણું—કાન પાકવાથી, સોજે ચઢવાથી, કે મેઝ ભરાવાથી ખંદેરાપણું આવે છે. અંધેડાની રાખનું નિતરું પાણી ૨૦ તોલા, તેજ ૫ તોલા, અંધેડાનો ખાર ૧ તોલો સર્વને ઉકાળી તેજ રહે ત્યારે ઉતારી તે તેજ રોજ કાનમાં નાંખવાથી ખંદેરાપણું મટે છે.

અમારું આધિર્ય તેજ કાનમાં નાંખવાથી ખંદેરાપણું, કાન પાકવા કે કાનના તમામ રોગ મટે છે.

નાકનાં દરદો.

નસકોરી કુટવી—ઠંડાપાણીની પીચકારી નાકમાં મારવી, અને માથા પર ઠંડુ પાણી રેડવું. ફટકેડી કે માયાંની ભૂરી નાકમાં ઝાખવી તેથી લોહી બંધ થાય છે.

દાંતનાં દરદ.

દાંતનો સળો કે દુઃખાવો—અપ્રીણ તથા કપુરની ગોળી સળેલા દાંતની પોલમાં મુકવી, લવીંગના તેલમાં રેનું પુમકું બોળી દાખવું, કપુરના અર્કનું પુમકું દખાવવું.

હીરાબોળ, કાથો અને માયાં, દરેક ૧ ભાગ, કપુર ૧૦ ભાગ અને ચાક પાંચ ભાગ સર્વને બારીક વાટી ચુર્ણ બનાવી દાંતે ધસવાથી કળતર અને દુઃખવો મટે છે. તેમજ કાયલો, મસ્તકી, મોચરસ, હીરાદખણ, દાડમનાં સુકાંકુલ હીમજ, કાથો તથા આંબળાંને સરખે ભાગે લઈ બારીક ચુર્ણ કરી દાંતે ધસવાથી આરામ થાય છે.

અમારા દંતમંજનનો રોજ ઉપયોગ કરવાથી દાંતના તમામ રોગ, સણકા વિગેરે મટે છે.

મકરણ ૪૮મું.

ચામડીનાં દરદો.

લુખસ—લુખસ, તાંદળાનનો રસ, લીમડાનો રસ કે ગળજી-ભીનો રસ પીવો, રેચ લેવો. જીવન ખાવાથી પણ મટે છે. ત્રિફળાના પાણીથી ન્હાવું.

ખસ—ગોમૂત્રથી કે લીમડાના પાનના ઉકાળાથી ન્હાવું. ગંધક ૧ દ્રામ, ઝંડીસરાઈન ૧ દ્રામ અને ધોયેલ ઘી ૧ ઔંસનો મત્રમ

ખનાવી ખસ ઉપર લગાવવો. વાવડીંગ, હીંગજો, ગંધક, કુંવાડીયાનાં ખી, કઠ, સીંદુર અને દારૂડીનું સરખે ભાગે ચુર્ણ કરી ધંતુરાના રસમાં ઘુંટી મલમ ખનાવી ચોપડવાથી મટે છે. તેમજ પારો, ૭૩, શાહજીર, હળદર, દારૂહળદર, મરી સીંદુર તથા મનશીત્ર સધળાનું ચુર્ણ કરી ક્ષી મેળવી મલમ ખનાવી ચોપડવાથી મટે છે. આને પારદાદા મલમ કહે છે.

ખરજીવું—ખસના ઉપાયમાં ખતાવેલ પારદાદિ મલમ ચોપડવાથી મટે છે. અમારો ખરજીવાનો મલમ ગમે તેવા ખરજીવાને મટાડી શકે છે. કી. રૂ. ૧ા.

દાદર—પીત્ત પાપડાનો ભૂકો કે કુંવાડીયાનાં ખી-પાણીમાં વાટી ચોપડવાં. લીંબુનો રસ ચોપડવો. બોદાર, ગંધક, મોરચુથું, ટંકણ, રસકપુર સરખે ભાગે લઘ માખણ સાથે મેળવી ચોપડવાથી મટે છે. ગમે તેવી લાઝ કે કાળી દાદર અમારી દાદરની ડબ્બીથી મટે છે. કી. રૂ. ૧ા.

ઉંદરી—માથામાં લીંગડાં વજે છે, અને ચેળ આવે છે. હાથી દાંતની ભખમ, ઘેટીનું દુધ અને રસવંતીને એકઠું મિશ્ર કરી તેનો લેપ કરવો. પટોળના પાનનો રસ ચોપડવો. ચણોખડી વાટી મદ મેળવી લેપ કરવો.

ખીલ—જીવાન વયે મ્હેરા ઉપર ધણું કરીને થાય છે. ટંકણ-ખારને ગુલાબ જળમાં મિશ્ર કરી ચોપડવો. ગોરાચન અને મરીને ઝીણું વાટી ચોપડવાં તેથી મટે છે.

કરોળીઆ—ચામડી ઉપર મ્હેાં, છાતી કે પીઠ ઉપર ઘોળાં ચાઠાં પડે છે કુંવાડીયાનાં ખી તથા ખાવચીનો લેપ ચોપડવો. હરડે, કરંજનાં ખી, સરસવ, હળદર, ચણોડી, સિંધાલુણ, વાવડીંગ સર્વે

સરખે ભાગે લઘ પાણીમાં વાટી લેપ કરવાથી મટે છે. તેને કુષ્ટ હર લેપ કહે છે. અમારૂં દીલપંસદ વૉટર ચોપડવાથી કરોળીઆ અને ખીલ મટે છે. કી. રૂ. ગા.

કોઢ—કુષ્ટ. ચામડીનો રંગ બદલાઇ ઘોળાં ચાકાં પડે છે તેને કોઢ કહે છે. કરોળીઆમાં બતાવેલ કુષ્ટ હર લેપ ચોપડવાથી મટે છે. આંગળાં, ખેર સાર અને આવચીનો ક્વાથ કરી પીવો. મંછ-જાદી ક્વાથ કિશોર ગુગળ સાથે પીવાથી મટે છે. અમારો કોઢ-નિવારણ ગુટ્ટી ખાવાથી તથા લેપ ચોપડવાથી કોઢ મટે છે.

મસા—મસા ઉપર અંખેડાનો ખાર લગાવવો કળીચુનો ચોપડવો કે ઘોડાના વાળથી કાપી નાંખવો.

પ્રકરણ ૪૯મું.

પરચુરણ રોગો.

આંગળાં ઘુજવાં—ઝેરકાચલાંનું યોગ્ય મુદત સુધી સેવન કરવું.

હેડકી—મોરપીંછની લખ્મ તથા લીંડીપીંપરનું ચુર્ણ મદમાં મેળવી પીવું. નગોડના ખીનો ઉકાળો પીવો. ગરમ ગરમ દુધ પીવું.

લુ લાગવી—ગરમીમાં ફરવાથી લુ લાગે છે. ગરમાળાનો ગોળ પીવો. માથે ડંડુ પાણી રેડવું. સુખડનો લેપ કરવો.

દાહ—બળતરા—ગળાનો રસ પીવો. કળીચુનાનું પાણી દુધ સાથે પીવું. સુખડ, સાકર અને ધાણાનું પાણી પીવાથી મટે છે.

પાડું—જીલાબ આપવો. પોટીશ બાંધી ફાડવું પછી કારખો-લીક એસીડ ૧ દ્રામ અને પાણી ૨ ઓંસ મેળવી તેનું લોશન મુકવું પછી દશાંગ લેપ ચોપડવો.

ભગંદર—હરડે, બેઠાં તથા આંખાનાં રસમાં બિલાડીનાં હાડકાં ધસી લેપ કરવાથી મટે છે. અને ત્રિફળા, ભેંસો ગુણ તથા વાવડીંગનો ઉકાળો પીવો.

ગુમડાં—ગળુ-વઉંની કે અળશીની મોટીસ ખાંધવી. પછી પાકવાથી દારૂડીનો લેપ કરવાથી ફાટી જાય છે. પછી ગેર ડાખવું, કાથો અને શંખજીરાનું ચુર્ણ ડાખવું અથવા બોદાર ઘીમાં મેળવી ચાપડવાથી રૂઝ આવે છે.

વાળો—આકડાનાં પાન ખાશી ખાંધવાં અને ડુલાવેલ ફટકડી ના તોલો ગોળમાં મેળવી ખવરાવવી. કુકડાની કે કબુતરની હગારનો લેપ કરવો.

અંત્રવૃદ્ધી-સારણ ગાંઠ—આંતરડું ઉતરવાથી કે એવાજ કારણથી વૃષણ વધી મોટાં થાય છે. નવસારનાં પોતાં મૂકવાં, ગરમ પાણીનો શેક કરવાં, દીવેલ અને દુધ એક માસ પીવું. અથવા ઈંદ્રવરણના મૂળનો ક્વાથ દીવેલ અને દુધ નાંખી પીવો. સરગવાની છાલનો લેપ કરવો. દોષધ લેપથી પણ મટે છે.

દાઝવું—બજેલા ભાગ પર પાણી ન રેડવું, પણ તેલ અને ચુનાનું નિત્યું પાણી મિશ્ર કરી તે ચાપડવું, તેથી મટે છે. દરખે-ન્ટાઈન કે ગાસતેલ ચાપડવું.



ખાળારોગ્યવટી—આ દવાથી ખાળકને થતો ઝાડો, ઉલટી, તાવ, ઉદરસ, દમ, સસણી વરાધ અને મખારખી વિગેરે ખાળકને થતા તમામ રોગ મટે છે. ૧ ગોળી મદ સાથે ચટાડવી. ડાહીની કાં. ૦-૮૦૦ ફવે કેમીકલ વર્કસ—અમદાવાદ

ભાગ ૮મો.

પ્રકરણ પંચમું.

સ્ત્રીના ખાસ રોગો.

પ્રદર.

કારણ—ગરમાગરમ વસ્તુઓ ખાવાથી, ખોરાક પુષ્કળ ખાઈ કસરત ન કરવાથી, વારંવાર ગર્ભ રહેવાથી, અતિશય પુરુષ સંગ કરવાથી, દસ્તાન જવાથી કે ગર્ભાશયમાં દરદ થવાથી આ રોગ થાય છે.

લક્ષણ—સ્ત્રીના ગુહોદ્રિયમાંથી ઘોળી, પીળી, મળગુગળી, ચી-કણી અને જાડી રસી વહેવી એ આ દરદની મુખ્ય નિશાની છે. આ પ્રમાણે ઘોળી રસી વહે છે તેને શ્વેતપ્રદર કહે છે અને લાલ લોહીનો શ્રાવ વહે છે તેને રક્તપ્રદર કે લોહિવા કહે છે.

આ રોગ થવાથી માથું ચઢે છે, શરીર અશક્ત અને શીકું થાય છે. ઝાડનો કબજો, કામ કરતાં હાંફ ચઢવો, પેટમાં વાયુ, ફેર ચઢવા, પડખામાં દરદ, ઉતવા, દાહ, કમર ફાટવી, સ્ત્રીનું શરીર દહાડે દહાડે ગળતું જવું વિગેરે દરદો આ રોગથી થાય છે.

ઉપાય—પ્રમેહના ઉપાયો કરવાથી મટે છે.

દારૂ હળદર, રસવંતી, નાગરમોથ, ભીત્રામાં, ખીત્રાં, અરકુસીનાં પાન અને કરીયાતાનો ઉકાળો મદ સાથે પીવાથી મટે છે, આને દારૂયાદિ ક્વાથ કહે છે. સુખડને ચોખ્ખાના ઘોવરામણમાં તો. ૧ ધસી તેમાં મદ તથા સાકર નાંખી પીવાથી મટે છે. ગોમુરાદિ ગુગળથી

તેમજ અભયારિંદ્રથી ફાયદો થાય છે. ગજોસત્ત્વ તથા ચંદ્રપ્રભાથી ફાયદો થાય છે. બહારના ઉપચારો. કુક્ષાવેગ કુટકડી ૧૦ ગ્રેન અને પાણી ૧૦ ઓંસ મિશ્ર કરી ગુલ્મભાગમાં પીચકારી મારવી. મુલતાની માટીની ગોળી કરીને પહેરવી.

શ્વેતપ્રદર—કપાસનાં મૂળ ચોખાના ઘોવરામણમાં બે વખત ઘસી પાવાથી મટે છે. અરકુસાનાં પાન, ગજો કે આંબળાનો રસ મદમાં આપવાથી મટે. ખડી સાકર અને જીરાનું ચુર્ણ ચોખાના ઘોવરામણમાં આપવું.

રક્તપ્રદર—નાગકેસરની ભૂકી ઘી સાથે બે વખત આપવી. ખેરી ગુંદર રાત્રે પાણીમાં પડાળી રાખી સવારે સાકર સાથે આપવો. પાકાં કેળાં ઘી સાથે ખાવાં. જુની ઇંટનું ચુર્ણ ૬ માસા, માયાં ૩ માસા અને ગાયનું ઘી ૧ તોલો એકત્ર કરી ૭ દિવસ આપવું તેથી મટશે. અમારી પ્રમેદ નિવારણ ગુટીકાથી ગમે તેવું પ્રદર મટી જાય છે. ૩. ૨).

સોમરોગ.

કારણ—અતિ પુરુષ સંગથી, શોક, ભય કે અતિસારથી મૂત્ર-માર્ગમાંથી પાણી વહે છે. તે શ્વેતપ્રદર જેવોજ વ્યાધિ છે.

લક્ષણ—પાણી વહ્યાં કરે, આમડી શીફી પડે અને સ્ત્રી દુઃખી પડે છે.

ઉપચાર—શ્વેતપ્રદરના ઉપાયો કરવાથી મટે છે. કુંવાડીયાનાં મૂળ ચોખાના ઘોવરામણમાં રોજ સવારમાં પીવાં. પાકાં કેળાં અને આંબળાનો રસ સાકર નાંખી ખાવાં. શંખજીર અને પાષાણભેદનું ચુર્ણ દુધમાં આપવું. અમારી સુંદરી સાથીની દવાથી સોમ રોગ મટે છે. ૩. ૧).

ચોની રોગ.

ચોની શૂળ—ગુહ્યેન્દ્રિયમાં શૂળ આવવાં. જુની ઇંટની અથવા મીઠાની પોટલીવડે શેક કરવો. સુંકે, મરી અને પીંપરનું ચુર્ણ મદમાં ચાટવું. બીલીનાં પાન કલોજી છરૂ, સુંકે, મરી, પીંપર, પીંપરીમળ અને અરકુસી સર્વ વાટી ગરમ પાણીમાં મેળવી ગાળીને તે પીવાથી મટે છે.

ચોની રોગ—ત્રિકુળા, દ્રાક્ષ, આંખાહળદર, ગળો, શતાવરી, સાટોડી અને ફાલસા દરેક એક એક તોલો લઈ સોળગણા પાણીમાં આઠમો ભાગ પાણી રહે ત્યાં સુધી ઉકાળી તેમાં શેરઘી નાંખી તે ઘી મિશ્ર કરી ઉનું કરી નિચે ઉતારી તે ઘી ગાળી લઈ રોજ ખાવાથી સર્વ ચોની રોગ મટે છે, અને ગર્ભ ધારણ થઈ શકે છે. અમારી વંધ્યાગુટીકાથી તમામ જનના ચોની રોગ મટે છે. ૩. ૪).

દસ્તાન-આર્તવના રોગો.

વળી—દરમાસે સ્ત્રીને રતુશ્રાવ આવે છે. તે સંબંધી કેટલીક સ્ત્રીઓને દસ્તાન બંધ થઈ જાય છે તેને નષ્ટાર્તવ, કેટલીકને દસ્તાન આવતી વખતે પીડા થાય છે તેને પીડીતાર્તવ અને કેટલીક સ્ત્રીઓને અતિશય રતુ વહે છે તેને અત્યાર્તવ કહે છે.

નષ્ટાર્તવ.

કારણ—કામ ન કરનાર, ઠંડી હવામાં રહેનાર, અને દિવસે ઉઠી એશઆરામમાં પડી રહેનાર સ્ત્રીને, ચોનીમાર્ગના સંક્રાંચથી કે ક્રમજનમુખના બંધ થવાથી રતુશ્રાવ થતો નથી.

લક્ષણ—દરમાસે સ્ત્રીને રતુશ્રાવ થવો જનક એ તે ન થાય અને તેથી પેટ, કમર, કે છાતીમાં દરદ, ધુન્નરો, હીસ્ટીરીઆ, દમ, બંધ-કાશ વિગેરે લક્ષણો થાય છે.

ઉપાય—એળીઓ, ૪ તોલા, હીરાબોળ ૨ તોલા તથા ગુલકંદ ૫ તોલા સર્વને એકત્ર કરી બંને વાલની ગોળીઓ કરી સાંજ સવાર અંકક ગોળી ખાવાથી દસ્તાનનો ખુલાસો થાય છે.

કુમારિકાસવથી ફાયદો થાય છે. ટંકણુ ૧ વાલ, એળીઓ ૧ રતી, મંદુરબળમ એક રતી મિશ્ર કરી વાલ વાલની ગોળીઓ વાળી પાણી સાથે સવાર સાંજ પીવાથી ફાયદો થશે.

એળીઓ, તોલા ૧૦, હીરાકસી તોલા ૭, નજ તોલા ૫, એલચી તો ૫, ચુંક તોલા ૫, ગુલકંદ તોલા ૨૦ મેળવી ગોળીઓ વાલવાલની કરી સવાર સાંજ અંકક ગોળી ખાવાથી ફાયદો થાય છે.

ગરમ પાણીથી પ્રક્ષાલન કરવું, અને એળીઓ તથા હીરાબોળને વાટી સોગટી કરવી તે પહેરવી. તેથી દસ્તાનનો ખુલાસો થશે.

પીંપળાની અને આમલીની છાલ પાણીમાં ઘસી પાવી. કાળા તલના ઉકાળામાં ગોળ નાંખી પાવો. કડવી ઈંદ્રવાદ્ણીનાં મૂળ યોનીમાં રાખવાં. ચુંક, મરી, પીંપર, કુલાવેલ હીંગ અને ભારંગમૂળ દરેકનું ચુર્ણ ત્રણ માસા તલના ઉકાળામાં નાંખી આપવાથી અટકાવ આવશે. અમારી જયગુટીકાથી દસ્તાનનો ખુલાસો થાય છે. ૩.૧).

પીડીતાર્તવ.

કારણ—ગર્ભાશયમાં લોહીનો જમાવ થવાથી, કે એશઆરામમાં પડી રહેવાથી આ દરદ થાય છે. કમળમુખ બંધ પડવાથી કે સાંકડું થવાથી પણ આ દરદ થાય છે.

લક્ષણ—દસ્તાન આવતા પહેલાં કમરમાં ઝળ, માથું ચઢવું, થોડું ઘણું દસ્તાન આવે, વળી બંધ પડે, પેડુમાં દુખાવો, બંધકાશ વિગેરે દરદો થાય છે. એવી રીતે થોડું થોડું દસ્તાન પીડા સાથે આવે છે.

ઉપાય—કુંવારીકાસવથી મટે છે. અફીણુ ૨ ગ્રેન અને કપુર ૪ ગ્રેનને મિશ્ર કરી અંકક ગ્રેનની ગોળીઓ કરી રોજ ત્રણ કલાકે અંકક ગોળી ખાવી. તેથી ફાયદો થાય છે. યોગરાજ ગુગળ ખાવો. ગરમ પાણીમાં ખેસવું. લોહ લાખથી ફાયદો થાય છે.

ખેત્રાકોના ૧૨ ગ્રેન, અને જસતનાં કુલ ૪૦ ગ્રેન મડમાં ધુટી તેની ૪ સોગડી કરી રોજ રાત્રે પહેરવી. તેથી દસ્તાનનો ખુલાસો થશે. અમારી જયગુટીકાથી દસ્તાન ખુલાસેથી આવે છે. ૩.૧)

અત્યાર્થવ.

કારણ—ગરમીથી કે ગરમ ખોરાક ખાવાથી, અતિશય સંસાર ભોગવવાથી, ખરોળ વિગેરેનાં દરદથી કે સુવાવડ પછી ખિગાડ અંદર રહી જવાથી આ દરદ થાય છે.

લક્ષણ—દરેક માસે ચાર દિવસ દસ્તાન આવી ખંધ થવું જોઈએ તેને બદલે વધારે દિવસ આવે, લોહીનો શ્રાવ ઘણો થાય અને તેથી શરીર ફીકકું પડે, ઉલટી થાય, ખંધકાશ રહે, શરીરે અશક્તિ આવી કામ કરવાથી શક્તિ રહે નહીં અને શરીર સુકાતું જાય.

ઉપાય—પ્રદરના ઉપાયો કરવાથી ફાયદો થાય છે. ફટકડી ૩૦ ગ્રેન, ડીલ્યુટ, સલ્ફ્યુરીક એસીડ ૩૦ ટીપાં, નવસાર ૧૦ ગ્રેન અને પાણી ૧૨ ઔંસ મિશ્ર કરી દિવસમાં ત્રણ વખત અંકક ઔંસ પાવાથી ફાયદો થાય છે. અશોકારિષ્ટ—ચંદ્રપ્રભા વિગેરે ફાયદો કરે છે.

આ રોગો ઉપર અમારી ફાર્મસીની દવા—સુંઢરી સાથીના ઉપયોગ કરવાથી ઘણી સ્ત્રીઓને ફાયદો થયો છે. તેનાથી સ્ત્રીઓના તમામ પ્રકારનો પ્રદરો તથા દસ્તાનના રોગો મટી જાય છે. માટે ખાત્રી કરવા લલામણુ છે. કી. ૩.૧).

ગર્ભવંતી સ્ત્રીના રોગો.

સ્ત્રીઓને ગર્ભ રહ્યા પછી કેટલાંક દરદો થાય છે. તેમાં નંદા વિચારીને દવા ન કરવાથી નુકશાન થાય છે માટે નુકશાન કરે તેવી દવાઓનોજ ઉપયોગ કરવો.

તાવ—રતાંજલી, ઉપવસરી, જેડીમદ, વાળો, લોદર અને દ્રાક્ષનો ઉકાળો સાકર તથા મદ નાંખી પાવાથી મટી જશે.

ઝાડો—આંખા તથા ગંબુડાનીઝાડનો રસ કે ઉકાળો કરી તેમાં ચોખ્ખાની ધાણીનો સાથેના નાંખી પાવાથી મટી જશે. આંખાની ગાંટલી સેકાને ખવરાવવી. પાકાં નંબુ કે ઉમરડાં આપવાં.

બંધકોશ—દુધ સાથે દીવલ આપવાથી ફાયદો થાય છે.

મૂત્રાવરોધ—પેશાબ બંધ થવો. કેશુડાં બાફી પેડુ ઉપર બાંધવાં.

ઉલટી—બીલાંનો ગર્ભ અને ધાણીનું પાણી આપવું.

પ્રદર—ગર્ભ રહ્યા પછી ધાતુશ્રાવ કે પ્રદર વહે તો ઠંડા પાણીથી ન્હાવું, ઠંડા પાણીનું પ્રક્ષાલન કરવું જોઈએ, તાંદળાનાં મૂળ ચોખ્ખાના ઘોવણમાં આપવાં, કબુતરની હંગાર ચોખ્ખાના ઘોવણમાં આપવી.

ઉદરસ—સીતોપલાદિ ચુર્ણ મદ સાથે લેવું. અથવા કાથાની ગોળી લેવી. ભારંગમૂળ, સુંક અને પીંપરનું ચુર્ણ ગોળમાં આપવું. અરકુસીનો રસ મદ સાથે આપવો. ગર્ભવંતી સ્ત્રીએ માટી ખાવી નહિં. પ્રસન્નતામાં રહેવું, પૌષ્ટિક ખોરાક ખાવો. અને દુધનો વિશેષ ઉપયોગ કરવો.

સોજા—સાટોડીનાં મૂળ ઘસી ચોપડવાં.

શુળ—ગોખર, જેડીમદ અને દ્રાક્ષ દુધમાં વાટી સાકર સાથે ખવરાવવું.

કસુવાવડ.

કેટલીક સ્ત્રીઓને ગર્ભ રહ્યા પછી એ ત્રણ માસે કે ચાર પાંચ માસે ગર્ભસ્રવી જાય છે. તેને કસુવાવડ કહે છે.

કારણ—ગરમીવાળા પુરુષથી ગર્ભ રહેવાથી, ગર્ભાશયની નબળાઈથી, અયોગ્ય અહાર વિહારથી, અનિશય શ્રમ કરવાથી સ્ત્રીને ગર્ભ પૂર્ણમાસ થવા પહેલાંજ સ્રવી થાય છે.

લક્ષણ—કસુવાવડ થતા પહેલાં એચેની, શૂળ, થઈને રક્તશ્રાવ થવા માંડે છે. પછી એકદમ લોહીનો શ્રાવ થઈને કસુવાવડ થાય છે.

ઉપાય—કસુવાવડ થવાનાં ચિન્હ જાણતાં પ્રદરના ઉપાયો કરવા. કુસાવેસ ફટકડી પાવત્રીભાર શેર પાણીમાં પત્તાળી તે પાણી દિવસમાં ત્રણ વખત દરવખતે અઘોળ પાણી પીવું, અને તેજ પાણીથી પ્રક્ષાતન કરવું તેથી રક્તાશ્રવ બંધ થઈને ગર્ભશ્રાવનો ભય ઓછો થાય છે. સુંદરીસાથી પીવાથી ગર્ભ સ્રવી જતો નથી અને પુષ્ટ થાય છે. ડી. ડી. ૧).

કુંભારના હાથની ગુંદેરી માટી, બકરીના દુધમાં મેળવી મદ સાથે આપવી.

કસ્તુરી ૧ રતી, જવંત્રી ૩ રતી, જયફળ ૩ રતી અને પીપળાનાં બી ૬ રતી લઈ વાટી સાત ગોળીઓ વાળી, દર મહીને એક ગોળી એમ સાત મહિના સુધી સાત ગોળીઓ આપવાથી ગર્ભશ્રાવ થતો નથી.

સુખપ્રસવ—ઉપાયો.

સ્ત્રીને બાળક જન્મતી વખતે ઘણું દુઃખ પડે છે. તેથી જો બાળક જન્મતી વખતે નીચેના ઉપાયો કરવામાં આવે તો પ્રસવ વખતે કષ્ટ પડતું નથી.

ઉપાય—પીપર અને વજ્ર પાણીમાં ઘસી તેમાં દીવેલ નાંખી કુંડી પર લેપ કરવાથી સુખથી જન્મ થાય છે. સર્પની કાંચળી કે માથાના વાળની ધુણી યોનીને આપવાથી સુખે પ્રસવ થાય છે.

શેઠડી કે તાડનાં ઉતર ભણીનાં મૂળ લાવી સ્ત્રીના શરીર જે-ટલા લાંબા સૂતર વડે બાંધી કમરે બાંધવાથી સુખથી પ્રસવ થાય છે.

ઉટકંટાનાં મૂળ ચોટલે બાંધવાં તેથી સુખે પ્રસવ થાય કે તરત છોડી નાંખવા.

ગાયનું દુધ ગા શેર લઈ તેમાં ગાયનું જાણુ એ તોલા મેળવી વજ્રથી ગાળી પાવાથી જલ્દી પ્રસવ થાય છે.

પ્રસવ પછી ઓર ન પડતી હોય તો તે માટે સાપની કાંચળી, કડવું કાળું, નાગરમોથ તથા સરસડાનું ચૂર્ણ રાધના તેલમાં પલાળી તેને બાળી તેની ધુણી યોનીમાં દેવાથી ઓર પડી જાય છે.

યોની સંકોચન—પ્રસવ પછી માયાં અને કપુર મદમાં ખત્ર કરી લેપ કરવાથી યોની સંકોચાય છે. અથવા માયાંનું ચૂર્ણ અને કુંડાવેલ ફટકડી એકત્ર કરી બારીક વાટી પોટલી બાંધી તે અંદર રાખવાથી સંકોચ થાય છે.

ગર્ભધારણ ઉપાય.

ફેટલીક સ્ત્રીઓ ગર્ભાશયના બિગાડથી ગર્ભ ધારણ કરી શકતી નથી. તેઓ જે નીચેના ઉપાય કરશે તો ગર્ભ ધારણ થઈ શકશે.

ઉપાય—આખા બીજીરાનાં તમામ બીયાં દુધમાં વાટી રતુ વખતે ખાવાં એટલે પુત્ર પ્રાપ્તિ થશે. રતુ વખતે આસનના ઉકાળામાં દુધ તથા ઘી નાંખી પીવો. પારસ પીપળા અને જીરાનું ચૂર્ણ પાવું.

કાંટા શેરીઆનાં મળ, ધાવડીનાં ફુલ. વાતી વડવડરો તથા

નીચકમળ દુધમાં વાટી પીવાથી ગર્ભ ધારણ થાય છે. શીવલીંગીનાં ખી રતુશ્રાવના ચોથા દિવસે ખાવાં તેથી ફાયદો થાય છે.

ગર્ભધારણ માટે, વંન્ધ્યાગુટિકા નામની અમારી ફાર્મસીની દવા સર્વાત્તમ નીવડી છે, માટે ખાત્રી કરવા લક્ષ્મણ છે. કી. રૂ. ૪)

સુવારોગ.

કારણ—ઋત્રિ પ્રસવ થયા પછી જો કાંઈ વિકાર ગર્ભાશયમાં રહી જાય છે તો પછી ઋત્રિને જે રોગ થાય છે તેને કસુવાવડ કહે છે.

લક્ષણ—સુવારોગમાં તાવ, શરીર સુકાઈ શીકકું પડી જવું, સોજા ચઢવા, ચુંક આવવી, ઉદરસ થવી, ખાવા ઉપર અરુચિ, ઉલટી, ખગત્રા, મ્હો આવવું, ઝાડો થવા વિગેરે દરદો થાય છે.

ઉપાય—દશ મૂળાદિ કવાથથી સારો ફાયદો થાય છે. દેવ ખાવળનાં પાન તો. ૧, મરી દાણા ૩ મેળવી વાટીને રોજ ખે વખત પાવાથી અને બાજરીનો રોટલો ને દુધજ ખાવાથી સુવારોગ મટે છે.

દેવદાર, વજ, ઉપલેટ, પીપર, સુંઠ, કાયફળ, મોથ, કરીયાતું, કડુ, ઘાણા, હાંમજ, ગજપીપર, ભાંયરીંગળી ગોખરૂ, ધમાસો, અતિવિષ, ગજો, કાકડાશીંગી, અને શાદજરૂ મેળવી તેના કવાથ કરી પીવાથી સુવારોગ તથા તેથી થયેલા દરદો મટે છે. લોહલખ્મ તથા મંદુર લખ્મથી ફાયદો થાય છે.

ધમાસો, દેવદાર, રાસ્ના, કરીયાતું, નગોડનાં પાન, વજ, સરગવાની છાત્ર, આકડાનાં મૂળ, પીપર, પીપરીમૂળ, જરૂ, ચવક, સુંઠ, અતિવિષ, અને ભાંગરાનો ઉકાળો પાવાથી સુવારોગ, ઉદરસ અને વાના રોગ મટે છે. અમારી સૂતિકારોગ નિવારણ ગુટિકા રૂ. ૧) મંગાવી ઉપયોગ કરવાથી લગ્નકર સુવારોગ મરી જાય છે.

ભાગ ૬ મો.

પ્રકરણ ૫૧ મું.

બાળકોના ખાસ રોગો.

કારણ—બાળકોની માવજત ન રાખવાથી માતાએ અયોગ્ય અહાર વિહારનું સેવન કરવાથી ધાવણમાં બીગાડ થવાથી તે ધાવણ બાળકના ધાવવામાં આવવાથી બાળકને અનેક રોગ થાય છે.

લક્ષણ—બાળક વારંવાર રોડે તો તે માંદું થયું છે એમ સમજવું. પેટ ચડવું, ઝાડો થવો, તાવ આવવો વિગેરે રોગો થાય છે.

માત્રા—બાળકને દવા એક ચણાખડી ભાર આપવી.

બાળકના રોગો અને તેના ઉપાયો.

પારગલો—ગર્ભવંતી માતાનું દુધ બાળકને પાવાથી બાળકને ઉદરસ, ઉલ્ટી, અરૂચિ, ભ્રમ થાય, પેટ મોટું થાય અને લાય પગ ગળી જાય. **ઉપાય—**મદ અને પીપર ચટાડવાં. પાણીમાં મરી ઉકાળી તેમાં સાકર નાંખી પાવું. અજમો, સુક, મોથ, જીરું, અને શાદાજીરું સર્વેનું ચુર્ણ મદ સાથે આપવું.

તાલુકંટક—ગળું પડવું, બાળકનું માથું લચી પડવાથી કે તાળવાના માંસમાં કઠકુપિત થઈને તાલુકંટક રોગ થાય છે. એટલે બાળકનું ગળું પડે છે, અને તાળવામાં ખાડો પડે છે. ધાવવું નથી પાતળો ઝાડો થાય છે, અને ઉલ્ટી થઈ શરીર સુકાતું જાય છે.

ઉપાય—સાગરસીંગુ ગાયના ઘીમાં ઘસી તાળવે લેપ કરવો. વજ અને જયફળ દુધમાં ઘસી ચોપડવું. હાંતરીના રસમાં જીરાની ભૂકી અને ખડી સાકર નાંખી પાવું. લરડો, વજ, ઉપસેટ સરખે ભાગે

દુધમાં ઉકાળી તેમાં ખીજ ભાગનું મદ નાંખી સવાર સાંજ અંકેક ચમચો પાવું.

રતવા—શરીરના કાઈ ભાગમાં લાલ સોજા આવી ગડ ધાડે છે તેને રતવા કહે છે. **ઉપાય**—ઘોળી ચણાડીનાં પાન વાટી લેપ કરવો. રાત્રી કરેણુના કુલ અને ચોખા અને તેના સરખે વજને વજ લઈ રાત્રે ઠંડા પાણીમાં પલાળી તે વાસણુ રાત્રે ઝાકળમાં ઉઘાડું રાખવું અને સવારે તેનો લેપ કરવો. ગુલાબનું મૂળીયું કે ગોપીચંદન ઘસી ચોપડવું.

સસણી-વરાધ—પેટમાં કફનું જળું થઈ શ્વાસનો અવરોધ કરી કંઠનો અવરોધ કરે છે. પેટ અને છાતીની પાંસળીઓ ઉછળે છે, અને ગળામાં સસણી બોલે છે. તેને વરાધ કહે છે. વરાધથી ઘણાં બાળકા મરી જાય છે. **ઉપાય**—દીકામાળી, રેવંચીનો શિરો અને એળીઓ ગરમ કરી પાણીમાં વાટી કુંટી સિવાય પેટ ઉપર લેપ કરવો અથવા ગરમાળાનાં ખીયાં નાગરવેલના પાનના રસમાં કે દુધમાં ઘસી પાવો. ચણાની દાળ કરતાં પણ થોડો પાપડખાર ધાવણુ સાથે પાછ દેવાથી ઉત્તરી થઈ કફ નીકળી જશે. કફ, જીર અને હળદર, પાનના રસમાં મિશ્ર કરી પાવું. પાનના રસમાં હળદર અને ગોરોચન નાંખી પાવું. હરડે, બેઠાં અને જેડીમદ ઉના પાણીમાં ઘસી તેમાં જરા સીંધવ અને મદ નાંખી ચટાડવું. કારેલીના પાનના રસમાં હળદર નાંખી તે રસ પાવો. પાકાં નાગરવેલનાં પાન દીવેલ ચોપડી પેટ ઉપર મુકી શેક કરવો.

આંકડી—આંચડી. બાળકની માએ વાયડા પદ્મથો ખાવાથી દુધ ખગડે છે તે બાળકના ધાવવામાં આવવાથી મનનનંતુ કુમ્મલ થઈ તેના લાથ પગ કંપે છે, અને તાણ આવે છે. અને ધાવવું

નથી. મોંમાંથી પાણી નીકળે છે અને આંખો તણાઇ જાય છે.

ઉપાય—તાળવા સિવાય માથા ઉપર, નાક અને કપાળ ઉપર યુક્તિ જળ ચોપડવું. ઘોળી કુંગરી ચીરીને નાકમાં સુંઘાડવી. દંડા પાણીમાં હરડે ઘસી ચટાડવી અને જીભ નીચે ચોપડવી, હરડે, આવળકંઠી અને ખડી સાકર ઘસી અંજન કરવું.

ભાર—દુધની મત્તાઇ જેવા ભારે પદાર્થો ખાવાથી બાળકના પેટમાં ભાર રહે છે તેથી પેટ વધે છે, બંધકાશ રહે છે અને છોકરું માંદું પડે છે તથા રડ રડ કરે છે.

ઉપાય—કબુતરની હગાર મદમાં ચટાડવી, સૂર્ય કમળના ફુલોના રસ દશ ટીપાં દુધમાં પાવાં. અથેડાનાં અને ચિત્રકના મૂળ ગાયના મૂત્રમાં ઘસી પાવાં. ભોંયરીંગણીના ઉકાળામાં પાપડખાર નાંખી ચટાડવો. એળીઓ અને દીકામાળી એકત્ર ઘસી પાવું. કકુ, ભેંસના મૂત્રમાં બાફી તેમાંથી વાલ લઈ તેમાં ૧ રતી સંચળતી ભૂટી નાંખી મદ સાથે પાવું. ગાયના મૂત્રમાં સાકર અને મીઠું સરખે ભાગે નાંખી પાવું. દીવેલ, દીકામારી કે રેવંચીનો જીરૂાળ આપવો.

દાંત આવવા—દાંત આવતી વખતે બાળકને પાતળા ઝાડા ઘણા થાય છે. **ઉપાય**—ધાવડીનાં ઝૂલ, પીપર અને આંમળાના રસમાં મદ મેળવી દાંતના પેદા ઉપર ઘસવું એટલે મટશે. નગોડનાં પૂર્વ બાજુનાં મૂળ લાવી ગળામાં બાંધવાથી મટે છે.

બાળકોના તાવ—પીપરનું ચુર્ણ મદમાં ચટાડવું. નાગરમોચ, રતાંજલી, અરકુસો, સુંક, જેડીમદ અને ગજોનો ઉકાળો પાવાથી તાવ મટે છે. અરકુસો, પિત્તપાપડો, વાજો, લીમંડો તથા કરીઆતાનો ઉકાળો પાવો તેથી ઉલટી, ઉદરસ, દમ અને તાવ મટે છે.

ઝાડા—કાકડાસીંગ, મજ્જક, પીપર અને નાગરમોચનું ચુર્ણ

કરી તેમાંથી ૧ રતી મદ સાથે આપવાથી ઝાડો બંધ થાય છે, ઉલટી, ઉદરસ અને તાવ મટે છે. સુંઠ, અતિવિષ, નાગરમોથ, વાળો તથા ઈંદ્રજવનો ઉકાળો પાવાથી મટે છે.

જીલાળ—હરડે ગરમ પાણીમાં ઘસી પાવાથી જીલાળ થાય. મીઠીઆવળ (સોનામુખી) નો ઉકાળો ગોળ નાંખી આપવાથી મટે. રેવંચીનો શીરો રતી કે ૨ રતીભાર મદ કે ગોળમાં આપવો.

બાળ-સંઘ્રહણી—અતિવિષ, નાગરમોથ, બીણાં અને ઈંદ્રજવનું ચુર્ણ ૧ રતીભાર મદમાં આપવું. અજમો, મરી, છર, પીંપર, ઈંદ્રજવ અને સુંઠનું ચુર્ણ મદ સાથે આપવું, સુંઠ અને બીણાના ગર્ભનું ચુર્ણ આપવાથી મટે છે.

બાળકોની ખાંસી-દમ—વાંસકપુરનું ચુર્ણ મદમાં આપવું, અતિવિષનું ચુર્ણ મદમાં આપવું, કાકડાસીંગી, નાગરમોથ તથા અતિવિષનું ચુર્ણ મદમાં આપવાથી તાવ ઉદરસ અને ઉલટી મટે છે.

ઉલટી—હરડે મદમાં ઘસી પાવી. પીંપળાની છાત્રની રાખ પાણી સાથે આપવી, ચુનાનું નિત્યું પાણી દુધ સાથે આપવું.

બાળક પુષ્ટ થવા ઉપર—કેટલાંક બાળકો દિવસે દિવસે સુકાતાં જાય છે તેમને પુષ્ટ થવા માટે આસન ૧ લાગ તથા દુધ આઠ લાગમાં ઘી નાંખી સેકી બાળકને ચટાડવાથી બાળક પુષ્ટ અને બળવાન થાય છે. ઉમરડાંનું ચુર્ણ, ઉપલેટ અને વજનું ચુર્ણ મદમાં આપવું. ભોંયકાળું, ઘઉં અને જવનો લોટ ઘીમાં શેકી ખવરાવી ઉપર સાકર નાંખેલું દુધ પાવું.

સોજા—સાટોડીના મૂળનો લેપ કરવો.

ફેફસા—કડવા લીમડાની છાત્ર ત્રિફળાં, કડવાં પરવળ અને

હાદરનો ઉકાળો પાવો, અને રતાંજડી પીંપળાની છાત્ર અને રેવં-ચીનું લાકડું પાણીમાં ઘસી લેપ કરવો.

ખસ—રેચ આપવો. ગંધક અને કપુર ટ્રાપરેલમાં ઘુંટી લેપ કરવો.

મુખપાક—પાન અને ત્રિકુળાના ચુર્ણનો લેપ કરવો. ગોપી-ચંદન, દુધમાં ઘસી ચોપડવું. શંખ છરૂ અને સોનાગેરનો ઉમેરો ઘસવો.

ઉંદરી—સોનાગેર અને કપીલો દહીંમાં વાટી લેપ કરવો. સોનાગેર, રતાંજળીને ઠંડા પાણીમાં વાટી લેપ કરવાથી ઉંદરી અને માથાની ફેલ્ડલીઓ મટે.

પેટનો દુઃખારો—લીંબુની ચીરીમાં દાકામારી અને મરી ભરી દેવતા ઉપર ઉની કરી ચુસાવવાથી મટે છે. સુંકે અથવા લીં-ગના પાણીમાં દીવેલ પાવું.

મત્રકુચ્છ કે મૂત્રાવરોધ—પેશાબ બંધ થવા, પીંપર, સુંકે, મરી, એલચી, અને સોંધવનું ચુર્ણ કરી તેમાં સાકર નાંખી ચટા-ડવાથી મટે, દીવેલ કે ગોમૂત્રમાં દૂધ નાંખી તેમાં ગુગળ નાંખી પાવું. ગાયના દુધમાં ગોળ નાંખી ગરમ કરી પાવું.

ગંડમાળ—ખડી સાકર અને વછનાગ ગોમૂત્રમાં વાટી લેપ કરવો. કપાસનાં મૂળ ચોખામાં મેળવી તેનો લોટ કરી રોટલી બનાવી ખવરાવવી.

અપરમાર ઉન્માદ—કાળાના રસમાં જોડીમદનું ચુર્ણ નાંખી સાત દિવસ પાવું.

ચોથીઓ તાવ—ગાયનું ઘી, દુધ, દહીં અને છાણના રસમાં ઘી ઉનું કરી આપવું એટલે ઉન્માદ, અપરમાર અને ચોથીઓ તાવ મટે છે.

ઉઠાંટીઓ— કાંટાશરીઆની છાસનો ઉકાળો પાવો. ભોંરીંગણીનો ઉકાળો મદમાં પાવો.

ચોરીઆ— ફાંકડીના કાગળા કરવા. અકલકરો મોંમાં રાખવો.

બાળારોગ્ય વટી— આ દવા, બાળકોને થતા તમામ પ્રકારના દરદો—તાવ, ઉલટી, વરાધ વિગેરે મટાડી શરીરને પુષ્ટ રાખે છે. ગા.

બાળ પુષ્ટિકર ચુર્ણ— આ ચુર્ણ બાળકને નાનપણથી ખવરાવવામાં આવ્યું હોય તો તેને રોગ થતા નથી, સાક્ષતાં જલ્દી શીખે છે તથા શરીરે પુષ્ટ રહે છે. કી. ૩. ગા.

બાલામૃત— બાળકોના રોગોને મટાડી પુષ્ટ બનાવે છે. કી. ૮-૮-૦

ભાગ ૧૦ મો.

પ્રકરણ પરમું.

વિષ ચિકિત્સા.

સર્પદંશ— લસણના રસમાં સમુદ્રફળ ઘસી આંખમાં આંજવું, ગજો પાણીમાં વાટી પાવી, ઈંદ્રવરણનાં મૂળ પાનમાં ઘાલી ખાવાં. ઘાળી ચણાડી કે કરેણનાં મૂળ કે આકડાનાં મૂળ પાણીમાં ઘસી પાવાં. અરીકાનું પાણી પાવું. વાંઝણી કંકાડીનું મૂળ પાણીમાં ઘસી પાવું તથા લેપ કરવો. કુતરી નામના ઘાસનો રસ પાવો. કડવી નદનો કંદ પાણીમાં ઘસી પાવાથી સાપનું ઝેર ઉતરે છે.

ઉંદરનું ઝેર— ગજકાના પાનનાં લેપ કરવો. ઉદરકાનીના પાનનો રસ ૧ થી ૨ તોલા પાવો અને શરીરે ચોપડવો. મહા, હળ-

દર, ધુવાસ અને સિંધવને વાટી લેપ કરવો. આમલી ૪ તોલા અને ૨ તોલા ધુવાસ જુના ઘીમાં ધુંટી ૭ દિવસ ખાવું. અંધેડાનાં બી મદમાં ખાવાં. કડવા લીમડાની લીંબોળીઓ, સુંદે, મરી, પીંપર અને સિંધવનું ચુર્ણ ત્રણ માસા મદમાં પાવું.

ભમરીનું ઝેર—ભેંસનું માખણ ચોપડવું. ગેર ચોપડવું.

કુતરાનું ઝેર—અંધેડાનાં બી મદ સાથે ખાવાં. અને ડાંખ ઉપર કુવેર પાકાનો રસ અને સિંધવ બાંધવો. બકામ લીમડીના મૂળનો રસ પાવો. અંધાલ મૂળનો ઉમ્મળો ઘી નાંખી પાવો. ઝેરક્રાંત્રાં ઘસી ડાંખ પર ચોપડવાં.

ગરોળીનું ઝેર—કંઠોલીનો કંદ પાણીમાં ઘસી પાવો.

વીંછીનું ઝેર—નેપાળાની દોંવલી પાણીમાં વાટી લેપ કરવો. ફટકડીનું પાણી આંખમાં નાંખવું. અંધેડાનાં મૂળ, ધંતુરાનાં પાન કે ખરસાંડીનો રસ ચોપડવો. વજનાગને ઘસી ચોપડવો.

કાળી વીંછણનું ઝેર—આકડાના મૂળનો લેપ કરવો અથવા આકડાનાં પાન વજનાગ અને રાઇ વાટી લેપ કરવો.

સોમલનું ઝેર—સરગવાની છાલનો રસ ૪ પૈસાભાર અને દુધ ૧૧ શેર એકઠાં કરી પાવો. કડવા લીમડાના પાનનો રસ પાવો. તાંદળજનો રસ સાકર નાંખી પાવો.

હરતાલ અને મનશીલનું વિષ—સોમલ ઉપર કદેલા ઉપચાર કરવા. ઘોળી ગરણીના પાનનો રસ પાવો, કોળાનો રસ પાવો, જીરૂ અને સાકર ૭ દિવસ પાવો.

વજનાગનું ઝેર—ઉમરડાની છાલનો રસ દુધમાં ગરમ કરી પાવો. કપુરનું પાણી પાવું, તાંદળજના મૂળનો રસ. મૂળ સાથે ગાયના દુધ સાથે પાવો.

અફીણુનું ઝેર—અરીકાનું પાણી કરી પાવું, હીંગ પાણીમાં મેળવી ખાવી, માલકાંકણીના પાનનો રસ પાવો.

ધંતુરાનું ઝેર—તલનું તેલ અને ગરમ પાણી એકત્ર કરી પાવું. દુધમાં દ્રાક્ષની ખીર કરી પાવી. કપાસનાં બી અને કુલ્લનો ઉકાળો પાવો.

હીંગળોકનું ઝેર—આમલીના ઉકાળાના કાગળા કરવા.

સીંદુરનું ઝેર—ચણોદીનાં પાન ચાવી ખાવાં, લીંછનો રસ પીવો.

રસકપુરનું ઝેર—દુધ પાછ ઉલટી કરાવવી.

તાંબાના કાટનું ઝેર—સોમલના ઉપચારો કરવા.

પારાનું ઝેર—કારેલીનાં મૂળીઆં પાણીમાં વાટી પાવાં. નાગર-વેલના પાનનો રસ મંધક નાંખી પાવો.

નેપાળાનું ઝેર—ધાણાનું ચુર્ણ, સાકર, અને એલચીદાણા દહીંમાં વાટી પાવા.

ભાંગનું ઝેર—જમફળ ખાવાં. દહીં કે છાસ પીવી.

આકડાનું ઝેર—આમલીનાં પાન વાટી લેપ કરવો.

ચણોદીનું ઝેર—તાંદળજનો રસ સાકર નાંખી પાવો.

થારીઆ ખરસાણીનું ઝેર—આમલીનાં પાન વાટી લેપ કરવો.

મણેા ચઢવો—ડંડુ દુધ કે કાળાનો રસ ગોળ નાંખી પાવો.



Dave Chemical Works—AHMEDABAD.

દવે કમી લ વર્કસ-અમદાવાદ.

દેશી ઔષધો ખનાવવાની ફાર્મસી.

આ ફાર્મસીમાં ઉત્તમ દેશી ઔષધો પૂર્ણ દેખરેખ નીચે ખનાવવામાં આવે છે.

આ ફાર્મસીમાં ખતતી દવાઓ નિર્ભય, નુકશાન ન કરે તેવી અને આયુર્વેદ શાસ્ત્રના આધારે ખનાવવામાં આવે છે. જે દવાઓનો હળવો દરદીઓએ અનુભવ લઈ ઉત્તમ સર્ટીફિકેટો મોકલ્યાં છે, અને દિન પ્રતિદિન હળવો માણસો તેનો લાભ લે છે એજ તેની લોકપ્રિયતા છે.

ગમે તેવી જાહેરખબરોથી ભોગવાઈ ન જતાં આવી ફાર્મસીમાંથી નિર્ભય દવાઓને મંગાવી ઉપયોગ કરવાથી અવશ્ય ફાયદો જ થશે.

આ ફાર્મસીમાં તમામ પ્રકારની દેશી દવાઓ ખનાવવામાં આવે છે. જે જરૂર પડે મંગાવવા લલામણુ છે.

તે સિવાય કોઈપણ દરદને વિષે અમને પૂર્ણ ખુલાસો લખી જણાવવાથી તેને યોગ્ય દવા વી. પી. થી મોકલવામાં આવે છે.

કોઈપણ દરદની સલાહ પણ વગર કીંમતે લખી મોકલવામાં આવે છે. દરદોથી પીડાતા દરદીઓએ, જે દરદોથી અચનું હોય અને પૈસાના ખુવારી ન કરવી હોય તો જરૂર અમારી સલાહ લેવી.

વધુ માહિતી પ્રાપ્તસલીજ મંગાવી મેળવો.

જેઠાલાલ દેવશંકર દવે.

માલેડ અને વ્યવસ્થાપક, દવે કેમીકલ વર્કસ, અમદાવાદ.

